



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

""Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres""
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana""

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

DENOMINACIÓN DE LA CONTRATACIÓN	ADQUISICIÓN E INSTALACIÓN DE 02 SISTEMAS OPERATIVOS CAT V4 ACTUALIZADO, MARCA WAAGNER BIRO, PARA EL MEJORAMIENTO DEL SERVICIO CULTURAL DEL GRAN TEATRO NACIONAL DEL PERÚ - DE LA IOARR CON CU N° 2627484.
---------------------------------	---

I. FINALIDAD PÚBLICA

La presente adquisición permitirá adquirir el software actualizado para garantizar la operatividad del sistema de la mecánica teatral en los eventos, funciones y conciertos realizados en el Gran Teatro Nacional y brindar un buen espectáculo al público en general, lo cual está enmarcado en la IOARR: "Adquisición de mobiliario, equipamiento, infraestructuras, suministro e instalación de sistema eléctrico para el mejoramiento del servicio cultural del Gran Teatro Nacional del Perú" con CU N° 2627484.

El Ministerio de Cultura a través de la Unidad Ejecutora N° 008: Proyectos Especiales, tiene bajo su responsabilidad el equipamiento del proyecto en mención, para lo cual requiere asegurar una adecuada y óptima gestión de las inversiones, razón por la cual, el presente requerimiento busca que toda recepción de obra bajo su jurisdicción, sea de la forma más eficiente, de tal manera que se asegure el éxito de la recepción de la obra, por lo que se requiere adquirir mobiliario destinado a los depósitos de bienes culturales del Museo Nacional del Perú.

Vinculación con el POI 2025:

La Unidad Ejecutora N° 008: Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura tiene a su cargo el desarrollo de la IOARR ""Adquisición de mobiliario, equipamiento, infraestructuras, suministro e instalación de sistema eléctrico para el mejoramiento del servicio cultural del Gran Teatro Nacional del Perú", lo cual requiere el presente servicio conforme al siguiente detalle:

Meta: 046: Gran Teatro Nacional

II. ANTECEDENTES

Con fecha 10 de febrero de 2014, se emitió la Resolución Ministerial N° 050-2014-MC, mediante la cual se formaliza la creación de la Unidad Ejecutora 008: Proyectos Especiales del Pliego 003 Ministerio de Cultura; en cuyo Artículo 3° se dispone expresamente que:

"La Unidad Ejecutora 008: Proyectos Especiales del Pliego 003 Ministerio de Cultura, tendrá a su cargo los Proyectos de Inversión Pública que se le encarguen mediante Resolución Ministerial, debiendo ejercer sus actividades, como Unidad Formuladora y Unidad Ejecutora, en concordancia con las normas para la formulación, evaluación y ejecución de la inversión que se desprende de los dispuesto en la Ley N° 27293, Ley que crea el Sistema Nacional de Inversión Pública"

Con fecha 27 de febrero de 2014, se emitió la Resolución Ministerial N° 075-2014-MC en donde se resuelve:

"Encargar a la Unidad Ejecutora 008: Proyectos Especiales del Pliego 003 - Ministerio de Cultura, las intervenciones, los proyectos de inversión pública y las actividades priorizadas por el Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales."

III. OBJETIVO

Adquirir el software actualizado para garantizar la operatividad del sistema de la mecánica teatral para el buen desarrollo de los eventos a realizarse en el GTN, en el marco de la gestión de la IOARR: "Adquisición de mobiliario, equipamiento, infraestructuras, suministro e instalación de sistema eléctrico para el mejoramiento del servicio cultural del Gran Teatro Nacional del Perú" con CU N° 2627484.



Firmado digitalmente por PITA
JIMENEZ Jose Luis FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 12:50:54 -05:00



Firmado digitalmente por
ESPINOZA POVES Danny Josue
FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 11:28:46 -05:00



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

""Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres""
""Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana""

IV. ALCANCE Y DESCRIPCIÓN DE LA ADQUISICIÓN

De acuerdo a la Resolución Administrativa N°000027-2024-OAD/MC, de fecha 03 de Julio del 2024, se aprobó la estandarización para la adquisición e instalación de 02 sistemas operativos CAT v4 actualizado, para el sistema de mecánica teatral de la marca WAAGNER BIRO o equivalente del Gran Teatro Nacional.

Se prevé la adquisición del equipamiento respectivo garantizar la operatividad del sistema de la mecánica teatral en los eventos, funciones y conciertos realizados en el Gran Teatro Nacional y brindar un buen espectáculo al público en general.

4.1 CARACTERÍSTICA DEL BIEN

Las características mínimas que deben cumplir los bienes son los siguientes:

ITEM	DESCRIPCIÓN	UND	CANT	CARACTERÍSTICAS ADICIONALES
1	Sistema Operativo	Unidad	2	<ul style="list-style-type: none">- Marca WAAGNER BIRO o equivalente- Computer Aided Theatre V4 – Control de Teatro asistido por computadora- Certificado para funcionar con versiones específicas de firmware, como la versión BIOS y la versión BMC (controlador de administración de placa base)- Certificación de Integridad de Seguridad (SIL) 3- Garantía comercial otorgado por el fabricante del bien a adquirir, mínimo de 24 meses; garantía contada a partir de la conformidad.



Firmado digitalmente por PITA
JIMENEZ Jose Luis FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 12:51:10 -05:00

4.2 DE LA PUESTA EN MARCHA Y OTROS

- Cada uno de los sistemas operativos deberá contar con un disco duro de estado sólido SDD (Solid State Disc) de 1Tb, como mínimo.
- El Contratista deberá realizar la instalación del banco de datos e implementación del software de servidor específico CAT V4, in situ.
- La prueba final implicará garantizar que los softwares adquiridos logren el control de todos los sistemas electromecánicos y de forma redundante
- El Contratista asumirá los costos de traslado, alojamiento, alimentación y otros en los que incurra el personal calificado, no siendo esta responsabilidad de la Entidad.
- Las actividades se realizarán en coordinación con el Área de Iluminación y Mecánica Teatral del Gran Teatro Nacional (GTN), con la finalidad de no interrumpir las labores diarias del personal del GTN. Sin perjuicio de ello, deberán considerar mecanismos de atención de contingencias durante cualquier imprevisto cuando se requiera en casos de emergencia, durante el periodo de trabajo y garantía del servicio.

4.3 EMBALAJE ROTULADO Y OTROS

- El bien se debe de entregar adecuadamente embalado para prevenir su deterioro a causa del transporte y/o golpes, consignando el rotulado individual de los bienes adquiridos.
- El proveedor se hará responsable por los gastos del traslado del flete, desaduanaje en caso corresponda, entre otros, no debiendo ser esta responsabilidad de la Entidad.



Firmado digitalmente por
ESPIÑOZA POVES Danny Josue
FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 11:29:13 -05:00



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

""Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres""
""Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana""

V. PLAZO DE ENTREGA

El plazo de entrega del bien, incluida la instalación y puesta en funcionamiento, no será mayor a 180 días calendario a partir del día siguiente de suscrito el contrato.

VI. LUGAR DE ENTREGA

La entrega y puesta en marcha se realizará en las instalaciones del Gran Teatro Nacional, ubicado en la Av. Javier Prado Este N° 2225, San Borja, Lima; en los horarios de atención de lunes a viernes de 8:30 am. a 16:00 pm.

VII. REQUISITOS DEL PROVEEDOR

El proveedor deberá ser representante o distribuidor exclusivo para la venta e instalación del software CAT V4 de la marca WAAGNER-BIRÓ.

Acreditación:

Deberá presentar un documento que acredite la representación de la marca.

VIII. DOCUMENTOS PARA LA SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO

El proveedor deberá presentar, a través de la mesa de partes virtual de la entidad, la siguiente documentación:

- Documento que acredite el poder para suscribir contratos del representante legal de la empresa.
- Documento nacional de identidad o equivalente, del representante legal de la empresa

IX. OBLIGACIONES DEL CONTRATISTA

- Los bienes a ser adquiridos, deberán ser nuevos y de primer uso, debiendo llegar en buen estado nuevo debidamente embalado protegiendo la estructura física de los mismos.
- EL CONTRATISTA se hará responsable por los gastos correspondientes al traslado del bien flete.
- EL CONTRATISTA es responsable directo y absoluto para la entrega en el lugar y plazos establecidos.
- EL CONTRATISTA es responsable de la entrega de los bienes conforme lo indica el requerimiento mínimo establecido en las especificaciones técnicas.
- EL CONTRATISTA deberá presentar un manual de fabrica del producto (impreso), en el idioma inglés o español, en la recepción del producto; que permita identificar los componentes y presentación del producto, a efectos de complementar el proceso de recepción de los bienes.
- EL CONTRATISTA deberá presentar una Guía de Mantenimiento Preventivo del producto, (impreso), en el idioma inglés o español, en la recepción del producto; conteniendo la periodicidad, procedimiento y el personal (supervisor y técnicos) que permita garantizar la operatividad y seguridad propia del sistema instalado y de las personas que trabajen con él, y obtener así un mayor rendimiento del mismo,

X. FORMA DE PAGO

La Entidad pagará la contraprestación pactada a favor del contratista dentro de los quince (15) días calendario siguientes de otorgada la conformidad de la instalación del software, siempre que se verifiquen las condiciones establecidas en el contrato.

XI. CONFORMIDAD DE LOS BIENES



Ministerio
de Cultura

Firmado digitalmente por PITA
JIMENEZ Jose Luis FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 12:51:17 -05:00



Ministerio
de Cultura

Firmado digitalmente por
ESPIÑOZA POVES Danny Josue
FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 11:29:29 -05:00



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

""Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres""
""Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana""

La conformidad será otorgada por la Oficina de Inversiones de la Unidad Ejecutora 008: Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura, previo informe técnico del Área de Iluminación y Mecánica Teatral del Gran Teatro Nacional con conocimiento técnico del funcionamiento del software y la recepción de los bienes será realizada por el Encargado del Almacén de la Unidad Ejecutora N° 008 Proyectos Especiales y el Encargado del Almacén del Gran Teatro Nacional (o quien designe) quienes verificarán la cantidad de los bienes de acuerdo con las especificaciones técnicas.

Para la emisión de la conformidad el contratista deberá adjuntar:

- Certificado de garantía.

Dicha documentación se debe presentar a través de la mesa de partes virtual de la Unidad Ejecutora N° 008: Proyectos Especiales del Ministerio de Cultura (<http://plataformamincu.cultura.gob.pe/ AccesoVirtual/>).

XII. SEGURIDAD DE LA INFORMACIÓN

El proveedor se compromete a garantizar la integridad, confidencialidad y reserva absoluta en el manejo de información a la que se tenga acceso y se encuentre relacionado con la prestación de la contratación, quedando prohibido revelar dicha información a terceros.

XIII. PENALIDADES

Penalidad por mora en la ejecución de la prestación o prestaciones: (Obligatorio)

Penalidad diaria = $\frac{0.10 \times \text{monto}}{F \times \text{plazo en días}}$

Donde F tiene los siguientes valores:

- a) Para plazos menores o iguales a 60 días, para bienes y servicios en general: F = 0.40
- b) Para plazos mayores a 60 días, para bienes y servicios en general: F = 0.25

La penalidad por mora puede alcanzar un monto máximo equivalente al diez por ciento (10%) del monto del contrato vigente, o de ser el caso, del ítem que debió ejecutarse.

XIV. OTRAS CONDICIONES

NORMAS ANTICORRUPCIÓN

El postor acepta expresamente que no llevará a cabo acciones que están prohibidas por las leyes locales u otras leyes anticorrupción. Sin limitar lo anterior, el postor se obliga a no efectuar ningún pago, ni ofrecerá ni transferirá algo de valor, a un establecido de manera que pudiese violar las leyes locales u otras leyes anticorrupción, sin restricción alguna.

NORMAS ANTI SOBORNO

El postor no debe ofrecer, negociar o efectuar, cualquier pago, objeto de valor o cualquier dádiva en general, o cualquier beneficio o incentivo ilegal en relación al contrato, que pueda constituir un incumplimiento de la ley, tales como robo, fraude, cohecho o tráfico de influencias, directa o indirectamente, o a través de socios, integrantes de los órganos de administración, apoderados, representantes legales, funcionarios, asesores o personas vinculadas, en concordancia a lo establecido en el artículo 11 de la Ley de Contrataciones del Estado, Ley N°30225, el artículo 7° de su Reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N°344-2018-EF. Asimismo, el postor se obliga a conducirse en todo momento, durante la ejecución del contrato, con honestidad, probidad, veracidad e integridad y de no cometer actos ilegales o de corrupción, directa o indirectamente o a través de sus



Ministerio
de Cultura

Firmado digitalmente por PITA
JIMENEZ Jose Luis FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 12:51:25 -05:00



Firmado digitalmente por
ESPINOZA POVES Danny Josue
FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 11:29:36 -05:00



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

*""Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres""
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana""*

socios, accionistas, participantes, integrantes de los órganos de administración, apoderados, representantes legales, funcionarios, asesores y personas vinculadas, en virtud a lo establecido en los artículos antes citados de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento. Asimismo, el Postor se compromete a comunicar a las autoridades competentes, de manera directa y oportuna, cualquier acto o conducta ilícita o corrupta de la que tuviera conocimiento; así también en adoptar medidas técnicas, prácticas, a través de los canales dispuestos por LA ENTIDAD. De la misma manera, el postor es consciente que, de no cumplir con lo anteriormente expuesto, se someterá a la resolución del contrato y a las acciones civiles y/o penales que la entidad pueda accionar.

XV. RESPONSABILIDAD POR VICIOS OCULTOS

El plazo máximo de responsabilidad que tendrá el contratista por la calidad ofrecida y por los vicios ocultos de los bienes entregados, no podrá ser menor a tres (03) años, contados a partir de emitida la conformidad.



Firmado digitalmente por PITA
JIMENEZ Jose Luis FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 12:51:33 -05:00



Firmado digitalmente por
ESPINOZA POVES Danny Josue
FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 28.02.2025 11:30:04 -05:00