



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

ACTA DE ADMISIBILIDAD DE LAS OFERTAS PRESENTADAS

REF: Designación del comité de Selección CS 58/2024

En Lima, a los 07 días del mes de agosto de 2024, siendo las 10:10 horas, se reunieron los miembros del comité de selección, designados mediante el documento de la referencia; encargados de conducir y desarrollar el procedimiento de selección por Adjudicación Simplificada N° AS-SM-37-2024-RE-2 "**Servicio de conservación y restauración de la Calesa del siglo XVIII del palacio Torre Tagle**", a fin de verificar los documentos de admisibilidad de las ofertas.

Contando con el quórum reglamentario para sesionar y adoptar acuerdos validos de conformidad con lo dispuesto por el artículo 46 del Reglamento de la Ley de Contrataciones del Estado el Comité de Selección inicia sesión.

Acto seguido, el segundo miembro del comité de selección procede a verificar en el portal SEACE el registro de participantes al procedimiento de selección, el cual es de acuerdo con el siguiente detalle:

| Nro. | RUC/Código | Nombre o Razón Social | Fecha de registro |
|------|-------------|---|-----------------------|
| 1 | 20477980351 | QHAPAQ ÑAN S.A.C. | 2024-07-19 19:16:31.0 |
| 2 | 20508021322 | ROLDI DEL PERU S.R.L. | 2024-07-22 15:41:32.0 |
| 3 | 20544498364 | KIJANA S.A.C. | 2024-07-22 15:42:48.0 |
| 4 | 20545531888 | BABO EXPORTACION S.R.L. | 2024-07-22 15:33:18.0 |
| 5 | 20557438352 | AJRAMOS CONSTRUCTORES S.A.C. | 2024-07-30 12:20:05.0 |
| 6 | 20563715163 | CORPORACION COTE CONTRATISTAS & GRUPO DIAZ S.A.C. | 2024-07-22 15:43:49.0 |
| 7 | 20601249759 | RENOVATIO- RESTAURO S.A.C. | 2024-07-19 23:51:40.0 |
| 8 | 20602911404 | CONSULTORA ARKEOS PERU S.A.C. | 2024-07-19 22:20:21.0 |
| 9 | 20604524769 | GRUPO EMPRO - EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO DE PROFESIONALES S.A.C. | 2024-07-19 19:25:31.0 |
| 10 | 20611499591 | TVT QONTRATISTAS E.I.R.L. | 2024-07-30 19:29:52.0 |

De los cuales han presentado oferta los siguientes participantes:

| Nro. Item | Descripción del item | | |
|--------------|--|--------------------|-------------------|
| RUC / Código | Nombre o Razón Social | Fecha Presentación | Hora Presentación |
| 1 | SERVICIO DE CONSERVACION Y RESTAURACION DE LA CALESA | | |
| 20601249759 | RENOVATIO- RESTAURO S.A.C. | 01/08/2024 | 22:13:12 |
| 20477980351 | QHAPAQ ÑAN S.A.C. | 01/08/2024 | 23:58:10 |

En ese sentido, luego de descargar las ofertas presentadas, el comité de selección verificó que la documentación ha sido presentada de acuerdo con la formalidad indicada en el numeral 1.6 del Capítulo I Etapas del Procedimiento de Selección de las bases integradas; por lo que, se procederá a verificar si cumplen con lo solicitado en el numeral 2.2.1.1 Documentos de presentación obligatoria del capítulo II de la sección específica de las bases integradas, de acuerdo con lo siguiente:



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| N o | RUC | NOMBRE O RAZON SOCIAL | DOCUMENTOS DE PRESENTACION OBLIGATORIA | | | | | | | | CONDICION |
|--------|-----------------|---------------------------------------|---|---|---|---|--|---|--|--|-----------|
| | | | DOCUMENTOS PARA LA ADMISION DE LA OFERTA | | | | | | | | |
| | | | (a) Declaració n Jurada de daros del postor (ANEXO 1) | (b) Document o que acredite la representa ción de quien suscribe | (c) Declaració n jurada de acuerdo con el literal b) del artículo 52 del reglament o (ANEXO 2) | (d) Declaració n jurada de cumplimie nto de las especificac iones técnicas, (ANEXO 3) | (e) Declaració n jurada de prestación del servicio (ANEXO 4) | (f) Promeso de consorcio con firmas legalizada s (ANEXO 5) | (g) Precio de la oferta en soles (ANEXO O 6) | (h) Solicitud de bonificació n por tener la condición de micro y pequeña empresa. (Anexo N° 11) | |
| 1 | 20601249 759 | RENOVATI O- RESTAUR O S.A.C. | Presentó | Presentó | Presentó | Presentó | Presentó | No aplica | Presentó (*) | Presentó | Admitida |
| | 20477980 351 | QHAPAO ÑAN S.A.C. | Presentó | Presentó | Presentó (**) | Presentó | Presentó | No aplica | Presentó | Presentó | Admitida |

(*) Cabe precisar que existe una divergencia en el precio ofertado en números y letras (separación decimal); sin embargo, de acuerdo con el artículo n.º 60.4 del Reglamento de la Ley de Contrataciones, en caso de existir divergencia entre números y letras en el precio ofertado, prevalece lo último, es decir lo consignado en letras.

(**) Según manifiesta el segundo miembro titular, en la vigencia de poder presentada no se visualiza la facultad de representación del Gerente General para suscribir la oferta, por lo cual manifiesta su propuesta no debería ser admitida. Sin embargo, los demás miembros del comité no tienen objeción en cuanto a la vigencia de poder presentada, por lo que se considera por mayoría de votos como admitida.

A razón de lo expuesto, los miembros del Comité de Selección toman los siguientes acuerdos:

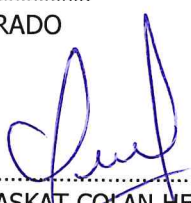
ACUERDOS:

1. **ADMITIR** las ofertas presentadas de los postores RENOVATIO- RESTAURO S.A.C. y QHAPAQÑAN S.A.C. y proseguir con las etapas de evaluó, calificación y buena pro de la Adjudicación Simplificada N° AS-SM-37-2024-RE-2 "Servicio de conservación y restauración de la Calesa del siglo XVIII del palacio Torre Tagle.

En este estado, los miembros del Comité de Selección dan por concluida la sesión, previa lectura de la presente acta, la cual es suscrita por los miembros del Comité de Selección, en señal de conformidad.


MIGUEL ANGEL LUYO ALVARADO
Presidente Suplente


GARY FRANCISCO MARISCAL HERRERA
Primer Miembro Titular


HELEN SASKAT COLAN HERMENEGILDO
Segundo Miembro Titular



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

ACTA DE EVALUACIÓN DE OFERTAS

REF: Designación del comité de Selección CS 58/2024

En Lima, a los 07 días del mes de agosto de 2024, siendo las 10:30 horas, se reunieron los miembros del comité de selección, designados mediante el documento de la referencia; encargados de conducir y desarrollar el procedimiento de selección por Adjudicación Simplificada N° AS-SM-37-2024-RE-2 **"Servicio de conservación y restauración de la Calesa del siglo XVIII del palacio Torre Tagle"**, a fin de evaluar la oferta presentada y admitida.

Contando con el quórum reglamentario para sesionar y adoptar acuerdos validos de conformidad con lo dispuesto por el artículo 46 del Reglamento de la Ley de Contrataciones del Estado el Comité de Selección inicia sesión.

EVALUACIÓN:

Visto el resultado de la admisibilidad de las ofertas presentadas, de acuerdo con lo establecido en el artículo 74 del Reglamento de la Ley de Contrataciones del Estado, se procedió a evaluar la oferta acorde a lo señalado en la sección específica de las bases integradas, de acuerdo con lo siguiente:

FACTOR DE EVALUACIÓN:

PRECIO DE LA OFERTA: 100 puntos

BONIFICACIÓN MYPE: 5%

| N.º | RUC | NOMBRE O RAZON SOCIAL | PUNT. MAXIMO (PMP) | PRECIO OFERTADO (OI) | PRECIO DE LA OFERTA MAS BAJA(Om) | PUNTAJE DE LA OFERTA A EVALUAR (PI) | BON. DEL 5% | PUNT. TOTAL | ORDEN DE PRELACION |
|-----|-------------|---------------------------|--------------------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------------|-------------|-------------|--------------------|
| 1 | 20601249759 | RENOVATIO-RESTAURO S.A.C. | 100.00 | S/. 105,035.69 | S/. 105,035.69 | 100.00 | NO (*) | 100.00 | 1 |
| 2 | 20477980351 | QHAPAQ ÑAN S.A.C. | 100.00 | S/. 113,500.00 | S/. 105,035.69 | 92.54 | SI | 97.17 | 2 |

(*) Se precisa que el postor Renovatio - Restauro S.A.C. presento su Anexo 11 "Solicitud de bonificación del cinco por ciento (5%) por tener la condición de micro y pequeña empresa", sin embargo, se ha verificado a través de la CONSULTA DEL REGISTRO NACIONAL DE LA MICRO Y PEQUEÑA EMPRESA del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo, que el postor no tiene la condición de micro y pequeña empresa.

Los precios ofertados se encuentran dentro del valor estimado determinado en el expediente de contratación.

A razón de lo expuesto, los miembros del Comité de Selección toman los siguientes acuerdos:

- 1. ADMITIR** la oferta económica del postor RENOVATIO- RESTAURO S.A.C. y QHAPAQ ÑAN S.A.C.
- 2.** Proceder con la calificación de las ofertas evaluadas en la Adjudicación Simplificada N° AS-SM-36-2024-RE-2 **"Servicio de intervención parcial en las fachadas de la casa Aspillaga Centro Cultural Inca Garcilaso.**

Los miembros del Comité de Selección dan por concluida la presente sesión; procediendo a redactar la presente Acta, la misma que fue leída, aprobada y suscrita por los miembros del Comité de Selección, en señal de conformidad.

MIGUEL ÁNGEL LUYO ALVARADO
Presidente Suplente

GARY FRANCISCO MARISCAL HERRERA
Primer Miembro Titular

HELEN SASKAT COLAN HERMENEGILDO
Segundo Miembro Titular



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

ACTA DE CALIFICACION DE OFERTAS

REF: Designación del comité de Selección CS 58/2024

En Lima, a los 07 días del mes de agosto de 2024, siendo las 11:05 horas, se reunieron los miembros del comité de selección, designados mediante el documento de la referencia; encargados de conducir y desarrollar el procedimiento de selección por Adjudicación Simplificada N° AS-SM-37-2024-RE-2 "**Servicio de conservación y restauración de la Calesa del siglo XVIII del palacio Torre Tagle**", a fin de calificar la oferta presentada y admitida.

Contando con el quórum reglamentario para sesionar y adoptar acuerdos validos de conformidad con lo dispuesto por el artículo 46 del Reglamento de la Ley de Contrataciones del Estado el Comité de Selección inicia sesión.

Acto seguido, estando a los acuerdos adoptados mediante acta de evaluación de ofertas, el presidente del comité de selección informa que se procederá con la calificación de la oferta presentada y admitida; en ese sentido, estando a que el comité de selección, cuenta entre sus miembros con dos integrantes con conocimiento técnico del requerimiento, se procederá a la evaluación integral de la documentación presentada para sustentar los requisitos de calificación señalados en el numeral 3.2 del capítulo III de la sección específica de las bases integradas.

Documentos a calificar:

| | |
|--------------|---|
| B | CAPACIDAD TÉCNICA Y PROFESIONAL |
| B.2 | CALIFICACIONES DEL PERSONAL CLAVE |
| B.2.1 | FORMACIÓN ACADÉMICA |
| | <u>COORDINADOR DEL SERVICIO</u> <u>Requisitos:</u> Título Profesional en conservación y restauración o Licenciado en artes plásticas y visuales con mención en conservación y restauración de obras de arte. <u>Acreditación:</u> Título profesional requerido, será verificado por el órgano encargado de las contrataciones o comité de selección, según corresponda, en el Registro Nacional de Grados Académicos y Títulos Profesionales en el portal web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - SUNEDU a través del siguiente link: https://enlinea.sunedu.gob.pe/ o en el Registro Nacional de Certificados, Grados y Títulos a cargo del Ministerio de Educación a través del siguiente link: https://titulosinstitutos.minedu.gob.pe/ , según corresponda. En caso EL TITULO PROFESIONAL no se encuentre inscrito en el referido registro, el postor debe presentar la copia del diploma respectivo a fin de acreditar la formación académica requerida. <u>ASISTENTE TÉCNICO DEL SERVICIO</u> <u>Requisitos:</u> Bachiller o título técnico en Conservación y restauración de bienes culturales. <u>Acreditación:</u> El bachiller o título técnico, será verificado por el órgano encargado de las contrataciones o comité de selección, según corresponda, en el Registro Nacional de Grados Académicos y Títulos Profesionales en el portal web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - SUNEDU a través del siguiente link: https://enlinea.sunedu.gob.pe/ o en el Registro Nacional de Certificados, Grados y Títulos a cargo del Ministerio de Educación a través del siguiente link: https://titulosinstitutos.minedu.gob.pe/ , según corresponda. En caso el bachiller o título técnico no se encuentre inscrito en el referido registro, el postor debe presentar la copia del diploma respectivo a fin de acreditar la formación académica requerida. |



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| | |
|-------|--|
| B.2.2 | CAPACITACIÓN <u>COORDINADOR DEL SERVICIO</u> <u>Requisitos:</u> Cuarenta (40) horas lectivas en Gestión de riesgos para el patrimonio o gestión de colecciones o gestión cultural o degradación de material patrimonial o aplicación básica del dorado o materiales de protección barnices, o materiales de revoque cales o Introducción al arte contemporáneo o forraciones y limpiezas o material fotográfico del personal clave requerido como coordinador del servicio. <u>ASISTENTE TECNICO DEL SERVICIO</u> <u>Requisitos:</u> Veinte (20) horas lectivas de capacitación en conservación o restauración o rehabilitación de Bienes muebles, o Bienes muebles integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, o bienes muebles, del personal clave requerido como asistente técnico. Se acreditará con copia simple de constancias, certificados, u otros documentos, según corresponda. |
|-------|--|

| | |
|-----|--|
| | Importante <i>Se podrá acreditar la capacitación mediante certificados de estudios de postgrado, considerando que cada crédito del curso que acredita la capacitación equivale a dieciséis horas lectivas, según la normativa de la materia.</i> |
| B.3 | EXPERIENCIA DEL PERSONAL CLAVE <u>COORDINADOR DEL SERVICIO</u> Cuatro (4) años de experiencia tales como: Conservador o restaurador de bienes culturales muebles, o Conservador o Restaurador de Patrimonio Cultural Mueble, o Profesional del arte especializado en conservación o restauración, o similares; del personal clave requerido como coordinador de servicio. <u>ASISTENTE TECNICO DEL SERVICIO</u> Tres (3) años de experiencia como técnico especialista en conservación, en la ejecución de Servicios de Restauración o Conservación o Mantenimiento o de muebles denominados patrimonio cultural mueble <u>De presentarse experiencia ejecutada paralelamente (traslape), para el cómputo del tiempo de dicha experiencia sólo se considerará una vez el periodo traslapado.</u> <u>Acreditación:</u> La experiencia del personal clave se acreditará con cualquiera de los siguientes documentos: (i) copia simple de contratos y su respectiva conformidad o (ii) constancias o (iii) certificados o (iv) cualquier otra documentación que, de manera fehaciente demuestre la experiencia del personal propuesto. |
| | Importante <ul style="list-style-type: none">Los documentos que acreditan la experiencia deben incluir los nombres y apellidos del personal clave, el cargo desempeñado, el plazo de la prestación indicando el día, mes y año de inicio y culminación, el nombre de la Entidad u organización que emite el documento, la fecha de emisión y nombres y apellidos de quien suscribe el documentoEn caso los documentos para acreditar la experiencia establezcan el plazo de la experiencia adquirida por el personal clave en meses sin especificar los días se debe considerar el mes completo.Se considerará aquella experiencia que no tenga una antigüedad mayor a veinticinco (25) años anteriores a la fecha de la presentación de ofertas.Al calificar la experiencia del personal, se debe valorar de manera integral los documentos presentados por el postor para acreditar dicha experiencia. En tal sentido, aun cuando en los documentos presentados la denominación del cargo o puesto no coincida literalmente con aquella prevista en las bases, se deberá validar la experiencia si las actividades que realizó el personal corresponden con la función propia del cargo o puesto requerido en las bases. |



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| C | EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD |
|---|--|
| | <p><u>Requisitos:</u></p> <p>El postor debe acreditar un monto facturado acumulado equivalente a S/ 160,000.00 (Ciento sesenta mil con 00/100 soles), por la contratación de servicios iguales o similares al objeto de la convocatoria, durante los ocho (8) años anteriores a la fecha de la presentación de ofertas que se computarán desde la fecha de la conformidad o emisión del comprobante de pago, según corresponda.</p> <p>En el caso de postores que declaren en el Anexo N° 1 tener la condición de micro y pequeña empresa, se acredita una experiencia de S/ 40,000.00 (Cuarenta mil con 00/100 soles) por la venta de servicios iguales o similares al objeto de la convocatoria, durante los ocho (8) años anteriores a la fecha de la presentación de ofertas que se computarán desde la fecha de la conformidad o emisión del comprobante de pago, según corresponda. En el caso de consorcios, todos los integrantes deben contar con la condición de micro y pequeña empresa</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Se consideran servicios similares a los siguientes: servicios de restauración o rehabilitación y/o conservación y/o mantenimiento y/o reconstrucción y/o fortalecimiento, de inmuebles denominados patrimonio histórico, declarado por el estado peruano.</p> <p><u>Acreditación:</u></p> <p>La experiencia del postor en la especialidad se acreditará con copia simple de (i) contratos u órdenes de servicios, y su respectiva conformidad o constancia de prestación; o (ii) comprobantes de pago cuya cancelación se acredite documental y fehacientemente, con voucher de depósito, nota de abono, reporte de estado de cuenta, cualquier otro documento emitido por Entidad del sistema financiero que acredite el abono o mediante cancelación en el mismo comprobante de pago, correspondientes a un máximo de veinte (20) contrataciones.</p> <p>En caso los postores presenten varios comprobantes de pago para acreditar una sola contratación, se debe acreditar que corresponden a dicha contratación; de lo contrario, se asumirá que los comprobantes acreditan contrataciones independientes, en cuyo caso solo se considerará, para la evaluación, las veinte (20) primeras contrataciones indicadas en el Anexo referido a la Experiencia del Postor en la Especialidad</p> <p>En el caso de servicios de ejecución periódica o continuada, solo se considera como experiencia la parte del contrato que haya sido ejecutada durante los tres (3) años anteriores a la fecha de presentación de ofertas, debiendo adjuntarse copia de las conformidades correspondientes a tal parte o los respectivos comprobantes de pago cancelados.</p> <p>En los casos que se acredite experiencia adquirida en consorcio, debe presentarse la promesa de consorcio o el contrato de consorcio del cual se desprenda fehacientemente el porcentaje de las obligaciones que se asuma con el objeto presentado, de lo contrario, no se computará la experiencia proveniente de dicho contrato.</p> <p>Asimismo, cuando se presenten contratos derivados de procesos de selección convocados antes del 20.09.2012, la calificación se ceñirá al método descrito en la Directiva "Participación de Proveedores en Consorcio en las Contrataciones del Estado", debiendo presumirse que el porcentaje de las obligaciones equivale al porcentaje de participación de la promesa de consorcio o del contrato de consorcio. En caso de que en dichos documentos no se consigne el porcentaje de participación se presumirá que las obligaciones se ejecutaron en partes iguales.</p> <p>Si el titular de la experiencia no es el postor, consignar si dicha experiencia corresponde a la matriz en caso de que el postor sea sucursal, o fue transmitida por reorganización societaria, debiendo acompañar la documentación sustentatoria correspondiente.</p> <p>Si el postor acredita experiencia de otra persona jurídica como consecuencia de una reorganización societaria, debe presentar adicionalmente el Anexo N° 9, consignado en las Bases del Proceso.</p> <p>Cuando en los contratos, órdenes de servicios o comprobantes de pago el monto facturado se encuentre expresado en moneda extranjera, debe indicarse el tipo de cambio venta publicado por la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP correspondiente a la fecha de suscripción del contrato, de emisión de la orden de servicios o de cancelación del comprobante de pago, según corresponda.</p> <p>Sin perjuicio de lo anterior, los postores deben llenar y presentar el Anexo referido a la Experiencia del Postor en la Especialidad</p> <p>Importante</p> <ul style="list-style-type: none">Al calificar la experiencia del postor, se debe valorar de manera integral los documentos presentados por el postor para acreditar dicha experiencia. En tal sentido, aun cuando en los documentos presentados la denominación del objeto contractual no coincida literalmente con el previsto en las bases, se deberá validar la experiencia si las actividades que ejecutó el postor corresponden a la experiencia requeridaEn el caso de consorcios, solo se considera la experiencia de aquellos integrantes que se hayan comprometido, según la promesa de consorcio, a ejecutar el objeto materia de la convocatoria, conforme a la Directiva "Participación de Proveedores en Consorcio en las Contrataciones del Estado". |
|--|--|



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

CALIFICACIÓN: RENOVATIO-RESTAURO SAC

COORDINADOR DEL SERVICIO

| B.2.1. FORMACIO N ACADEMICA | B.2.2. CAPACITACION (40 horas lectivas) | | B.3. EXPERIENCIA DEL PERSONAL CLAVE (04 años o 1460 días calendario) | | | | | |
|--|--|-----------|--|---|--------------------|---------------------|---------------------------------|--------------|
| | DENOMINACION DE LA CAPACITACION | ESTADO | DOCUMENTO QUE ACREDITA | CARGO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMINO | TIEMPO EN DÍAS CALENDARIO | ESTADO |
| Belen Olivera Medrano/Lic. Conservación y Restauración | Taller: Introducción a la gestión de riesgos para el patrimonio" 12 horas lectivas | Cumple | Certificado de Trabajo N° D000132-2024-MML- OGA-OGRH-ACAS | Restaurador | 2/12/2019 | 31/01/2024 | 1521 | Cumple |
| | Clase Magistral: Los libros de coro: Conservación y puesta en Valor No indica horas | No Cumple | Certificado de Trabajo -Empresa Municipal Inmobiliaria de Lima | Auxiliar en Restauración | 15/02/2018 | 14/04/2018 | 58 | Cumple |
| | Taller Virtual: Introducción al arte contemporáneo: Forraciones y Limpiezas No indica horas | No Cumple | Certificado de Trabajo -Empresa Municipal Inmobiliaria de Lima | Auxiliar en Restauración | 18/04/2018 | 30/11/2018 | 226 | Cumple |
| | Programa de Capacitación: International Museums Academy- Spectrum 5.0 Gestión de Colecciones 18 horas | No Cumple | Certificados de Practicas Pre- Profesionales N° 049-Municipalidad Metropolitana de Lima | Practicas Pre- Profesionales en la Pinacoteca Municipal "Ignacio Merino- Gerencia de Cultura de la Municipalidad Metropolitana de Lima" | 2/03/2017 | 22/01/2018 | 326 | No Cumple |
| | Curso Especializado de Conservación y Restauración: Morteros, Yesos y Cales No indica horas | No Cumple | Constancia - Conjunto Monumental San Francisco de Lima | Voluntario del Museo San Francisco y Catacumbas | Ago-15 | May-16 | 274 | Cumple |
| | Curso Taller Intensivo de Conservación de Material Fotográfico 12 horas académicas | Cumple | Constancia de Practica- Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Prácticas en la Biblioteca España de las ARTES DEL Centro Cultural | Ene-16 | Mar-16 | 60 | No Cumple |

up

F.



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| Taller gestión Cultural 12 horas académicas | Cumple | Constancia-Ministerio de Cultura | Voluntariado del Ministerio de Cultura | 31/08/2016 | 31/01/2017 | 153 | No Cumple (*) |
|---|--|--|--|------------|------------|------|------------------|
| 1er curso Internacional Teórico- Practico de Capacitación: Degradación de material patrimonial y arqueológico por macroorganismos: Métodos de manipulación conservación y desinfección. 40 horas académicas | Cumple | Certificado | Ponente en el Club de Arte de Clubes de Ciencia en Quechua | 15/10/2024 | 15/10/2024 | 0 | No Cumple |
| Seminario de Escultura Sacra en San Francisco No indica horas | No Cumple | Certificado- Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Ponente en I Jornada Universitaria de conservación y restauración | 18/10/2021 | 22/10/2021 | 4 | No Cumple |
| Curso Taller básico de aplicación de la técnica del Dorado 16 hr. Dictadas | No cumple no se puede establecer que significa "horas dictadas" | Certificado- Universidad Nacional Mayor de San Marcos | Ponente-VII Encuentro de jóvenes Investigadores en Humanidades | 14/10/2020 | 15/10/2020 | 1 | No Cumple |
| I Curso Teórico-Práctico de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles Pre-Hispánicos de Arquitectura en Barro. No indica horas | No Cumple | | | | | | |
| Curso Biología para el conservador- Bases teóricas 22 horas dictadas | No cumple no se puede establecer que significa "horas dictadas" | | | | | | |
| Curso Teórico-Demostrativo "BARNICES" No indica horas lectivas | No Cumple | | | | | | |
| Seminario La Conservación de Bienes Culturales Inmuebles 16 horas | No Cumple | | | | | | |
| Total, de horas de capacitación | 76 (Cumple con el total de horas requeridas) | Total, de experiencia en días calendarios | | | | 2079 | Cumple |



PERÚ




Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

(*) no indica el cargo o labores realizadas

ASISTENTE TECNICO

| B.2.1 FORMACION ACADEMICA | B.2.2. CAPACITACION (20 horas lectivas) | | B.3. EXPERIENCIA DEL PERSONAL CLAVE (03 años o 1095 días calendario) | | | | | ESTADO |
|--|--|-----------|--|---|--------------------|----------------------------|---------------------------------|--------------|
| | DENOMINACION DE LA CAPACITACION | CONDICION | DOCUMENTO QUE ACREDITA | CARGO | FECHA DE INICIO | FECHA DE TÉRMIN O | TTEMPO EN DÍAS CALENDARIO | |
| Bachiller en Conservación y Restauración /Aixa Danae Figueroa Echevarria | Curso Taller Intensivo de Conservación de Material Fotográfico 12 horas académicas | Cumple | Constancia del ciclo de actividades 2017-II | Voluntariado | 23/02/2017 | 15/08/2017 | 173 | Cumple |
| | Curso Taller Conservación de Patrimonio Inmueble: Diagnostico e Intervención en Monumento Arqueológicos 16 hrs académicas | Cumple | Constancia del ciclo de actividades 2017-II | Voluntariado | 31/08/2016 | 31/01/2017 | 153 | Cumple |
| | 1er curso internacional teórico-práctico denominado "Degradación de material patrimonial y arqueológico por microorganismos métodos de manipulación conservación y desinfección. 40 hrs académicas | Cumple | Certificado de Trabajo-Empresa Municipal Inmobiliaria de Lima | Auxiliar en restauración | 17/01/2018 | 16/02/2018 | 30 | Cumple |
| | | | | Técnico en restauración | 20/02/2018 | 30/11/2018 | 283 | Cumple |
| | | | Diploma de reconocimiento- Municipalidad Metropolitana de Lima | Restauración integral del Teatro Seguro y Sala Alcedo | no indica | no indica | 0 | No cumple |
| | | | | Asistente para la conservación de estructuras arquitectónicas | 1/06/2019 | 31/08/2019 | 91 | Cumple |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/12/2019 | 31/12/2019 | 30 | Cumple |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/02/2020 | 29/02/2020 | 28 | Cumple |



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| | | | | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|-------------|-----------|------------|---------------------------------|-----------|-----------|
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/02/2020 | 29/02/2020 | 28 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/07/2020 | 31/07/2020 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/12/2020 | 31/12/2020 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/01/2021 | 31/01/2021 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/07/2021 | 31/07/2021 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/09/2021 | 30/09/2021 | 29 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/07/2023 | 31/07/2023 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/12/2023 | 31/12/2023 | 30 | Cumple | |
| | | | Boleta de pago-Municipalidad Metropolitana de Lima | Restaurador | 1/01/2024 | 31/01/2024 | 30 | Cumple | |
| | | | Certificado Municipalidad de Lima | Restaurador | 2/12/2019 | 31/01/2019 | No se verifica la firma digital | No cumple | |
| Total, de horas de capacitación | | 68 (Cumple con el total de horas requeridas) | Total, de experiencia en días calendarios | | | | | 1027 | No Cumple |

| B. EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD (S/ 160,000.00), PARA MYPES (S/ 40,000.00) | | | | | |
|--|---|---|---------------------|---|-----------|
| N° EXP. | DOCUMENTO QUE ACREDITA | DENOMINACION | IMPORTE CONTRACTUAL | OBSERVACION | CONDICION |
| 1 | Contrato de Prestación de Servicios-ORDEN SAN AGUSTIN D PROVINCIA DE NUESTRA SEÑORA DE GRACIAS DEL PERU | Carpintería y restauración: fabricar una escalera y restaurar 8 bancas de la iglesia y galerías san Agustín de lima | S/ 8,500.00 | Contrato sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura 0001- N° 000001 | ILEGIBLE | ILEGIBLE | | |



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

| | | | | | | |
|---|--|---|----|-----------|---|-----------|
| | Factura 0001- N° 000002 | Carpintería y restauración fabricación una escalera de madera y restaurar 8 bancas de la iglesia y galerías san Agustín de lima | S/ | 5,015.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |
| 2 | Orden de Servicio 004783-Universidad Nacional de Ingeniería | ILEGAL | | ILEGAL | Orden sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura 0001-N° 000025 | Servicio de conservación y restauración de mobiliario de estilo siglo XIX perteneciente a la colección del fundador de la Universidad Nacional de Ingeniería "Eduardo de Habisch" | S/ | 15,635.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |
| 3 | Orden de Servicio 0002616-Universidad Nacional de Ingeniería | Servicio de conservación y restauración de marco y lienzo del retrato de Eduardo Habisch | | ILEGAL | Orden con monto ilegible y sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura 0001-N° 000046 | Servicio de conservación y restauración de marco y lienzo del retrato de Eduardo Habisch | S/ | 4,838.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |
| 4 | Factura 0001-N° 000048 | Restauración de esquina de portada y elementos decorativos de portón de la casa Paz Soldan | S/ | 590.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | No cumple |
| 5 | Factura 0001-N° 000057 | Estudio de calas estratégicas y propuestas de color en fachada e interiores del inmueble ubicado en Av. San Martín 455-Barranco | S/ | 1,500.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | No cumple |
| 6 | Orden de Servicio N° 5533-2018-S / Ministerio de Cultura | Servicio de mantenimiento correctivo de cobertor de metal de cobre de la fachada del Gran Teatro Nacional | S/ | 32,220.00 | Contrato sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura 0001- N° 000059 | Servicio de mantenimiento correctivo de cobertores de metal del Gran Teatro Nacional | S/ | 32,220.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |
| 7 | Factura Electrónica E001-13 | Mantenimiento de sofa y sillones-Oficina de operaciones y mantenimiento | S/ | 19,900.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | No cumple |
| 8 | Orden de Servicio N° 667 / Ministerio de Relaciones Exteriores | Servicio de conservación curativa y restauración puntual del oratorio de Palacio de Torre Tagle | S/ | 34,220.00 | Contrato sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura electrónica E001-48 | Servicio de conservación curativa y restauración puntual del oratorio | S/ | 34,220.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |

CP

RF

RF

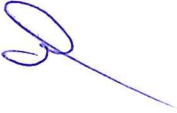


| | | | | | | |
|---|---|--|----|-----------|---|-----------|
| 9 | Orden de Servicio N° 004789-2023-MML-GA/SLC / Ministerio de Relaciones Exteriores | Servicio de conservación y restauración de la pileta ornamental del conjunto artístico de la Alameda de los Descalzos | S/ | 29,900.00 | Contrato sin su debida constancia de prestación o conformidad | No cumple |
| | Factura electrónica E001-48 | Servicio de conservación y restauración de la pileta ornamental del conjunto artístico de la Alameda de los Descalzos-OS/4789-2023 | S/ | 29,900.00 | Factura no está acompañada de documento que acredite el pago correspondiente. | |

Se precisa que de acuerdo con lo indicado en el numeral 5 de los términos de referencia:

CONSIDERACIÓN IMPORTANTE
Se considera el término horas equiparable con: "horas académicas" u "horas calendario" u "horas cronológicas" u "horas pedagógicas" u "horas lectivas".

Por lo que en la calificación de las capacitaciones se ha aceptado aquellas con dichas horas.



CALIFICACIÓN: QHAPAQ ÑAN

| B.2.1. FORMACION ACADEMICA (COORDINADOR DE SERVICIO) | B.2.2. CAPACITACION (40 horas lectivas) | |
|--|---|-------------|
| | DENOMINACION DE LA CAPACITACION | CONDICION |
| Juvenal Ilberto Mmamani- Título de Artista profesional Especialidad Conservación y Restauración de Obras de Arte | | No presentó |

| B.2.1. FORMACION ACADEMICA (ASISTENTE TÉCNICO) | B.2.2. CAPACITACION (20 horas lectivas) | |
|--|---|-------------|
| | DENOMINACION DE LA CAPACITACION | CONDICION |
| Lady Diana Osorio Valenzuela- Bachiller en Conservación y Restauración | | No presentó |

Se precisa que, al no haber presentado los documentos que acrediten la capacitación requerida, no corresponde proseguir con la evaluación de los demás factores de calificación.
A razón de lo expuesto, los miembros del Comité de Selección toman los siguientes acuerdos:

ACUERDOS:

- 1) Los postores que pasaron a la etapa de calificación, NO CUMPLEN con la acreditación de la documentación solicitada en el numeral 3.2 de las bases integradas del procedimiento de selección, por lo que ambas ofertas quedan **DESCALIFICADAS**.
- 2) Declarar **DESERTO** la Adjudicación Simplificada N° AS-SM-37-2024-RE-2 "Servicio de conservación y restauración de la Calesa del siglo XVIII del palacio Torre Tagle.



PERÚ

Ministerio
de Relaciones Exteriores

ADJUDICACION SIMPLIFICADA N° AS-SM-37-2024-RE-2

Los miembros del Comité de Selección dan por concluida la presente sesión; procediendo a redactar la presente Acta, la misma que fue leída, aprobada y suscrita por los miembros del Comité de Selección, en señal de conformidad.

.....
MIGUEL ANGEL LUYO ALVARADO
Presidente Suplente

.....
GARY FRANCISCO MARISCAL HERRERA
Primer Miembro Titular

.....
HELEN SASKAT COLAN HERMENEGILDO
Segundo Miembro Titular