

## PLIEGO DE ABSOLUCIÓN DE CONSULTAS Y OBSERVACIONES

Entidad convocante : MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE SAN PEDRO - OCROS

Nomenclatura : AS-SM-2-2023-MDSP/CS-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Consultoría de Obra

Descripción del objeto : CONSULTORIA DE OBRA PARA ELABORACION DE EXPEDIENTE TECNICO DE OBRA DENOMINADO: AMPLIACION DEL SERVICIO DE ALCANTARILLADO U OTRAS FORMAS DE DISPOSICION SANITARIA DE EXCRETAS EN MOLLECITO, PUEBLO VIEJO DE CENTRO POBLADO CHOQUE, DISTRITO DE SAN PEDRO DE LA PROVINCIA DE OCROS, DEPARTAMENTO DE ANCASH, CON CIU N° 2590722

Ruc/código : 10719749823

Nombre o Razón social : CRUZ ALVA YOMIRA

Fecha de envío : 20/11/2023

Hora de envío : 19:38:05

**Observación: Nro. 1**

**Consulta/Observación:**

POR PRINCIPIOS EN HARAS AL PRICIPIO DE LA COMPETENCIA Y LA PLURALIDAD DE LOS POSTORES SE SOLICITA SUPRIMIR (LA SOLICITUD DE PANEL FOTOGRAFICO DE VISITA DE CAMPO) EN LA METODOLOGIA

**Acápite de las bases :** Sección: Especifico      Numeral: CAP. IV      Literal: 1.15      **Página:** 45

**Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):**

**Análisis respecto de la consulta u observación:**

SE ACOGE LA OBSERVACION DEL POSTOR, POR EL SIGUIENTE FUNDAMENTO: DE ACUERDO AL PRINCIPIO DE LIBERTAD DE CONCURRENCIA Y COMPETENCIA, SE SUPRIME EXIGIR ACREDITAR PANEL FOTOGRAFICO EN LA METODOLOGIA PARA PROMOVER EL LIBRE ACCESO Y NO RESTRINGIR LA MAYOR PARTICIPACION DE POSTORES, EXIGIENDO REQUISITOS QUE SEAN COSTOSOS PARA LOS POSTORES. EXPUESTO ELLO SE SUPRIME ACREDITAR PANELES FOTOGRAFICOS EN LA METODOLOGIA.

**Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:**

SE ACOGE LA OBSERVACION DEL POSTOR, POR EL SIGUIENTE FUNDAMENTO: DE ACUERDO AL PRINCIPIO DE LIBERTAD DE CONCURRENCIA Y COMPETENCIA, SE SUPRIME EXIGIR ACREDITAR PANEL FOTOGRAFICO EN LA METODOLOGIA PARA PROMOVER EL LIBRE ACCESO Y NO RESTRINGIR LA MAYOR PARTICIPACION DE POSTORES, EXIGIENDO REQUISITOS QUE SEAN COSTOSOS PARA LOS POSTORES. EXPUESTO ELLO SE SUPRIME ACREDITAR PANELES FOTOGRAFICOS EN LA METODOLOGIA.