

**MEMORANDO****PRN-0026-2023**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>A:</b><br>Jefe Contrataciones | <b>Lugar y Fecha:</b><br>San Isidro, 13 de junio de 2023  |
| <b>DE:</b><br>Unidad Prensa      | <b>Asunto:</b><br>Evaluación de propuesta técnica: Adjudicación Selectiva N.º SEL-0029-2023-OFP/PETROPERÚ |

**Referencia:** JCTR-0900-2023

En respuesta al documento de la referencia, hacemos de su conocimiento que, tras evaluar la propuesta técnica, el postor MACONDO COMUNICACIONES E.I.R.L. ha cumplido con presentar los documentos solicitados en las condiciones técnicas: 9.a (Del postor) y 9.b (Del personal propuesto), así como la declaración jurada de contar con una isla audiovisual y programas de edición no lineal (anexo 4), tal como se detalla en el cuadro de evaluación adjunto.

Agradeciendo su atención, solicitamos continuar con el proceso de contratación, en línea a los procedimientos vigentes de la empresa.

**Carlos Vega Figueroa**  
**Jefe**

**Adjudicación Selectiva SEL-0029-2023-OFP/PETROPERÚ**  
**SERVICIO DE PRODUCCIÓN DE SPOT DE RADIO CORPORATIVO**  
**PRIMERA CONVOCATORIA**

| RELACIÓN DE PARTICIPANTES |                                    |             |   |
|---------------------------|------------------------------------|-------------|---|
| N°                        | PARTICIPANTE                       | RUC         | DOMICILIO FISCAL  |
| 1                         | MACONDO<br>COMUNICACIONES E.I.R.L. | 20565897838 | Av. Nicolás Arriola N° 953<br>Oficina 301 – La Victoria |

| <b>CUADRO DE VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS</b><br><b>Adjudicación Selectiva N.º SEL-0029-2023-OFP/PETROPERÚ– Primera Convocatoria</b> |  |                                   |
|--|--|-----------------------------------|
| SERVICIO DE PRODUCCIÓN DE SPOT DE RADIO CORPORATIVO  |  |                                   |
| REQUISITOS<br>MÍNIMOS<br>TÉCNICOS  | DETALLE  | MACONDO COMUNICACIONES<br>S.R.L.. |
|  |  | CUMPLE/ NO CUMPLE                 |
| SOBRE LA<br>EXPERIENCIA DEL<br>POSTOR  | <b>DEL POSTOR</b><br>- Se deberá acreditar un monto facturado acumulado equivalente a S/ 100,000.00 (cien mil con 00/100 soles) por la contratación de la producción de radio, en formato spots y microprogramas producido en castellano e idiomas.<br><br><b>Acreditación:</b><br>El postor deberá acreditar experiencia con cualquiera de las siguientes maneras:<br>- Comprobantes de pago, cuya cancelación se acredite documental y fehacientemente, con lo siguiente: comprobante de retención, boletas de Depósito, estados de cuenta bancario, voucher u otros documentos adicionales vinculados a los comprobantes de pago emitidos por sus clientes.<br>- Copia de Ordenes de Trabajo a Terceros o contratos con su respectiva acta de conformidad, donde se especifique claramente el monto ejecutado, en caso algún contrato no cuente con la respectiva conformidad, no se considerará válida la experiencia de dicho contrato. | CUMPLE (*)                        |
| SOBRE DEL<br>PERSONAL<br>PROPUESTO   | <b>PRODUCTOR GENERAL: (1 profesional)</b><br><b>Formación:</b> Titulado o con grado de bachiller en Ciencias de la Comunicación y/o producción audiovisual y/o publicidad.<br>Se acreditará la formación académica con la presentación de la copia del diploma del grado obtenido.<br><b>Experiencia:</b> Haber producido como mínimo veinte (20) spot de radio en castellano, veinte (20) spot de radio en idiomas nativos como awajún, chapra, quechua del Pastaza o wampis vinculados al sector hidrocarburos y energía y minas, durante los últimos cuatro (4) años.<br>Se acreditará con copia de constancias o certificados de trabajo, y con un reel de trabajados realizados, presentados mediante una dirección electrónica en un sitio web, y/o enlace WeTransfer.   | CUMPLE (**)                       |
|  | <b>TRADUCTORES E INTERPRETES</b><br>EL POSTOR deberá acreditar mediante una declaración jurada contar con un equipo de traductores de los idiomas solicitados acreditados por el Ministerio de Educación. Idiomas nativos: awajún, chapra, quechua del Pastaza y wampis.<br>Los traductores e intérpretes deberán tener experiencia en producción radial.<br>Se acreditará con copia de constancias o certificados de trabajo, y con un reel de trabajados realizados, presentados mediante una dirección electrónica en un sitio web, y/o enlace WeTransfer.  | CUMPLE (***)                      |
| SOBRE EQUIPOS<br>TÉCNICOS.   | EL POSTOR deberá acreditar mediante una declaración jurada contar con una isla audiovisual y programas de edición no lineal, pudiendo ser; protools y/o vegas y/o sound forge.   | CUMPLE (****)                     |
| <b>RESULTADO</b>   |  | <b>ADMITIDO</b>                   |

(\*) El postor cumple con el ítem VIII .1 de los RTM. La facturación y actas de conformidad presentada es válida, según se detalla en las páginas 9-79

(\*\*) El postor cumple con el ítem VIII 2 de los RTM. La acreditación de experiencia del productor. Se detalla en las páginas 80-84.

(\*\*\*) El postor cumple con el ítem VIII 2 de los RTM. Sobre la acreditación de experiencia : (páginas 85-100)

(\*\*\*\*) El postor cumple con presentar la declaración Jurada (anexo 4) Página 101