

**ACTA DE CALIFICACION Y DECLARATORIA DE DESIERTO**

**CONCURSO PÚBLICO N° 025-2023-MML-OGA-OL**

**Primera Convocatoria**

**CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE  
SERVICIO DE ALQUILER DE EQUIPOS AUDIOVISUALES PARA LAS ACTIVIDADES O  
EVENTOS ARTISTICOS CULTURALES DE LA MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE  
LIMA**

En la ciudad de Lima, siendo el 11 de marzo de 2024, en cumplimiento al Formato 05-2024-R de fecha 29.01.2024, se reunieron en las instalaciones de la Oficina de Logística sito en Jr. Conde de Superunda N° 141, Cercado de Lima, los miembros del Comité de Selección designado para llevar a cabo y continuar con la conducción y realización del procedimiento de selección Concurso Público N° 025-2023-MML-OGA-OL denominado "SERVICIO DE ALQUILER DE EQUIPOS AUDIOVISUALES PARA LAS ACTIVIDADES O EVENTOS ARTISTICOS CULTURALES DE LA MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA", conformado por:

**MIEMBROS PARTICIPANTES Y QUORUM:**

El quorum necesario que exige la normativa de contrataciones se logró con la participación de los siguientes miembros:

- Richard Enrique Montes Palacios, en calidad de presidente titular, quien lo preside
- Luis Allan Lozano Briseño, en calidad de primer miembro titular, y
- Julio Cesar Zare Garcia, en calidad de segundo miembro suplente.

Cabe precisar que el presente procedimiento de selección es desarrollado en el marco del TUO de la Ley de Contrataciones del Estado - Ley N° 30225, aprobado mediante el Decreto Supremo N° 082-2019-EF y modificatorias (en adelante la Ley), así como su Reglamento, aprobado por el Decreto Supremo N° 344-2018-EF y sus modificatorias (en adelante el Reglamento), procediéndose a realizar el presente acto de acuerdo a dichos lineamientos.

**Antecedentes:**

- Con acta de admisión y evaluación de fecha 07 de marzo del 2024, el comité de selección Admitió y determino el orden de prelación de los postores.

**DESARROLLO DE LA SESIÓN DE COMITÉ DE LA ETAPA DE CALIFICACION Y BUENA PRO:**

**PRIMERO:**

Obtenidos los resultados de la evaluación, se procede a dar revisión del cumplimiento del requisito de calificación propuesto en las bases del procedimiento, el mismo que se encuentran referido a la experiencia del postor.

Al respecto, se obtuvo como resultado el que sigue (Detallado en el ANEXO A):

**Cuadro N°01**

**Resultado de la calificación de ofertas**

N°	POSTOR	RUC	Orden de prelación	RESULTADO
1	SOUND PLAY E.I.R.L	20550817943	1er.	DESCALIFICADO

**SEGUNDO:**

Llevada a cabo la calificación de la oferta, los miembros del comité de selección acuerdan declararla **DESCALIFICADA**

Al respecto, el postor **SOUND PLAY E.I.R.L** en folio N° 38 de su oferta, adjunta documentación buscando acreditar la experiencia del postor en la especialidad; de la documentación se advierte que esta carece de firma, visto o alguna característica que permita identificar fehacientemente quien es el autor del documento, representante, o a nombre de quien se expresa la declaración de voluntad del contenido del mismo.


ASIMISMO, de acuerdo al numeral 65.1 del artículo 65 del reglamento se señala que: "El procedimiento queda desierto cuando no se recibieron ofertas o cuando no exista ninguna oferta válida, salvo en el caso de la Subasta Inversa Electrónica en que se declara desierto cuando no se cuenta con dos (2) ofertas válidas" (El subrayado es agregado), siendo así, corresponde declarar DESIERTO el procedimiento de selección Concurso Público N° 25-2023-MML-OGA-OL "SERVICIO DE ALQUILER DE EQUIPOS AUDIOVISUALES PARA LAS ACTIVIDADES O EVENTOS ARTISTICOS CULTURALES DE LA MUNICIPALIDAD METROPOLITANA DE LIMA"

**ACUERDO:**

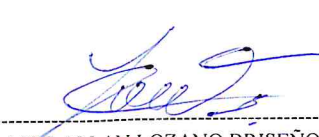
En tal sentido, el comité de selección decidió por unanimidad lo siguiente:

- Aprobar los resultados de la calificación de ofertas del procedimiento de selección.
- Declarar DESIERTO el procedimiento de selección Concurso Público N° 025-2023-MML-OGA-OL.

Seguidamente se procedió a la lectura de la presente acta, siendo que, al no haber observación alguna al contenido, se procede a suscribirla en señal de conformidad, dándose por concluido el presente acto.



RICHARD ENRIQUE MONTES PALACIOS  
Presidente Titular



LUIS ALLAN LOZANO BRISEÑO  
Primer Miembro Titular



JULIO CESAR ZARE GARCIA  
Segundo Miembro Suplente





MUNICIPALIDAD DE  
**LIMA**

**OFICINA DE LOGISTICA - OGA**

Comité de Selección

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

**ANEXO A**

CALIFICACIÓN	SOUND PLAY E.I.R.L
<b>FORMACIÓN ACADÉMICA</b>  <b>Requisitos</b>  Profesional titulado en Ingeniería Eléctrica o Electrónica  <b>Acreditación:</b> El Título Profesional será verificado por el órgano encargado de las contrataciones o comité de selección, según corresponda, en el Registro Nacional de Grados Académicos y Títulos Profesionales en el portal web de la Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria - SUNEDU a través del siguiente link: <a href="https://enlinea.sunedu.gob.pe/">https://enlinea.sunedu.gob.pe/</a> o en el Registro Nacional de Certificados, Grados y Títulos a cargo del Ministerio de Educación a través del siguiente link : <a href="http://www.titulosinstitutos.pe/">http://www.titulosinstitutos.pe/</a> , según corresponda.  En caso El Título Profesional no se encuentre inscrito en el referido registro, el postor debe presentar la copia del diploma respectivo a fin de acreditar la formación académica requerida.	<div>TITULO en INGENIERIA MECANICA Y ELECTRICA Universidad San Luis Gonzaga de Ica</div> <div>CUMPLE</div>
<b>EXPERIENCIA DEL PERSONAL CLAVE</b>  Experiencia mínima de dos (02) años, desempeñando actividades de Supervisión y/o coordinación y/o dirección de: eventos culturales y/o artísticos y/o conciertos, que se computa desde la obtención del título o grado bachiller. De presentarse experiencia ejecutada paralelamente (traslape), para el cómputo del tiempo de dicha experiencia sólo se considerará una vez el periodo traslapado.  <b>Acreditación:</b> La experiencia del personal clave se acreditará con cualquiera de los siguientes documentos: (i) copia simple de contratos y su respectiva conformidad o (ii) constancias o (iii) certificados o (iv) cualquier otra documentación que, de manera fehaciente demuestre la experiencia del personal propuesto.	Personal: NICOLAS BERNARDINO YNCA SOLLER  Experiencia N°1: <ul style="list-style-type: none"><li>- Constancia de trabajo de "SOUND PLAY EIRL." como Supervisor de eventos en conciertos</li><li>- Fecha de ingreso y salida : 02/01/2018 – 05/03/2024</li></ul> <div>CUMPLE</div>
<b>EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD</b>  <b>Requisitos:</b> El postor debe acreditar un monto facturado acumulado equivalente a S/300,000.00 (Trescientos mil con 00/100 soles), por la contratación de servicios iguales o similares al objeto de la convocatoria, durante los ocho (08) años anteriores a la fecha de la presentación de ofertas que se computarán desde la fecha de la conformidad o emisión del comprobante de pago, según corresponda.  Se consideran servicios similares a los siguientes: Alquiler de equipos audiovisuales y/o equipos de audio o sonido y/o equipos de iluminación y/o pantallas led para conciertos y/o eventos artísticos y/o culturales.  <b>Acreditación:</b> La experiencia del postor en la especialidad se acreditará con copia simple de (i) contratos u órdenes de servicios, y su respectiva conformidad o constancia de prestación; o (ii) comprobantes de pago cuya cancelación se acredite documental y fehacientemente, con voucher de depósito, nota de abono, reporte de estado de cuenta, cualquier otro documento emitido por Entidad del sistema financiero que acredite el abono o mediante cancelación en el mismo comprobante de pago, correspondientes a un máximo de veinte (20) contrataciones	Experiencia N°1: <ul style="list-style-type: none"><li>- CONTRATO PRIVADO N° 002-2018 MP</li><li>- "SERVICIO DE ALQUILER E INSTALACION DE EQUIPO DE SONIDO, LUCES, PANTALLA LED PARA EVENTOS ARTISTICOS"</li><li>- MEGASOL PERU S.A.C</li><li>- Monto: S/ 348,000.00</li></ul> <div>NO CUMPLE (Constancia de Servicio no acredita fehacientemente quien es el autor del documento, representante, o a nombre de quien se expresa la declaración de voluntad del contenido del mismo)</div>
<b>RESULTADO</b>	<b>DESCALIFICADO</b>

