

PLIEGO DE ABSOLUCIÓN DE CONSULTAS Y OBSERVACIONES

Entidad convocante : UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA

Nomenclatura : AS-SM-9-2024-UNIA-CS-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Bien

Descripción del objeto : ADQUISICION DE 07 ESCULTURAS EN FIBRA DE VIDRIO DEBIDAMENTE VESTIDO CON VESTIMENTA ORIGINARIA Y TEMATIZACION DE SU CONTEXTO A CARGO AL PROYECTO DE INVESTIGACION: MUSEO ETNOGRAFICO, PASADO Y PRESENTE DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE LA AMAZONIA.

Ruc/código :	20490475509	Fecha de envío :	05/08/2024
Nombre o Razón social :	INVERSIONES LLANKAY EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA-INVERSIONES LLANKAY E.I.R.L.	Hora de envío :	23:58:11

Observación: Nro. 1

Consulta/Observación:

señores del comité en la capacidad técnica y profesional c.1 experiencia del personal clave coordinador del proyecto así como asistente de proyecto no especifica la profesión o estudios, ya que los trabajos artísticos como es esculturas esta ligado al un profesional de artes plásticas, escultor, o artista visual, se sugiere que se tome en consideración para dar una mejor garantía en la elaboración de las esculturas cómo también los murales que ustedes solicitan.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** c **Página:** 30
Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo al análisis desarrollado a la presente observación, SE ACOGE PARCIALMENTE, toda vez que el área usuaria considera que es importante garantizar la elaboración de las esculturas y los murales de fondo de la presentación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

En ocasión de la integración de las bases se incorporará la presente precisión: COORDINADOR DE PROYECTO: TITULO PROFESIONAL DE LAS ARTES PLASTICAS, CON UN AÑO DE EXPERIENCIA MINIMO, EN ELABORACION E INSTALACION DE PIEZAS ESCULTORICAS DIVERSAS. ASISTENTE DE PROYECTO: TITULO PROFESIONAL DE LAS ARTES PLASTICAS, CON SEIS (6) MESES DE EXPERIENCIA MINIMO, DE PARTICIPACIÓN EN LA ELABORACION E INSTALACION DE PIEZAS ESCULTORICAS DIVERSAS.

Entidad convocante : UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA
Nomenclatura : AS-SM-9-2024-UNIA-CS-1
Nro. de convocatoria : 1
Objeto de contratación : Bien
Descripción del objeto : ADQUISICION DE 07 ESCULTURAS EN FIBRA DE VIDRIO DEBIDAMENTE VESTIDO CON VESTIMENTA ORIGINARIA Y TEMATIZACION DE SU CONTEXTO A CARGO AL PROYECTO DE INVESTIGACION: MUSEO ETNOGRAFICO, PASADO Y PRESENTE DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE LA AMAZONIA.

Ruc/código :	20490475509	Fecha de envío :	05/08/2024
Nombre o Razón social :	INVERSIONES LLANKAY EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA-INVERSIONES LLANKAY E.I.R.L.	Hora de envío :	23:58:11

Consulta: Nro. 2

Consulta/Observación:

FONDO DE REPRESENTACION: piden pintura mural bidimensional del espacio natural retratando el origen del diseño a través de la toma de ayahuasca, no especifica la medida de los murales y en que material a realizarse, para tener un planteamiento presupuestal. se ve en cada escultura a realizarse solicitan murales de diferentes temas, se solicita especificar. pag, 21,22,23,24,25,26.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** 7.5 **Página:** 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

A fin de garantizar la ejecución del servicio conforme al requerimiento del área usuaria y a la finalidad pública, SE ACOGE LA CONSULTA del participante, por lo que se detalla en las paginas: 21,22,23,24,25,26.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

En ocasión de la integración de las bases se incorporará la presente precisión: 7.4. -DIMENSION DE LOS MURALES: Aproximadamente: 4.00 m del alto, X 4.00 m. de ancho. MATERIAL: ESMALTE ACRILICO Y PINTURA ACRÍLICA A BASE DE AGUA CERO TOXICO.

Entidad convocante : UNIVERSIDAD NACIONAL INTERCULTURAL DE LA AMAZONIA

Nomenclatura : AS-SM-9-2024-UNIA-CS-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Bien

Descripción del objeto : ADQUISICION DE 07 ESCULTURAS EN FIBRA DE VIDRIO DEBIDAMENTE VESTIDO CON VESTIMENTA ORIGINARIA Y TEMATIZACION DE SU CONTEXTO A CARGO AL PROYECTO DE INVESTIGACION: MUSEO ETNOGRAFICO, PASADO Y PRESENTE DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS DE LA AMAZONIA.

Ruc/código :	20490475509	Fecha de envío :	05/08/2024
Nombre o Razón social :	INVERSIONES LLANKAY EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDAD LIMITADA-INVERSIONES LLANKAY E.I.R.L.	Hora de envío :	23:58:11

Consulta: Nro. 3

Consulta/Observación:

en la experiencia de postor dice consignar los bienes similares al objeto convocado: esculturas diversas en fibra de vidrio, a escala natural, se solicita que sea que sea mas especifico ya que los escultores trabajamos a escala natural y tambien monumental.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** B **Página:** 29

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

A fin de garantizar la ejecución del servicio conforme al requerimiento del área usuaria y a la finalidad pública, SE ACOGE LA CONSULTA del participante, por lo que, se realizarán las precisiones y absoluciones necesarias.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

En ocasión de la integración de las bases se incorporará la presente precisión: EXPERIENCIA DEL POSTOR EN LA ESPECIALIDAD: BIENES SIMILARES: Esculturas diversas en fibra de vidrio, a escala natural y/o monumental.