



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

TÉRMINOS DE REFERENCIA

PROYECTO	MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DE RÍMAC - LIMA Y HUAMANGA - AYACUCHO
----------	--

CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE ANALISTA TÉCNICO DEL COMPONENTE 2 PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DE RÍMAC Y HUAMANGA

I. FINALIDAD PÚBLICA

Contribuir con la implementación y ejecución del proyecto "Mejoramiento de los centros históricos del Rímac y Huamanga", en lo sucesivo, el PROYECTO, específicamente para apoyar en la gestión y garantizar la ejecución adecuada de las actividades de los Componentes del Proyecto, directamente relacionadas con la promoción del patrimonio cultural.

II. ANTECEDENTES

Necesidad de contar con el apoyo de un profesional para que coadyuve en la ejecución del componente 2 del PROYECTO sobre promoción del patrimonio cultural, en la búsqueda de soluciones óptimas que permitan cumplir con las metas y objetivos del componente 2.

III. OBJETIVO

Contratar los servicios de un profesional con la finalidad de apoyar en la gestión y monitoreo de la ejecución adecuada de las metas y objetivos del Componente 2, vinculado a la promoción del patrimonio cultural del Centro Histórico del Rímac y Huamanga, necesarias para la ejecución de las actividades del Proyecto.

IV. ALCANCES Y DESCRIPCIÓN DEL SERVICIO

Descripción detallada del servicio, deberá incluir como mínimo:

- Proponer las alternativas más viables al desarrollo de las actividades del Componente 2, sobre la base de los resultados de los estudios y de la sostenibilidad integral del Centro Histórico del Rímac y Huamanga.
- Coordinar con las instancias correspondientes con la finalidad de contar con la documentación necesaria para implementar el componente 2 de promoción del patrimonio cultural, así como la información, permisos, licencias, entre otros necesarios para dicho efecto.
- Coordinar con los grupos de interés identificados para la implementación de las actividades del componente 2 referido a la promoción del patrimonio cultural.
- Apoyar en la elaboración de la elaboración, evaluación, revisión y análisis de documentos que se realizarán vinculadas a la ejecución del Componente 2 sobre promoción del patrimonio cultural.
- Apoyo en la coordinación de temas relacionados a la implementación del componente 2 sobre promoción del patrimonio cultural.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

V. PRODUCTOS O ENTREGABLES

NÚMERO DE PRODUCTO	PRESENTACIÓN
PRODUCTO 1	Informe técnico que deberá contener: Informe u opinión técnica de la revisión de la documentación técnica y de las actividades desarrolladas en su especialidad, durante el plazo del primer producto, con respecto al desarrollo de las actividades detalladas en el Numeral VI.
PRODUCTO 2	Informe técnico que deberá contener: - Informe u opinión técnica de la revisión de la documentación técnica y de las actividades desarrolladas en su especialidad, durante el plazo del segundo producto, con respecto al desarrollo de las actividades detalladas en el Numeral VI
PRODUCTO 3	Informe técnico que deberá contener: - Informe u opinión técnica de la revisión de la documentación técnica y de las actividades desarrolladas en su especialidad, durante el plazo del tercer producto, con respecto al desarrollo de las actividades detalladas en el Numeral VI
PRODUCTO 4	Informe técnico que deberá contener: - Informe u opinión técnica de la revisión de la documentación técnica y de las actividades desarrolladas en su especialidad, durante el plazo del cuarto producto, con respecto al desarrollo de las actividades detalladas en el Numeral IV
PRODUCTO 5	Informe técnico que deberá contener: - Informe u opinión técnica de la revisión de la documentación técnica y de las actividades desarrolladas en su especialidad, durante el plazo del cuarto producto, con respecto al desarrollo de las actividades detalladas en el Numeral IV

VI. PLAZO DE PRESTACIÓN DEL SERVICIO

El servicio materia de contratación tendrá un plazo de ejecución de hasta ciento cincuenta (150) días calendario, contabilizados a partir del día siguiente de recibida la correspondiente orden de servicio.

VII. REQUISITOS DEL PROVEEDOR

CONDICIONES GENERALES

- Contar con el Registro Único de Contribuyente (RUC) en condición de activo y habido.
- Estar inscrito en el Registro Nacional de Proveedores a cargo del OSCE, capítulo de servicios.

CONDICIONES PARTICULARES

Formación Académica:

- Licenciatura en Administración de Turismo y/o Administración y/o Historiador y/o gestor cultural y/o afines.
- Estudios, diplomados, especialización en gestión pública, gestión del patrimonio cultural y/o turismo sostenible, y/o contrataciones del estado.

Experiencia General:



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

- Experiencia laboral mínima de cuatro (4) años en entidades públicas y/o privadas.

Experiencia Específica:

- Experiencia laboral mínima de dos (2) años en actividades en materia de: programas de fondos concursables y/o turismo y/o contabilidad y/o proyectos y/o planes y/o actividades en el sector financiero y/o turismo y/o administrativo, y/o industrias culturales, y/o patrimonio cultural en el sector público y/o privado.

VIII. FORMA DE PAGO

El costo total del servicio, incluidos los impuestos de Ley asciende a S/ 40,000 (cuarenta mil con 00/100 Soles) el cual se efectuará de forma mensual en cinco (5) pagos que se detallan a continuación:

N°	MES / AÑO	PORCENTAJE DE APGO	Plazo para pago
1	Hasta 20 días calendario de emitida la orden de servicio	20%	Máximo 10 días calendario de emitida la conformidad
2	Hasta 50 días calendario de emitida la orden de servicio	20%	Máximo 10 días calendario de emitida la conformidad
3	Hasta 80 días calendario de emitida la orden de servicio	20%	Máximo 10 días calendario de emitida la conformidad
4	Hasta 110 días calendario de emitida la orden de servicio	20%	Máximo 10 días calendario de emitida la conformidad
5	Hasta 140 días calendario de emitida la orden de servicio	20%	Máximo 10 días calendario de emitida la conformidad

IX. CONFORMIDAD DE LA PRESTACIÓN

La conformidad del servicio será otorgada por la Coordinación General del PROYECTO de mejoramiento de los Centros Históricos del Rímac Huamanga.

X. SEGURIDAD DE LA INFORMACION

El proveedor se compromete a garantizar la integridad, confidencialidad y disponibilidad de la información a la que se tenga acceso.

XI. PENALIDADES

Penalidad por mora en la ejecución de la prestación o prestaciones:

En caso de retraso injustificado del contratista en la ejecución de las prestaciones objeto del contrato, la Entidad le aplica automáticamente una penalidad por mora por cada día de atraso. La penalidad se aplica automáticamente y se calcula de acuerdo a la siguiente fórmula:

$$\text{Penalidad diaria} = (0.10 \times \text{monto}) / (F \times \text{plazo en días})$$

Donde $F = 0.40$

XII. PROPIEDAD INTELECTUAL



PERÚ

Ministerio de Cultura

Unidad Ejecutora N° 008:
Proyectos Especiales

La Entidad tendrá todos los derechos de propiedad intelectual (sin limitación, patentes, derechos de autor, nombres comerciales y marcas registradas respecto a los productos u otros materiales relacionados a la contratación).

La empresa a ser contratada no tendrá ningún título o patente u otros derechos de propiedad en ninguno de los documentos preparados. Tales derechos pasaran a ser propiedad de la UE008: Proyectos Especiales del MINISTERIO DE CULTURA.

XIII. RESPONSABILIDAD POR VICIOS OCULTOS

En caso se verifique que la publicación efectuada por parte de la Contratista no cumpla con lo solicitado y aprobado por la Entidad, generará responsabilidad a la Contratista respecto de lo suscitado, debiendo subsanar por cuenta propia en la fecha que la Entidad lo disponga.