



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA
OEC
COMPARACION DE PRECIOS N° 15-2024-MDUA/OEC-1




Anexo N° 1

INFORME SUSTENTATORIO PARA EMPLEAR LA COMPARACIÓN DE PRECIOS						
1	Datos del documento	Número de informe			15-2024-MDUA/COMPRE	
		Fecha de informe			03/12/2024	
2	Objeto de la contratación	Objeto de la contratación	Bienes		Servicios	X
		DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE LA CONTRATACIÓN CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE DIVERSAS ESCULTURAS PARA LA EJECUCION DEL PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI DE LA PROVINCIA - LA CONVENCIÓN - DEL DEPARTAMENTO DE CUSCO".				
3	Antecedentes CON FECHA 04 DE NOVIEMBRE DEL 2024, SE DA RECEPCION EL REQUERIMIENTO N° 07-2024-MDUA-GDTI/RDM/RO, MEDIANTE EL CUAL SE REQUIERE LA CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE DIVERSAS ESCULTURAS PARA LA EJECUCION DEL PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI DE LA PROVINCIA - LA CONVENCIÓN - DEL DEPARTAMENTO DE CUSCO".					
4	Verificación del cumplimiento de las condiciones en los bienes y/o servicios en general				¿Cumple con la condición?	
					Sí Cumple	No Cumple
	a. Disponibilidad inmediata				X	
	SEGÚN INDAGACIÓN DE MERCADO (COTIZACIONES), SE TIENE QUE EL SERVICIO OBJETO DE LA CONTRATACIÓN, ES DE DISPONIBILIDAD INMEDIATA EN EL MERCADO NACIONAL Y LOCAL, SIN NECESIDAD DE REALIZAR ADECUACIONES Y/O MODIFICACIONES, TODA VEZ QUE ELLO SATISFACE LA NECESIDAD.					
	b. Fáciles de obtener en el mercado				X	
	EXISTE PLURALIDAD DE PROVEEDORES EN EL MERCADO, CON LAS CARACTERÍSTICAS ESTANDARIZADAS.					
	c. Se comercialicen bajo una oferta estándar establecida por el mercado				X	
	LOS TERMINOS DE REFERENCIA DEL SERVICIO, SE ENCUENTRA BAJO LA CALIDAD ESTABLECIDA POR EL MERCADO.					
d. Que no se fabrican, producen, suministran o prestan siguiendo la descripción particular o instrucciones dadas por la Entidad contratante				X		
EL SERVICIO OBJETO DE LA CONTRATACIÓN, NO REQUIERE CONDICIONES DE PARTICULARIDADES DADOS POR LA ENTIDAD, TODA VEZ QUE EL SERVICIO TERMINADO Y ESTANDARIZADO QUE SATISFACE LAS NECESIDADES DE MANERA INMEDIATA SIN NECESIDAD DE NINGUNA ADECUACIÓN O MODIFICACIÓN ALGUNA.						



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA
OEC
COMPARACION DE PRECIOS N° 15-2024-MDUA/OEC-1



	Nota: De no cumplir con una de las condiciones señaladas, no procede emplear la comparación de precios.
5	Observaciones NO SE REGISTRÓ NINGÚN INCONVENIENTE DURANTE LA ETAPA DE INDAGACIÓN DE MERCADO Y VERIFICACIÓN DE CONDICIONES PARA BRINDAR EL SERVICIO BAJO LA MODALIDAD DE COMPARACIÓN DE PRECIOS.
6	<div style="text-align: center;"> MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA LA CONVENCIÓN - CUSCO C.P.C. Celestino Curo Castillo JEFE DE LA OFICINA DE LOGISTICA</div> Nombre, firma y sello del funcionario responsable del órgano encargado de las contrataciones



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA
OEC
COMPARACION DE PRECIOS N° 15-2024-MDUA/OEC-1



Anexo N° 2

Solicitud de cotización						
1	Número y fecha del documento	Número	COMPRES N° 15-2024-MDUA/OEC-1			
		Fecha				
2	Datos de la Entidad	Nombre de la Entidad	MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA			
		RUC	20608305808			
		Dirección	PLAZA PRINCIPAL DE UNION ASHANINKA S/N			
		Teléfono(s)	-			
		Correo electrónico	LOGISTICA@MUNIUNIONASHANINKA.GOB.PE			
		Persona de contacto	CPC. CELESTINO CURO CASTILLO			
3	Datos del proveedor	Nombre o razón social				
		RUC				
		Dirección				
		Teléfono(s)				
		Correo electrónico				
		Representante o persona de contacto				
4	Objeto de la contratación	Objeto de la contratación	Bienes		Servicios	X
		Descripción del objeto de la contratación	CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE DIVERSAS ESCULTURAS PARA LA EJECUCION DEL PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI DE LA PROVINCIA - LA CONVENCIÓN - DEL DEPARTAMENTO DE CUSCO".			
		Se adjunta	Especificaciones técnicas		Términos de referencia	X
5	Información complementaria					
	Se adjunta el formato de Cotización y Declaración Jurada (Anexo N° 3), para dar respuesta a este documento.					
6	<div><div>MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA LA CONVENCIÓN - CUSCO</div><div></div><div>C.P.C. Celestino Curo Castillo JEFE DE LA OFICINA DE LOGISTICA</div></div> <div>Nombre, firma y sello del funcionario responsable del órgano encargado de las contrataciones</div>					



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA
OEC
COMPARACION DE PRECIOS N° 15-2024-MDUA/OEC-1



Anexo N° 3

COTIZACIÓN Y DECLARACIÓN JURADA DEL PROVEEDOR			
1	Fecha del documento		
2	Cotización		
2.1	Descripción del objeto de la contratación	CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE DIVERSAS ESCULTURAS PARA LA EJECUCION DEL PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI DE LA PROVINCIA - LA CONVENCIÓN - DEL DEPARTAMENTO DE CUSCO".	
2.2	Cumplimiento de las especificaciones técnicas o términos de referencia, según corresponda	Si cumple	
		No cumple	
2.3	Monto total cotizado		
2.4	Detallar documentación adjunta, de ser el caso		
3	Declaración jurada del proveedor		
	<p>Acepto y me comprometo a mantener vigente esta oferta y a perfeccionar el contrato, en caso resultara favorecido con la buena pro, así como a cumplir con las especificaciones técnicas o términos de referencia del bien o servicio a contratar.</p> <p>Asimismo, declaro no encontrarme impedido para postular en el procedimiento de selección ni contratar con el Estado, conforme al artículo 11 de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado, así como que conozco las sanciones contenidas en dicha Ley, su Reglamento y la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.</p>		
4			
	Nombre, firma y sello del proveedor		



MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNION ASHANINKA
OEC
COMPARACION DE PRECIOS N° 15-2024-MDUA/OEC-1



Anexo N° 4

DECLARACIÓN JURADA DEL PROVEEDOR		
1	Fecha del documento	
2	Información del bien o servicio a contratar (para ser llenado por la Entidad contratante)	
2.1	Descripción del objeto de la contratación	CONTRATACIÓN DE SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACIÓN DE DIVERSAS ESCULTURAS PARA LA EJECUCION DEL PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI DE LA PROVINCIA - LA CONVENCIÓN - DEL DEPARTAMENTO DE CUSCO".
2.2	Monto total según informe de indagación	
2.3	Detallar documentación adjunta (proforma, pantalla de internet u otro documento que describa el bien o servicio a contratar)	
3	Declaración jurada del proveedor Acepto y me comprometo a mantener vigente esta oferta y a perfeccionar el contrato, en caso resultara favorecido con la buena pro, así como a cumplir con las especificaciones técnicas o términos de referencia del bien o servicio a contratar. Asimismo, declaro no encontrarme impedido para postular en el procedimiento de selección ni contratar con el Estado, conforme al artículo 11 de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado, así como que conozco las sanciones contenidas en dicha Ley, su Reglamento y la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.	
4		
Nombre, firma y sello del proveedor		

Términos de Referencia

Órgano y/o Unidad Orgánica:	PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI-LA CONVENCION-CUSCO" - CUI 2190631
Denominación de la Contratación:	SUMINISTRO E INSTALACION DE DIVERSAS ESCULTURAS

I. FINALIDAD PÚBLICA

La presente tiene por finalidad, la contratación de una persona natural y/o jurídica para el SERVICIO DE SUMINISTRO E INSTALACION DE DIVERSAS ESCULTURAS, para la ejecución del PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI-LA CONVENCION-CUSCO" - CUI 2190631.

II. OBJETIVO DE LA CONTRATACIÓN

✓ Objetivo General

El objetivo principal del PROYECTO consiste en contratar los servicios de una persona natural y/o jurídica para suministrar e instalar diversas esculturas, para la ejecución del PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI-LA CONVENCION-CUSCO" - CUI 2190631, en cumplimiento de las metas y objetivos que se han previsto, para lo cual en este documento se describe las características técnicas y las condiciones en las que se prestará dicho servicio.

✓ Objetivo Específico

Contratar los servicios de una persona natural y/o jurídica para que realice el Servicio de suministro e instalación de diversas esculturas dentro del PROYECTO a ejecutarse, ello con la finalidad del cumplimiento metas y objetivos de la Entidad.

III. CARACTERÍSTICAS Y CONDICIONES DEL SERVICIO A CONTRATAR

3.1 Descripción del servicio a contratar

El servicio a contratar consta de la elaboración de esculturas cuyo diseño es alusivo y en representación a los seres vivos naturales de la zona.

MUNICIPALIDAD DISTRICTAL DE UNIÓN ASHÁINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchén
CAP: 21466
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRICTAL DE UNIÓN ASHÁINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Ing. Renzo Díaz Moza
CUI: 226257
RESIDENTE DE OBRA

ITEMS	CANTIDAD	UNID. MEDIDA	DESCRIPCIÓN
01	1	SERVICIO	SUMINISTRO E INSTALACION DE ESCULTURA DE ZAMAÑO
02	1	SERVICIO	SUMINISTRO E INSTALACION DE ESCULTURA DE SIHUA
03	1	SERVICIO	SUMINISTRO E INSTALACION DE ESCULTURA DE OSO

3.2 Detalle de las esculturas

Se trata de la construcción de una escultura de un animal en concreto, con dimensiones de 0.75 metros de altura y 0.45 metros de ancho. El animal será elaborado a partir de moldes específicos, con acabados detallados y una estructura interna que asegure su estabilidad y durabilidad.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UNA ESCULTURA DE ANIMAL EN CONCRETO (ZAMAÑO)

- Descripción del proyecto:** Se trata de la construcción de una escultura de un animal en concreto, con dimensiones de 0.75 metros de altura y 0.45 metros de ancho. El animal será elaborado a partir de moldes específicos, con acabados detallados y una estructura interna que asegure su estabilidad y durabilidad.
- Dimensiones:**
 - Altura: 0.75 m
 - Ancho: 0.35 m
 - Largo: 1.10 m
 - Profundidad: (dependerá del diseño específico del animal, pero se recomienda mantener una proporción acorde con las otras dimensiones).
- Materiales:**
 - Concreto estructural:
 - Resistencia mínima de 175 kg/cm² (f'c).
 - Tipo: Concreto prefabricado o vertido en sitio según la técnica seleccionada.
 - Aditivos: Superplastificantes para mejorar la trabajabilidad y resistencia del concreto.

Refuerzo interno:

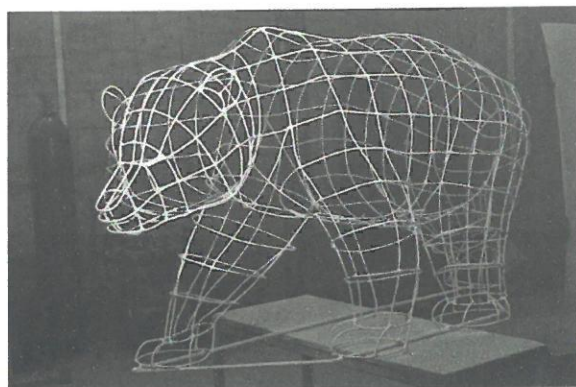
Malla electrosoldada o barras de acero de refuerzo de 3/8" Y 8mm para la estructura interna. para evitar fisuras durante el secado.

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNKINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchón
CAP: 21466
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNKINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Ing. Renzo Díaz Meza
CIC: 226257
RESIDENTE DE OBRA



Armazón y soporte:

Para garantizar la estabilidad de la escultura, se utilizarán refuerzos adicionales en la base, como un esqueleto interno de acero.

Molde:

Molde de silicona o poliuretano para detalles finos. En caso de utilizar moldes de madera, se recomienda tratar previamente la superficie con aceite desmoldante.

4 Proceso constructivo:

4.1 Preparación del molde:

El molde debe ser diseñado previamente, asegurando que pueda soportar el peso del concreto y permita una adecuada colocación del mismo sin generar burbujas.

Se colocarán desmoldantes adecuados en las superficies internas del molde para facilitar el retiro de la escultura una vez que el concreto haya fraguado.

4.2 Preparación del concreto:

Mezcla: Proporción estándar de mezcla 1:2:3 (cemento, arena y grava). Dependiendo del detalle requerido, se puede ajustar la granulometría.

Se deben agregar aditivos para mejorar las propiedades del concreto, como resistencia a la intemperie y durabilidad.

Verter la mezcla en capas, compactando cada capa para eliminar posibles vacíos de aire que puedan generar porosidades en la superficie de la escultura.

4.3 Colocación del refuerzo interno:

Colocar la estructura interna de acero previamente diseñada dentro del molde, asegurando que quede perfectamente centrada y no toque las paredes del molde.

4.4 Vertido del concreto:

Se debe realizar el vertido del concreto de manera uniforme dentro del molde, garantizando una compactación adecuada para evitar huecos.

La vibración del molde puede ser necesaria para eliminar burbujas de aire.

5 Acabado:

Lijado y pulido:

Una vez desmoldada la escultura, se procederá a realizar un lijado de la superficie para eliminar imperfecciones y proporcionar un acabado suave. Dependiendo del diseño final, se puede optar por un acabado texturizado o liso.

Sellado y protección:

Se aplicará un sellador de concreto para proteger la escultura de la intemperie, humedad y agentes químicos.

6 Base y anclaje:

La escultura debe estar anclada a una base firme y resistente que permita su estabilidad a lo largo del tiempo. La base puede ser de concreto o de otro material, pero deberá estar diseñada para soportar las cargas de viento, vibraciones o golpes accidentales.

Anclaje:

Se utilizarán anclajes metálicos embebidos en la base para garantizar que la escultura permanezca fija y no se desplace.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UNA ESCULTURA DE ANIMAL EN CONCRETO (SIHUA)

- 1 **Descripción del proyecto:** Se trata de la construcción de una escultura de un animal en concreto, con dimensiones de 0.75 metros de altura y 0.45 metros de ancho. El animal será elaborado a partir de moldes específicos, con acabados detallados y una estructura interna que asegure su estabilidad y durabilidad.

2 Dimensiones:

Altura: 0.70 m

Ancho: 0.30 m

Largo: 1.08 m

Profundidad: (dependerá del diseño específico del animal, pero se recomienda mantener una proporción acorde con las otras dimensiones).

3 Materiales:

Concreto estructural:

Resistencia mínima de 175 kg/cm² (f'c).

Tipo: Concreto prefabricado o vertido en sitio según la técnica seleccionada.

Aditivos: Superplastificantes para mejorar la trabajabilidad y resistencia del concreto.

Refuerzo interno:

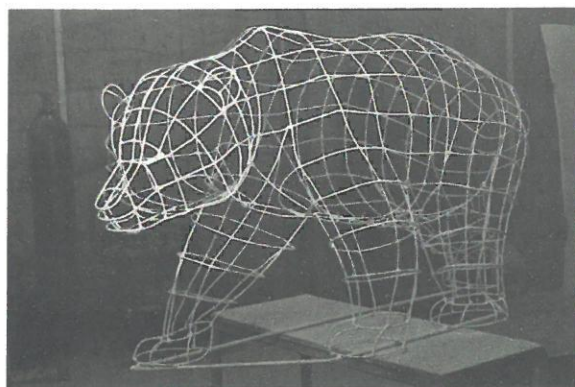
Malla electrosoldada o barras de acero de refuerzo de 3/8" Y 8mm para la estructura interna. para evitar fisuras durante el secado.

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchón
CAP: 21466
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Ing. Rency Diaz Meza
CIP: 226257
RESIDENTE DE OBRA



Armazón y soporte:

Para garantizar la estabilidad de la escultura, se utilizarán refuerzos adicionales en la base, como un esqueleto interno de acero.

Molde:

Molde de silicona o poliuretano para detalles finos. En caso de utilizar moldes de madera, se recomienda tratar previamente la superficie con aceite desmoldante.

4 Proceso constructivo:

4.5 Preparación del molde:

El molde debe ser diseñado previamente, asegurando que pueda soportar el peso del concreto y permita una adecuada colocación del mismo sin generar burbujas.

Se colocarán desmoldantes adecuados en las superficies internas del molde para facilitar el retiro de la escultura una vez que el concreto haya fraguado.

4.6 Preparación del concreto:

Mezcla: Proporción estándar de mezcla 1:2:3 (cemento, arena y grava). Dependiendo del detalle requerido, se puede ajustar la granulometría.

Se deben agregar aditivos para mejorar las propiedades del concreto, como resistencia a la intemperie y durabilidad.

Verter la mezcla en capas, compactando cada capa para eliminar posibles vacíos de aire que puedan generar porosidades en la superficie de la escultura.

4.7 Colocación del refuerzo interno:

Colocar la estructura interna de acero previamente diseñada dentro del molde, asegurando que quede perfectamente centrada y no toque las paredes del molde.

4.8 Vertido del concreto:

Se debe realizar el vertido del concreto de manera uniforme dentro del molde, garantizando una compactación adecuada para evitar huecos.

La vibración del molde puede ser necesaria para eliminar burbujas de aire.

5 Acabado:

Lijado y pulido:

Una vez desmoldada la escultura, se procederá a realizar un lijado de la superficie para eliminar imperfecciones y proporcionar un acabado suave. Dependiendo del diseño final, se puede optar por un acabado texturizado o liso.

Sellado y protección:

Se aplicará un sellador de concreto para proteger la escultura de la intemperie, humedad y agentes químicos.

6 Base y anclaje:

La escultura debe estar anclada a una base firme y resistente que permita su estabilidad a lo largo del tiempo. La base puede ser de concreto o de otro material, pero deberá estar diseñada para soportar las cargas de viento, vibraciones o golpes accidentales.

Anclaje:

Se utilizarán anclajes metálicos embebidos en la base para garantizar que la escultura permanezca fija y no se desplace.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PARA LA ELABORACIÓN DE UNA ESCULTURA DE ANIMAL EN CONCRETO (OSO)

1 Descripción del proyecto: Se trata de la construcción de una escultura de un animal en concreto, con dimensiones de 0.75 metros de altura y 0.45 metros de ancho. El animal será elaborado a partir de moldes específicos, con acabados detallados y una estructura interna que asegure su estabilidad y durabilidad.

2 Dimensiones:

Altura: 1.10 m

Ancho: 0.50 m

Largo: 1.70 m

Profundidad: (dependerá del diseño específico del animal, pero se recomienda mantener una proporción acorde con las otras dimensiones).

3 Materiales:

Concreto estructural:

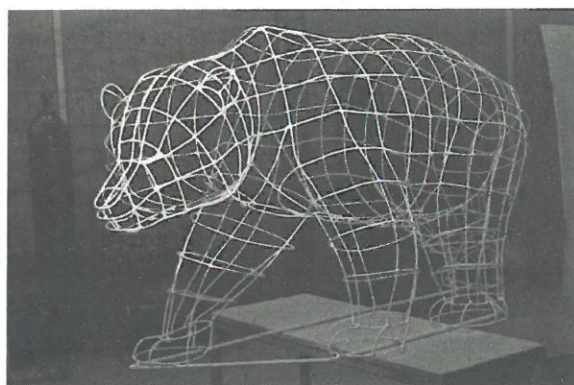
Resistencia mínima de 175 kg/cm² (f'c).

Tipo: Concreto prefabricado o vertido en sitio según la técnica seleccionada.

Aditivos: Superplastificantes para mejorar la trabajabilidad y resistencia del concreto.

Refuerzo interno:

Malla electrosoldada o barras de acero de refuerzo de 3/8" Y 8mm para la estructura interna. para evitar fisuras durante el secado.



Armazón y soporte:

Para garantizar la estabilidad de la escultura, se utilizarán refuerzos adicionales en la base, como un esqueleto interno de acero.

Molde:

Molde de silicona o poliuretano para detalles finos. En caso de utilizar moldes de madera, se recomienda tratar previamente la superficie con aceite desmoldante.

4 Proceso constructivo:**4.9 Preparación del molde:**

El molde debe ser diseñado previamente, asegurando que pueda soportar el peso del concreto y permita una adecuada colocación del mismo sin generar burbujas.

Se colocarán desmoldantes adecuados en las superficies internas del molde para facilitar el retiro de la escultura una vez que el concreto haya fraguado.

4.10 Preparación del concreto:

Mezcla: Proporción estándar de mezcla 1:2:3 (cemento, arena y grava). Dependiendo del detalle requerido, se puede ajustar la granulometría.

Se deben agregar aditivos para mejorar las propiedades del concreto, como resistencia a la intemperie y durabilidad.

Verter la mezcla en capas, compactando cada capa para eliminar posibles vacíos de aire que puedan generar porosidades en la superficie de la escultura.

4.11 Colocación del refuerzo interno:

Colocar la estructura interna de acero previamente diseñada dentro del molde, asegurando que quede perfectamente centrada y no toque las paredes del molde.

4.12 Vertido del concreto:

Se debe realizar el vertido del concreto de manera uniforme dentro del molde, garantizando una compactación adecuada para evitar huecos.

La vibración del molde puede ser necesaria para eliminar burbujas de aire.

5 Acabado:**Lijado y pulido:**

Una vez desmoldada la escultura, se procederá a realizar un lijado de la superficie para eliminar imperfecciones y proporcionar un acabado suave. Dependiendo del diseño final, se puede optar por un acabado texturizado o liso.

Sellado y protección:

Se aplicará un sellador de concreto para proteger la escultura de la intemperie, humedad y agentes químicos.

6 Base y anclaje:

La escultura debe estar anclada a una base firme y resistente que permita su estabilidad a lo largo del tiempo. La base puede ser de concreto o de otro material, pero deberá estar diseñada para soportar las cargas de viento, vibraciones o golpes accidentales.

Anclaje:

Se utilizarán anclajes metálicos embebidos en la base para garantizar que la escultura permanezca fija y no se desplace.

3.4 Seguros

De acuerdo con lo establecido en el ítem 5.1.1. Otras obligaciones del contratista.

3.5 Prestaciones accesorias a la prestación principal

3.5.1 Mantenimiento preventivo y/o correctivo

No corresponde

3.5.2 Soporte técnico

No corresponde

3.5.3 Capacitación y/o entrenamiento

No corresponde

3.5.4 Otras prestaciones accesorias

No corresponde

3.5.5 Garantía

La garantía deberá de ser por 01 año contabilizados desde la otorgación de la conformidad.

3.6 Lugar y plazo de prestación del servicio

3.6.1 Lugar

El servicio objeto de la contratación, se efectuará en la ejecución de la obra, previa coordinación con el Residente y Supervisor del PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI-LA CONVENCION-CUSCO"- CUI 2190631.

3.6.2 Plazo

El inicio del plazo de ejecución del SERVICIO comienza a regir desde la fecha en que se hayan cumplido las siguientes condiciones:

- Que se haya firmado la Orden correspondiente.
- Que se haya hecho entrega lugar donde se ejecutarán los trabajos
- Que el residente comunique el inicio de los trabajos al proveedor cuando se cuenten con las condiciones para el desarrollo de las labores, el plazo se contabilizará de acuerdo con el acta de inicio de los trabajos

El SERVICIO será ejecutado en un plazo de 05 (05) días calendario.

Todos los trabajos que se ejecuten se deberán ajustar al horario establecido por los responsables del proyecto.

Ampliación de plazo:

Causales: Se podrán aprobar ampliaciones de plazo cuando se vea afectada la ruta crítica por atrasos y/o paralizaciones en la ejecución del contrato no atribuibles al contratista, cuando se aprueben adicionales (en este caso, el Contratista amplía el plazo de las garantías que hubiera otorgado) o por caso fortuito y/o fuerza mayor.

Procedimiento: Toda solicitud de ampliación de plazo debe presentarse o tramitarse dentro del plazo de ejecución. Para que proceda una ampliación de plazo a solicitud del contratista, éste deberá anotar en el cuaderno de Servicio por intermedio del Residente, el inicio y el final de las circunstancias que a su criterio determinen ampliación de plazo.

El contratista o su representante legal solicitará, cuantificará y sustentará su solicitud de ampliación de plazo ante los responsables de obra en un plazo no mayor de diez (10) días de concluido el hecho invocado. Asimismo, el los responsables de obra emitirán un informe que sustenta técnicamente su opinión sobre la solicitud de ampliación de plazo y lo remite a la Municipalidad Distrital de Union Ashaninka.

La Municipalidad aprobará o no la solicitud de ampliación de plazo en un periodo máximo de diez (10) días calendario, comunicando su decisión al contratista.

Las solicitudes de ampliación de plazo las presentará la CONTRATISTA por escrito por mesa de partes de la Municipalidad Distrital de Unión Ashaninka, de acuerdo con lo indicado en el Reglamento.

Suspensión de plazo:

Cuando se produzcan eventos no atribuibles a las partes que originen la paralización del SERVICIO, estas pueden acordar la suspensión de la ejecución del mismo, hasta la culminación de dicho evento, en cuyo caso el Contratista deberá sustentar los gastos incurridos. La ampliación de plazo que de aquí se genere, no involucrará el reconocimiento de gastos generales u otros asociados, toda vez que éstos ya habrían sido reconocidos con la aprobación de la suspensión.

Los responsables del proyecto deberán comunicar al contratista la Culminación de la suspensión del SERVICIO y el reinicio de los trabajos dicha comunicación no podrá ser realizada directamente sino a través de la Municipalidad.

V. OTRAS CONSIDERACIONES PARA LA EJECUCION DE LA PRESTACION DEL SERVICIO**5.1 Otras obligaciones****5.1.1 Otras obligaciones del contratista**

- El contratista deberá proporcionar todas las facilidades que requiera el residente y el inspector para efectuar el control del material y proceso productivo, garantizando su libre acceso a todas las áreas donde se esté efectuando los trabajos de fabricación, el residente y supervisor están facultados para rechazar los trabajos que no se adecuen a los procedimientos indicados en estas especificaciones

- El proveedor que asuma el mencionado servicio de suministro e instalación de escultura, el proveedor deberá ser único responsable de disponer un equipo técnico, entre especialistas en trabajos con fibra de cemento que sean calificados y con experiencia necesario y que asuma responsabilidades de carácter comercial, cultural, seguridad de otra índole.
- El proveedor adjudicado tendrá que cumplir con los requisitos mínimos exigidos en los términos de referencia especificaciones y garantías que conllevan la ejecución del servicio.
- Sera responsabilidad del postor ganador efectuar el transporte del bien, del personal y otros para la instalación de las estructuras en el proyecto con la finalidad de concluir el servicio.
- El proveedor en el momento de la instalación de las esculturas deberá de cumplir con los protocolos de seguridad sanitaria correspondiente a lo normado por el MINSA requisito mínimo caso contrario no se le permitirá el ingreso al proyecto.
- El material que use el proveedor para dar color será lo mas natural y original posible, forma de cada escultura deberá ser de la mejor calidad y para garantizar la durabilidad

DISPOSICIONES GENERALES PARA INCLUIR EN EL NUMERAL DE RESPONSABILIDADES DEL CONTRATISTA:

- Es responsabilidad del CONTRATISTA obtener coberturas adicionales, cuando sea aplicable. La no contratación de las pólizas necesarias y adicionales no libera de responsabilidad al CONTRATISTA por los daños ocasionados a la Municipalidad, a la PROYECTO y/o a cualquier tercero que se vea afectado, siempre que le sean imputables.

5.1.2 GESTIÓN DE LAS COMUNICACIONES DEL CONTRATO

Las comunicaciones deberán efectuarse oportunamente y respetando los canales de comunicación establecidos. Los canales oficiales de comunicación para el presente contrato serán los siguientes:

- Cartas
- Informes, Escritos, Además, se realizarán reuniones de coordinación:

El CONTRATISTA, sin ser limitativo deberá gestionar reuniones de coordinación; como mínimo las siguientes:

- Reunión de Lanzamiento (kick off meeting) en la que, entre otros puntos, la CONTRATISTA expondrá la planificación del SERVICIO, luego de lo cual se suscribirá el Acta de Inicio del SERVICIO.
- Las reuniones de coordinación de avance, durante la ejecución del SERVICIO, se llevarán a cabo todos los días martes, a la entrega del informe semanal.
- Reunión para Acta de Conformidad de SERVICIO, con todos los involucrados. Asimismo, a solicitud de los responsables del proyecto o del CONTRATISTA, podrán efectuarse reuniones de

coordinación a fin de tratar un tema específico. Al final de cada reunión se emitirá un acta respectiva, la cual deberá ser firmada por todos los asistentes.

Toda comunicación se realizara a través de la entidad siendo responsabilidad del CONTRATISTA presentar sus solicitudes por mesa de partes de la misma, ya la entidad los remitirá a los responsables del PROYECTO.

5.1.3 Otras obligaciones de la Entidad

La MDUA como entidad contratante provee de información y documentación que se deriven de la necesidad de lograr los objetivos y productos señalados en el presente servicio.

5.2 Adelantos

No corresponde

5.3 Subcontratación

No corresponde

5.4 Confidencialidad

El proveedor deberá guardar la confidencialidad y reserva absoluta en el manejo de información y documentación al cual se tenga acceso relacionado con la prestación, estando prohibido revelar dicha información a terceros. El proveedor deberá dar cumplimiento a todas las políticas y estándares definidos por la Municipalidad Distrital de Unión Asháninka, en materia de seguridad de la información. Dicha obligación comprende la información que se entrega, como también la que se genera durante la realización de las actividades y la información productiva una vez que se haya concluido el servicio

5.5 Propiedad intelectual

No corresponde

5.6 Medidas de control durante la ejecución contractual

Es de suma importancia la presentación del cronograma de actividades para realizar un mayor control durante la ejecución del servicio

5.7 Conformidad de la prestación

La Conformidad de servicio otorgara por el Residente de la Obra y el Supervisor del PROYECTO: "CREACION DEL PARQUE PRINCIPAL DE MANTARO, DISTRITO DE PICHARI-LA CONVENCION-CUSCO"- CUI 2190631.

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchón
CAP: 21466
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNINKA
LA CONVENCION-CUSCO

Ing. Renán Díaz Meza
CIP: 226257
RESIDENTE DE OBRA

- Los responsables del proyecto informará a la Municipalidad, en un plazo que no exceda los diez (10) la solicitud del CONTRATISTA presentada para realizar la verificación de culminación de los trabajos del SERVICIO.
- En caso de que el Residente y Supervisor haya verificado la culminación del SERVICIO, la Municipalidad comunicará, directamente o a través del Supervisor, al Contratista la fecha de conformidad en un plazo máximo de siete (7) días, desde el día siguiente de recibida la notificación del Supervisor.
- De existir observaciones, éstas se consignarán en el Acta respectiva y no se recibirá el SERVICIO. Para lo cual, en dicha acta se establecerá el plazo de subsanación, no mayor a quince(15) días. Los trabajos que se ejecuten para subsanar las observaciones realizadas no darán derecho al pago de ningún concepto a favor del Contratista.

5.8 Forma de pago

Se realiza en PAGO UNICO, esto según los productos o entregables y previa conformidad del servicio.

5.9 Entregable

El CONTRATISTA deberá alcanzar informe de valorización para efectos de pago el último día de culminado el servicio, sin ser limitativo se presentará:

- Copia Contrato u Orden de Trabajo de Terceros.
- Planos
- Informe de labores realizadas.
- Panel fotográfico

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNKINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchón
CAP: 21468
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHÁNKINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Ing. Renan Díaz Meza
CIP: 226257
RESIDENTE DE OBRA

5.10 Fórmula de reajuste

No corresponde

5.11 Penalidades

De acuerdo con el artículo 162 del reglamento de la ley de contrataciones del estado en caso de retraso injustificado del CONTRATISTA en la ejecución de la obra, se hará acreedor a una penalidad por mora, por cada día de atraso, hasta por un monto máximo equivalente al diez por ciento (10%) del monto contractual vigente. Esta penalidad será deducida de los pagos a cuenta, del pago final o en la liquidación final; o, si fuera necesario, se cobrará del monto resultante de la ejecución de las garantías de fiel cumplimiento.

La penalidad se aplicará automáticamente y se calculará de acuerdo, con la siguiente fórmula:

$$\text{Penalidad diaria} = \frac{0.10 \times \text{Monto del Contrato}}{F \times \text{plazo en días}}$$

F x plazo en días

Donde:

F= 0.15 para plazos mayores a sesenta (60) días o;

F= 0.40 para plazos menores o iguales a sesenta (60) días.

5.12 Otras penalidades aplicables

Otras penalidades			
Nº	Supuestos de aplicación de penalidad	Forma de cálculo	Procedimiento
01	INDUMENTARIA E IMPLEMENTOS DE PROTECCION PERSONAL Cuando el proveedor no cumpla con dotar a su personal o parte del personal de los elementos de seguridad. La multa es por cada personal sin elemento de protección.	0.2 UIT por personal sin proteccion	Según informe del RESIDENTE/ SUPERVISOR DEL PROYECTO o funcionario de la entidad.
02	INCUMPLIMIENTO DE LOS PARÁMETROS Y CONDICIONES Cuando el proveedor no ejecute el servicio de acuerdo a los parámetros y condiciones establecidas en el numeral 4.2 de los términos de referencia. La multa es por cada evento advertido.	0.5 UIT por ocurrencia	Según informe del RESIDENTE/ SUPERVISOR DEL PROYECTO o funcionario de

			la entidad.
03	INCUMPLIMIENTO EN LA CALIDAD DE LOS MATERIALES Cuando el contratista ingree materiales a la obra sin autorización del supervisor o utilice para la ejecución de la obra materiales de menos calidad que las especificados en los terminos de referencia.	0.5 UIT por cada material no autorizado	Según informe del RESIDENTE/ SUPERVISOR DEL PROYECTO o funcionario de la entidad.

El procedimiento para la aplicación de las penalidades es la siguiente:

- A la primera infracción(es) del CONTRATISTA, el Residente del proyecto la reportará a la Supervisión afin de que este último realice la anotación en el cuaderno de obra, aplicar la multa y para que subsane el incumplimiento.
- Toda infracción debe ser subsanada en el momento o día de su ocurrencia, de ser el caso. Una vez que los responsables del proyecto tomen conocimiento de la infracción cometida, la penalidad se registrará en el cuaderno de Obra y se descontará en su facturación más próxima.
- Si después de detectada la falta esta prosiguiera, no se otorgará el permiso para continuar los trabajos hasta que esta sea subsanada, en tanto, esta demora será contabilizada como parte del plazo de ejecución y tomada en cuenta para efectos de mora.
- La sustracción de bienes por parte del personal del CONTRATISTA llevará a tomar las acciones legales pertinentes, pudiendo la Municipalidad Distrital de Union Ashaninka resolver el Contrato según la participación del CONTRATISTA.
- El Responsable de Obra tendrá la facultad de suspender el SERVICIO ante la ocurrencia de lo siguiente: accidentes leves de forma recurrente, dos accidentes graves o un accidente fatal.
- La Municipalidad Distrital de Unión Asháninka pondrá en conocimiento del OSCE los hechos para la aplicación de las sanciones si el Postor ganador de la Buena Pro, incumple con entregar todos los documentos solicitados para la suscripción del Contrato, similar acción procede si el CONTRATISTA incumple con las obligaciones a su cargo y la Municipalidad tuviera que resolver el Contrato.
- En caso de retraso injustificado de las prestaciones objeto del contrato, la Municipalidad aplicará al CONTRATISTA una penalidad por mora por cada día de atraso hasta un monto máximo del diez por ciento (10%) del monto contractual. Incluyendo los adicionales y/o reducciones, o de ser el caso, del ítem, tramo, etapa o lote que debió ejecutarse o de la prestación parcial en el caso de ejecución periódica. Esta penalidad será deducida de los pagos a cuenta, del pago final o en la liquidación final.

La Municipalidad podrá resolver el contrato suscrito, cuando la Contratista haya acumulado el monto máximo de la penalidad.

Sin ser limitativo, las siguientes constituyen causales de suspensión del SERVICIO y que no generan ampliación del plazo contractual:

- Trabajar sin permiso de trabajo vigente o alterado.
- No utilizar materiales autorizados por los responsables del proyecto.
- Por ausencia de más de 05 horas del responsable del SERVICIO.
- Incumplimiento de las normas de seguridad y protección ambiental.
- No cumplir con la capacitación y certificación de los ingenieros del Servicio en el plazo establecido.

5.13 Responsabilidad por vicios ocultos

La responsabilidad del contratista por la calidad ofrecida y por los vicios ocultos de los servicios prestados no deberá ser menor de un (1) año contado a partir de la conformidad otorgada.

5.14 Condiciones de los consorcios

El POSTOR puede ser persona natural o jurídica con inscripción vigente en el Registro Nacional de Proveedores (RNP), además deberá participar de forma individual

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHANINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Arq. Ali Rojas Chuchón
CAP: 21468
SUPERVISOR DE OBRA

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE UNIÓN ASHANINKA
LA CONVENCIÓN-CUSCO

Ing. Renan Díaz Meza
CIP: 228257
RESIDENTE DE OBRA