

RESPUESTA A CONSULTAS

Proceso de Adjudicación Selectiva: “SEL-0013-2024-OTL/PETROPERÚ Primera Convocatoria: “Servicio de registro audiovisual de las actividades operativas, institucionales y de gestión social y ambiental de la empresa en distintas ciudades de la región Piura, en un periodo 365 días calendario”.

POSTOR: VIRAL, LABORATORIO DE CONTENIDOS S.A.C.

Consulta N° 1

“Refiriéndonos al apartado 2.2 relacionado con el personal y más detalladamente al punto 2.2.2 sobre el camarógrafo profesional, se menciona que este debe tener capacidad para manejar un DRONE. No obstante, el documento no especifica si se requiere que dicho personal posea una licencia o certificación oficial para la conducción de DRONE.

¿Podría el comité evaluador aclarar si es necesaria dicha certificación para cumplir con los requisitos del proceso de licitación?”

Respuesta:

Sí. En el numeral 2.2.2 de las Condiciones Técnicas, apartado acreditación, en el segundo punto, se solicita acreditar la experiencia del personal con cualquier otra documentación que, de manera fehaciente, demuestre la experiencia del personal propuesto brindando la posibilidad de presentar documentación complementaria.

Consulta N° 2

“Según el documento de condiciones, solicitan que El productor, el camarógrafo y el fotógrafo cumplan con acreditaciones, las cuales les permitan cumplir su labor además según la indicación del Reemplazo de personal:

Considerando la importancia de garantizar la continuidad y la calidad del servicio ante cualquier eventualidad, ¿podría el comité evaluador permitirnos incluir en nuestra propuesta las acreditaciones de dos productores, dos camarógrafos y dos fotógrafos?

Esta medida tiene como objetivo asegurar una adecuada cobertura frente a imprevistos con el personal, permitiéndonos responder de manera eficaz y oportuna ante emergencias o trabajos programados”.

Respuesta:

Para efectos del proceso de contratación, y ciéndonos a lo que indican las Condiciones Técnicas, se deberá presentar la documentación solicitada en las condiciones técnicas del equipo compuesto por un (1) productor general, un (1) camarógrafo y un (1) fotógrafo que ejecutarán el servicio.

Posteriormente, al inicio del servicio, el contratista podrá presentar la documentación del personal suplente: camarógrafo y fotógrafo (entiéndase, documentos que acrediten su formación profesional, experiencia profesional y otros que se detallan en las condiciones técnicas) mas no del productor general quien deberá ser el mismo durante la ejecución del servicio.

Consulta N° 3

“Según el documento de condiciones, solicitan lo siguiente para el postor:

Experiencia audiovisual y registro fotográfico en zonas industriales de empresas del sector de hidrocarburos y/o minería y/o energía durante los últimos tres (3 años) años a la fecha de presentación de propuestas, con un monto facturado acumulado de mínimo S/ 100,000.00 (cien mil soles) en los últimos tres (3 años) a la fecha de la presentación de las propuestas”

Considerando la importancia de la diversidad y amplia experiencia de los postores, ¿estarían dispuestos los miembros del comité evaluador a revisar y posiblemente ampliar los criterios de selección para incluir experiencias específicas en la producción audiovisual y el registro fotográfico dentro de zonas industriales? Esto aplicaría particularmente a trabajos con en los sectores de hidrocarburos, minería, energía, logística, manejo de materiales peligrosos y metales durante los últimos tres años hasta la fecha de presentación de propuestas. El objetivo de esta solicitud es fomentar una mayor pluralidad entre los postores.”

Respuesta: No. Es importante precisar que el servicio solicitado requiere de un contratista con experiencia en zonas industriales de los sectores hidrocarburos, energía y minas, las cuales se caracterizan por ser escenarios de alto riesgo, con instalaciones complejas en cuanto a infraestructura y espacio y con permanente manipulación de productos inflamables.

Cabe precisar que los postores deberán acreditar ambas experiencias requeridas en las Condiciones Técnicas numeral 2.1.

Consulta N° 4

“En relación con los plazos de entrega, solicitamos información sobre cómo se manejarán los imprevistos, tales como siniestros, catástrofes naturales, problemas técnicos que afecten la movilidad, o cualquier otro evento adverso que pueda impactar los tiempos de entrega de los servicios. ¿El comité evaluador considerará estos eventos al determinar los plazos de entrega y, en caso afirmativo, podría indicarse si se ofrecerán plazos adicionales? En caso de respuesta afirmativa, agradeceríamos se especifiquen los plazos extendidos, expresados en horas”.

Respuesta:

El Administrador del Contrato evaluará la posibilidad de frustrarse la ejecución del servicio en casos de fuerza mayor. Sin embargo, es importante resaltar que las Condiciones Técnicas del Servicio expresan que el equipo resida en la ciudad de Piura o Talara para atender requerimientos de cobertura con mínimo 12 horas de anticipación y en caso de emergencia hasta con un mínimo de tres (3) horas de anticipación, para este último caso revisar numeral 6.6., numeral g).

Los plazos de entrega de los productos entregables se detallan en el numeral 6.3 y 6.4. valorándose que la entrega del producto final (luego de revisiones preliminares) se realice en el menor tiempo posible.

Consulta N° 5

"B. Producción de cuarenta y ocho (48) videos informativos

- El Administrador de Contrato puede solicitar hasta cuatro (4) ajustes o correcciones a los videos, como parte del proceso de post producción o edición.*
- El video general, máster y editado deberá ser enviado vía correo electrónico, mínimo en tres (3) horas y máximo en seis (6) horas después de concluida la actividad.*

"¿Podría el comité evaluador especificar los plazos de entrega, en horas, una vez realizados los últimos ajustes, según lo indicado previamente?"

Respuesta:

Los plazos de entrega de los productos entregables se detallan en el numeral 6.3 y 6.4. valorándose que la entrega del producto final (luego de revisiones preliminares) se realice en el menor tiempo posible.

Consulta N° 6

"Según el documento de condiciones, solicitan que (1) productor, el (1) camarógrafo y (1) fotógrafo cumplan con acreditaciones; sin embargo: "¿El comité evaluador puede confirmar "¿El comité evaluador puede confirmar si, para garantizar el cumplimiento efectivo del trabajo con la debida rigurosidad y en función de su urgencia y tipo, se permite la formación de equipos de 2 o 3 personas para optimizar los procesos de trabajo?"

Respuesta:

La respuesta se ha brindado en la consulta N.º 2.