

INFORME DE ANÁLISIS DE UNA DECLARATORIA DE DESIERTO

DEL:		Comité de Selección	
A :		Oficina General de Administración	




1	DATOS DEL FORMATO	Número de informe	AS-SM-52-2023-RE-1
		Fecha de informe	1/02/2024

2	ANTECEDENTES		
	<p>*Con fecha 29 de enero del 2024, se convocó el procedimiento de selección por Adjudicación Simplificada N° AS-SM-52-2023-RE-1, cuyo objeto es la "CONTRATACIÓN DEL SERVICIO DE ASISTENCIA EN IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES DE ARTE Y CULTURA PARA EL CENTRO CULTURAL INCA GARCILASO DEL MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES", por un valor estimado de S/ 60,000.00 (Sesenta mil con 00/100 soles), declarandose desierto el 24 de enero de 2024.</p>		

3	MOTIVOS DE LA DECLARATORIA DESIERTO		
	No se registraron los participantes		
	Se descalificó la propuesta técnica y/o económica.	X	
	Se registraron participantes, pero no presentaron propuestas		

4	CAUSAS PROBABLES DEL DESIERTO EN EL PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN		
	El Comité de Selección, luego de las indagaciones con las dependencias competentes, ha podido determinar que la declaratoria de desierto pudo tener como origen lo siguiente:		
	4.1	El valor estimado debe ser reformulado pues éste no estuvo acorde con los montos de mercado.	
	4.2	Las especificaciones técnicas o términos de referencia fueron establecidos de acuerdo con estándares técnicos muy elevados, difíciles de cumplir.	
	4.3	Los postores no cumplían con los requisitos de calificación.	X
	4.4	Las especificaciones técnicas o términos de referencia, estuvieron confusos.	
	4.5	Otros: No pudieron preparar sus ofertas en el tiempo señalado.	

5	MEDIDAS CORRECTIVAS		
	<p>Con fecha 25 de enero del presente este Comité autónomo, consultó a los participantes que se registraron en el SEACE, lo siguiente: ¿Se agradecerá precisar cuáles fueron las razones por la cual no remitió su propuesta para el procedimiento de selección AS-SM-52-2023-RE-1?</p> <p>Sobre el particular, el participante no brindó respuesta alguna.</p> <p>Asimismo, se realizó la consulta al postor lo siguiente: ¿Se agradecerá precisar cuáles fueron las razones por la cual no remitió su documentación que acredite su experiencia del postor en la especialidad, toda vez que participó en la indagación de mercado y tuvo conocimiento de los requisitos técnicos establecidos en el requerimiento?</p> <p>Contestando lo siguiente: (...) De acuerdo a lo consultado, preciso que no cumplo con el requerimiento exigido respecto a la experiencia del postor en la especialidad, dado que tengo cuatro años en el servicio especializado en arte y/o servicio en gestión de actividades culturales en el sector público o privado, y más de un año de experiencia en el puesto de editor de publicaciones en el sector público o privado.</p> <p>Asimismo, cuento con experiencia en servicios administrativos haciendo las siguientes funciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigar, redactar y editar los textos sobre humanidades y ciencias sociales para las exposiciones bibliográficas. - Apoyar en la curaduría de las exposiciones bibliográficas. - Coordinar con promotores del libro y la lectura para la planificación de proyectos a nivel nacional e internacional. - Preparar y emitir informes, reportes y proyectos sobre temas de su competencia en materia de promoción del libro y la lectura. <p>En ese sentido, agradeceré que pueda ser considerado todo lo informado.(...).</p> <p>En ese contexto, y en base a las respuesta presentada por el postor se sugiere que el área usuaria evalúe integralmente los términos de referencia y los requisitos de calificación a fin de que, de persistir la necesidad, se efectúe una segunda convocatoria.</p>		

6	Atentamente,		
			
	Katherine Lizbeth Duran Bisbal Primer Miembro		
			
			Liz Erika Astorayme Menese Segundo Miembro
			
Luz Angela Luna Bocangel Presidente			