

PLIEGO DE ABSOLUCIÓN DE CONSULTAS Y OBSERVACIONES

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código : 20537198215

Nombre o Razón social : KMJK S.A.C

Fecha de envío : 20/09/2024

Hora de envío : 19:41:03

Observación: Nro. 1

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Coordinador de Montaje consideren las carreras de Derecho, Psicología y Ciencias de la Comunicación, Hotelería y Turismo, para fomentar la mayor participación de postores

Acápíte de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.1 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitadamente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

No se acepta lo solicitado, por cuanto las carreras de Derecho y Psicología, propuestas no guardan relación con las actividades a desarrollar por personal clave requerido en los términos de referencia, el cual está orientado a la correcta instalación de las obras artísticas presenciales y no presenciales, elaboradas por los estudiantes de las diferentes regiones país. Se aclara que las carreras de Ciencias de la Comunicación y, Turismo y hotelería, se encuentran establecidas como requisitos académicos en el presente requerimiento. Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según el perfil académico requerido en los términos de referencia

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 2

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Curador Museógrafo consideren mínimo 3 años de experiencia, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.2 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

No se acepta lo solicitado por el participante, dado que los Juegos Florales Escolares Nacionales, es uno de los eventos educativos más importantes organizados por el Ministerio de Educación. Motivo por el cual, se requiere contar con personal clave de CURADOR y/o MUSEÓGRAFO con amplia experiencia relacionados a propuestas de montaje de obras artísticas, considerando un periodo de cinco (05) años de experiencia, como óptimo para garantizar la calidad del servicio.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según la experiencia requerida en los términos de referencia

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante :PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura :AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria :2

Objeto de contratación :Servicio

Descripción del objeto :SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 3
Consulta/Observación:
Solicitamos al comité que para el Especialista en Conceptualización de Exposiciones de Arte consideren las carreras de Derecho, Psicología, Ciencias de la Comunicación, Hotelería y Turismo, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.1

Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneración a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada.

Se precisa que, el ¿especialista en conceptualización de exposiciones de Arte¿, es un profesional con la formación académica específica en el diseño de espacios para exposiciones. En ese sentido, se acepta parcialmente lo solicitado por el participante, por cuanto la carrera de ciencias de la comunicación guarda relación con las actividades a desarrollar por el personal clave requerido en los términos de referencia.

Sin embargo, las carreras de Hotelería y Turismo, Derecho y Psicología, no guardan relación con las actividades a desarrollar por personal clave requerido en los términos de referencia.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según el perfil académico requerido en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Con ocasión de la integración de bases, se agregará en el ítem 3 del apartado A.1.1. de los Requisitos de Calificación de las Bases Administrativas, lo siguiente:

¿ Un (1) Especialista en conceptualización de exposiciones de arte Bachiller universitario en museología, y/o artes plásticas,

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

y/o sociología y/o historia del
arte y/o humanidades y/o
ciencias de la comunicación.

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 4

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Director Artístico consideren las carreras de Derecho, Psicología, Ciencias y Artes de la Comunicación, Ciencias de la Comunicación y Administración, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : **Sección:** Especifico **Numeral:** A **Literal:** A.1.1 **Página:** 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitadamente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

De acuerdo a la formación académica, se requiere contar con ¿director artístico¿, formado específicamente en carreras especializadas en arte y/o educación, por tanto, no se acepta lo solicitado por el participante, dado que las carreras propuestas no guardan similitud con las carreras establecidas en los términos de referencia.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según el perfil académico requerido en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 5

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Curador Museógrafo consideren las carreras de Derecho, Psicología Ciencias de la Comunicación y Hotelería y Turismo, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.1 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneración a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada.

Se precisa que, las carreras profesionales según lo establecido en los términos de referencia para un curador o museógrafo, considerando el perfil de un profesional para realizar el diseño y la propuesta general de la sala de exposiciones en toda su magnitud, con conocimiento y formación específica para garantizar una propuesta técnica de calidad.

El ¿Curador y/o Museógrafo¿, es un profesional con la formación académica específica en el diseño de espacios para exposiciones. En ese sentido, se acepta parcialmente lo solicitado por el participante, por cuanto la carrera de ciencias de la comunicación guarda relación con las actividades a desarrollar por el personal clave requerido en los términos de referencia. Sin embargo, las carreras de Hotelería y Turismo, Derecho y Psicología, no guardan relación con las actividades a desarrollar por personal clave requerido en los términos de referencia. Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según el perfil académico requerido en los términos de referencia

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Con ocasión de la integración de bases, se agregará en el ítem 2 del apartado A.1.1. de los Requisitos de Calificación de las Bases Administrativas, lo siguiente:

¿ Un (01) curador (a) o

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

museógrafo
Bachiller universitario en
museología, y/o artes plásticas,
y/o arquitectura, y/o ingeniería
civil y/o historia del arte y/o
humanidades y/o ciencias de la
comunicación.

Entidad convocante :PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura :AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria :2

Objeto de contratación :Servicio

Descripción del objeto :SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 6

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Director Artístico consideren las carreras de Derecho, Psicología, Ciencias de la Comunicación, Hotelería y Turismo y Ciencias y Artes de la Comunicación, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.1 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta. De acuerdo a la formación académica, se requiere contar con ¿director artístico¿, formado específicamente en carreras especializadas en arte y/o educación, por tanto, no se acepta lo solicitado por el participante, dado que las carreras propuestas no guardan similitud con las carreras establecidas en los términos de referencia.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según el perfil académico requerido en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 7

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Director Artístico consideren mínimo 3 año de experiencia, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : **Sección:** Especifico **Numeral:** A **Literal:** A.1.2 **Página:** 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

No se acepta lo solicitado por el participante, dado que los Juegos Florales Escolares Nacionales, es uno de los eventos educativos más importantes organizados por el Ministerio de Educación. Motivo por el cual, se requiere contar con personal clave de DIRECTOR ARTÍSTICO con amplia experiencia relacionados a dirección de grupos artísticos y/o elencos artísticos para el cual se considera un periodo de cuatro (04) años de experiencia mínima para garantizar la calidad del servicio. Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según la experiencia requerida en los términos de referencia

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante :PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura :AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria :2

Objeto de contratación :Servicio

Descripción del objeto :SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 8

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para el Coordinador de Montaje consideren mínimo 2 años de experiencia, para fomentar la mayor participación de postores

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: A Literal: A.1.2 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Ley N°30225 Art. 2° Literal a) y b)

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitablemente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

No se acepta lo solicitado por el participante, dado que los Juegos Florales Escolares Nacionales, es uno de los eventos educativos más importantes organizados por el Ministerio de Educación. Motivo por el cual, se requiere contar con personal clave de COORDINADOR DE MONTAJE con amplia experiencia realizando la coordinación en exposiciones, montajes y/o eventos culturales, para el cual se considera un periodo de cuatro (04) años de experiencia mínima que garantice la calidad del servicio.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores según la experiencia requerida en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20537198215	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	KMJK S.A.C	Hora de envío :	19:41:03

Observación: Nro. 9

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité que para la documentación del la firma del Contrato eliminar el literal J donde solicitan El Plan de Vigilancia y Control del Covid-19 en el Trabajo, ya que como el plazo es corto para la presentación de documentos se puede poner en riesgo la firma , por lo que debería ser requerido después de la firma

Acápites de las bases : **Sección:** Especifico **Numeral:** 2.4 **Literal:** K **Página:** 18

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

En primer lugar, lo citado por el participante no fundamenta la supuesta vulneraciones a la normativa de contrataciones u otra aplicable al objeto del Procedimiento, ya que, no solo basta con citar la Ley de Contrataciones ¿ o parte de esta ¿ para configurar alguna transgresión, sino por el contrario debe manifestar fundamentada e indubitadamente en que o cuáles aspectos la Entidad ha trasgredido directamente la normativa citada, por lo que lo propuesto por el participante no se configura como una observación de acuerdo a norma; sin perjuicio de lo anterior, el cuestionamiento del participante será tratado como una consulta.

De acuerdo a la Resolución Ministerial N° 022-2024-MINSA que aprueba la Directiva Administrativa N° 349-MINSA-DGIESP 2024 y en cumplimiento al plan de vigilancia, prevención y control de la COVID-19 en el trabajo del Ministerio de Educación (versión 09), la presentación del Plan de Vigilancia y Control del Covid-19, por el postor ganador del procedimiento de selección, es un requisito exigido para la firma del contrato, por tanto, no se acepta lo solicitado por el participante.

Asimismo, señalar que la indagación de mercado refleja la pluralidad de potenciales proveedores que pueden atender los requisitos solicitados en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACIÓN BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20602059511	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	CAMICAN'S GROUP S.A.C.	Hora de envío :	23:48:55

Consulta: Nro. 10

Consulta/Observación:
artes con mención en pintura y/o arte con mención en música y/o arte con mención en danza y/o arte con mención en teatro y/o artes escénicas y/o educación artística y/o educación.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.2 Literal: A.1.1 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:
consulta incompleta

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : PROGRAMA EDUCACION BASICA PARA TODOS UE 026

Nomenclatura : AS-SM-13-2024-MINEDU/UE 026.-2

Nro. de convocatoria : 2

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : SERVICIO DE MONTAJE Y DESMONTAJE PARA LA EXPOSICIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS OBRAS ARTÍSTICAS DE LOS JUEGOS FLORALES ESCOLARES NACIONALES 2024

Ruc/código :	20602059511	Fecha de envío :	20/09/2024
Nombre o Razón social :	CAMICAN'S GROUP S.A.C.	Hora de envío :	23:48:55

Consulta: Nro. 11

Consulta/Observación:

En las bases- Requisito de Calificación ¿ experiencia del personal clave, para un 01 coordinador de montaje, se solicita experiencia mínima de 04 años en el armado y/o coordinación y/o montaje de exposiciones de espacios expositivos y/o galería de artes y/o Museos y/o actividades culturales.

Al respecto se consulta si se puede ampliar y/o incluir la experiencia en; producción de eventos, a fin de garantizar la mayor participación de potenciales postores, la libre concurrencia y una competencia efectiva para obtener una propuesta ventajosa.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.2 Literal: A.1.2 Página: 45

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a las actividades y funciones principales del coordinador de montaje establecidas en los términos de referencia, son de garantizar las coordinaciones para el montaje y desmontaje oportuno de obras de arte, asimismo garantizar la producción de las disciplinas artísticas contempladas en la descripción del servicio, el cual puede ser cubierto por un profesional con amplia experiencia en producción de eventos. En ese sentido, se acoge lo solicitado por el participante, con la finalidad de brindar mayor participación de postores en la convocatoria

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Con ocasión de la integración de bases, se agregará en el ítem 1 del apartado A.1.2. de los Requisitos de Calificación de las Bases Administrativas, lo siguiente:

¿ Un (01) Coordinador de montaje

Experiencia mínima de cuatro (04) años en el armado y/o coordinación y/o montaje de exposiciones de espacios expositivos y/o galerías de arte y/o museos y/o actividades culturales y/o producción de eventos