

PLIEGO DE ABSOLUCIÓN DE CONSULTAS Y OBSERVACIONES

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 1

Consulta/Observación:

Considerando que el presente procedimiento de selección implica la contratación de seguros, resulta necesario establecer como normas de aplicación supletoria La Ley del Contrato de Seguros, así como las disposiciones establecidas por la SBS.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que, en el numeral 1.10 Base legal se encuentra incluida la La Ley del Contrato de Seguros

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 2

Consulta/Observación:

Habiéndose convocado el procedimiento bajo el sistema de suma alzada de conformidad con el artículo 14 del Reglamento el postor solo debe presentar su oferta por un monto fijo integral, por lo que solicitamos se confirme que la presentación de la oferta económica será de esta manera.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que la oferta que presentará el postor será por un monto fijo integral, y mediante el SEACE.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 3

Consulta/Observación:

"Requisitos para Perfeccionar el Contrato:
En lo relativo a la documentación requerida, se requiere presentar para el Perfeccionamiento del Contrato: Detalle de los precios unitarios del precio ofertado, estructura de costos, detalle del precio de la oferta de cada uno de los servicios que conforman el paquete.

Se solicita al Comité de Selección se sirvan unificar dichos requisitos, debido a que se trata del mismo requerimiento; o, en su defecto, solicitamos al Comité se sirva brindar un modelo de formato de presentación de estos documentos."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que, de deberá presentar para la suscripción del contrato lo requerido en el literal h) y el literal i) del numeral 2.3 de las bases integradas, en el que adicionalmente se adjunta modelo de formato para la presentación del literal i). Adicionalmente para el Detalle del precio de la oferta se incluirá un Formato J

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 4

Consulta/Observación:

Con respecto a los documentos requeridos en el Numeral 2.2.1.1., se solicita al Comité se sirvan aclarar si bastará la presentación de la Declaración Jurada de Cumplimiento de los Términos de Referencia (Anexo N° 3) no siendo necesario incluir en la propuesta los Términos de Referencia contenidos en el numeral 3.1. del Capítulo III. Además, se solicita precisar si será necesario que lo declarado se encuentre respaldado con la presentación de alguna documentación adicional.

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa y se aclara, que solamente se requerirá todo lo señalado en en el numeral 2.2..1.1 "Documentos de presentación obligatoria" de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 5

Consulta/Observación:

""TÉRMINOS DE REFERENCIA

Se solicita al Comité se sirva proporcionar los Términos de Referencia, así como las Bases Integradas en formato Word con el fin de que los postores participantes tengan una mayor claridad y facilidad para elaborar sus ofertas, y ,en caso de ser adjudicado con la Buena Pro, el postor ganador pueda emitir las Pólizas de Seguros de acuerdo a los TDR.""

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa la consulta, que los Términos de Referencia se encuentra legibles, sin embargo para brindar mayor claridad a su solicitud, se adjuntará los términos de referencia en formato MS Word, Asimismo, las aclaraciones y/o modificaciones como resultado de las consultas y/o observaciones se precisaran en las Bases Integradas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 6

Consulta/Observación:

Solicitamos al Comité se informe a los postores si para este proceso de selección la entidad cuenta con asesor/corredor de seguros y, en caso sea afirmativa esta respuesta, nos indiquen el nombre de su asesor/corredor de seguros. Asimismo, les solicitamos nos informen si dicho asesor/corredor de seguro es funcionario público.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la Entidad cuenta con los servicios la empresa "La Protectora Seguros S.A." y no es entidad pública.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 7

Consulta/Observación:

En caso que para este proceso de selección la Entidad cuente con asesor/corredor de seguros, solicitamos al Comité nos informen si está autorizado por la Entidad para recoger las pólizas, endosos y demás documentos.

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que La Protectora Corredores de Seguros S.A., esta autorizada para recoger las pólizas, endosos y demás documentos.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 8

Consulta/Observación:

""De la revisión de las bases notamos que en presente proceso de selección no se establece un porcentaje o monto fijo de comisión a favor de su asesor/corredor de seguros. Bajo el principio de transparencia y trato justo e igualitario, les solicitamos nos indique el porcentaje o monto fijo que debemos considerar los postores en nuestra oferta, cabe mencionar que, en caso no nos señalen este porcentaje o importe, Rimac Seguros pagará como máximo los porcentajes de comisión por ramo de acuerdo a su política vigente condicionado a la suscripción de la Declaración Jurada Anticorrupción, que adjuntamos; y a éste será el corredor al que pagaremos la comisión correspondiente:

DECLARACIÓN JURADA ANTICORRUPCION

Por intermedio de la presente yo, _____ identificado con DNI N° _____, en mi condición de representante legal con facultades suficientes de _____, con RUC N° _____ y código SBS N° _____ declaro bajo juramento que ninguno de nuestros socios, accionistas y principales funcionarios que laboran o prestan servicios a nuestra empresa:

I. Han sido sentenciados y/o procesados por los delitos de lavado de activos, soborno, minería ilegal, crimen organizado, tráfico de influencias, colusión, u otros delitos de corrupción.

II. Se encuentran investigados por el presunto delito de lavado de activos;

Asimismo, declaro que:

I. Nos comprometemos a cumplir con los principios contenidos en la Política Anticorrupción y Código de Conducta de Rimac Seguros y Reaseguros a la cual he tenido acceso a través del portal web https://www.rimac.com.pe/uploads/Politica_Anticorrupcion_Rimac.pdf

II. Las comisiones que percibo de Rimac Seguros y Reaseguros, corresponden única y exclusivamente a la contraprestación por el soporte operativo brindado en el marco del proceso de selección que origina la suscripción de la presente declaración jurada.

(Firma, sello, cargo)

San Isidro, ____ de _____ de 20____ ""

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 9

Consulta/Observación:

En caso que para este proceso de selección la Entidad cuente con asesor/corredor de seguros, Solicitamos nos remitan la carta de nombramiento del corredor designado, incluyendo la comisión que hubieran acordado con el dicho corredor, a la luz de lo dispuesto por el artículo 33° del Reglamento de la Ley de Contrataciones. Cabe mencionar que en caso no nos señalen este porcentaje o importe, Rimac Seguros, dentro de los alcances del art. 34 del Reglamento de Supervisión y Control de los Corredores, Auxiliares de Seguros, pagará la comisión según el acuerdo vigente que mantengamos o que negociemos con tal corredor. En cualquier caso, les solicitamos nos confirmen si debemos incluir la comisión del corredor como parte de la oferta económica que presentemos en el presente proceso.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que en los documentos anexos de las Bases se encuentra dicha información, que es el Anexo N° 08. Sin embargo, se volvera adjuntar en la integración de las bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 08

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 10

Consulta/Observación:

En caso de existir un porcentaje o monto fijo de comisión a favor de su asesor/corredor de seguros, se solicita al Comité de Selección se sirva precisar y confirmar que está comisión se pagará únicamente al asesor/corredor nombrado durante el proceso de selección, es decir, aquel asesor/corredor que esté asignado durante el proceso de selección desde la fecha de la convocatoria hasta la fecha de Suscripción del Contrato. En ese sentido, si en caso se diera un cambio de asesor/corredor después del proceso de selección, se mantendrá el pago de comisión sólo al asesor/corredor nombrado previamente durante el presente proceso de selección.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que, el pago del porcentaje de comisión solamente se pagará al asesor/corredor nombrado y designado en el presente proceso de selección. Asimismo, se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros nombrado como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 11

Consulta/Observación:

Se solicita al comité de selección confirmar la fecha de inicio de la vigencia del seguro, así como confirmar si actualmente se encuentra en un contrato de contratación complementaria y la fecha de vencimiento del mismo o, en caso de ser un contrato primigenio, confirmar la fecha de vencimiento de este último.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que, la fecha de inicio de la vigencia del seguro será desde la fecha de suscripción del contrato que derive del presente proceso de selección. Se confirma que a la fecha se encuentra vigente la Contratación Complementaria al Contrato N° 11-2022-OGA/SG/MC, con vigencia desde el 28 de abril de 2022 hasta el mediodía (12:00 a.m.) del día 28 de abril de 2023.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 12

Consulta/Observación:

Solicitamos al Comité se sirvan confirmar que el postor que obtenga la buena pro anexará en las pólizas su respectivo condicionado general y cláusulas Adicionales a las coberturas señaladas en los Términos de Referencia, considerando que las pólizas a emitirse materia del presente proceso deberán repetir los términos de referencia de las bases, las cuales no incluyen todos los supuestos obligatorios establecidos en la Ley del Contrato de Seguros, los que sí están considerados en los condicionados y cláusulas generales.

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 13

Consulta/Observación:

Considerando que el artículo 26° de la Ley del Contrato de Seguro, aprobada mediante Ley N° 29946, autoriza el uso de pólizas de seguro electrónicas, que mediante Resolución N° 3201-2013, la Superintendencia de Banca, Seguros y AFP reglamentó el Uso de pólizas de seguro electrónicas, y que al amparo de los principios de Eficiencia y eficacia, Vigencia Tecnológica, y Sostenibilidad Ambiental y Social, solicitamos al Comité se permita la emisión de las Pólizas Electrónicas para el Programa de Seguros al que se refiere el presente proceso de selección, las cuales serán remitidas al correo electrónico que autorice el Comité al absolver la presente consulta, y cuya recepción será confirmada por la entidad por el mismo medio electrónico.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que se aceptará la emisión de las pólizas electronicas, las mismas que deberan ser enviadas por la plataforma virtual de atención a la ciudadanía <http://plataformamincu.cultura.gob.pe/AccesoVirtual>, con copia a nuestro corredor de seguros.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 14

Consulta/Observación:

Agradecemos al comité adjuntar los textos de aplicación para la cláusulas especiales incluidas en el slip de las pólizas. De no adjuntarlos, aplicarán el condicionado general de Rimac y del reasegurador de la cuenta.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que aplicara el condicionado general y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 15

Consulta/Observación:

Considerando el principio de publicidad y el de transparencia previstos en el artículo 2° de la Ley de Contrataciones, se solicita al Comité se incluya en las bases que cualquier modificación al contrato (Adicional, ampliación, reducción u otros) deberá materializarse mediante la suscripción de una adenda, la cual, a diferencia de la resolución, incluye datos como: fecha de inicio de la modificación, importe real de la misma y los datos de la garantía.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se Informa que en los términos de referencia se encuentra incluido lo siguiente:
Nota: Cualquier modificación al contrato(Adicional, ampliación, reducción u otros) deberá materializarse mediante la suscripción de una Adenda. La fecha de inicio de la cobertura de la prestación adicional, será la misma de la resolución que autoriza.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 16

Consulta/Observación:

Considerando que la entidad debe autorizar la prestación adicional mediante la emisión de una Resolución y que debe formalizar la modificación del contrato mediante la suscripción de la adenda respectiva, les informamos que, dentro de los alcances del artículo 34° de la Ley y 158° del Reglamento, la fecha de inicio de la cobertura de la prestación adicional solicitada será la misma de la Resolución que autoriza la contratación de la prestación adicional, por lo cual resulta indispensable la remisión de la acotada Resolución a efecto de emitir el endoso correspondiente y a su vez servirá para considerar el inicio de vigencia de la cobertura automática.

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que cualquier modificacion al contrato (Adicional, ampliación, reducción u otros) deberá materializarse mediante la suscripción de una Adenda., la fecha de inicio de la cobertura de la prestación adicional, sera la misma de la resolución que autoriza.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 17

Consulta/Observación:

""El numeral 2.4 de las bases establece que el contrato se suscribirá conforme a lo dispuesto en el artículo 141 del Reglamento; considerando la normativa de emergencia dada por el gobierno, se solicita al Comité se informe a los postores si se podrá remitir los documentos para la firma de contrato por vía electrónica (incluyendo la carta fianza y aquellos documentos obligatorios de presentación en físico, de corresponder) y luego de la conformidad de los mismos, se regularizará la entrega de estos documentos una vez se remita a la entidad el contrato suscrito por los representantes legales.

Asimismo, de ser necesario, se solicita confirmar que el contrato se podrá suscribir por medios electrónicos (firmas digitales)""

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que la suscripción del contrato podrá efectuarse mediante Firmas Digitales y que los documentos para la suscripción del contrato podrán ser remitidos a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, <http://plataformamincu.cultura.gob.pe/AccesoVirtual>.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 18

Consulta/Observación:

Se solicita al Comité se incluya en las bases que el plazo para la emisión de las pólizas o los endosos empezará a correr desde la entrega completa de la información requerida para la emisión de los mismos. Esta información deberá ser remitida en Word o Excel a la Aseguradora ganadora.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que el plazo para la emisión de las pólizas o los endosos empezara a correr desde la entrega completa requerida para la emisión de los mismos. Esta información sera enviada por nosotros o por medio de nuestro corredor de seguros en formatos Word o Excel.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 19

Consulta/Observación:

Se solicita al Comité se sirva modificar el plazo de entrega de pólizas a ocho (08) días hábiles para emisión de endosos y quince (15) días para emisión de pólizas toda vez que existen ramos con carácter facultativo, en la cual depende del mercado internacional.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 20

Consulta/Observación:

"MR

""Se solicita al Comité se sirvan adjuntar, en formato Excel, el cuadro de Desglose de Valores Declarados (SBS N° 1305) completo.

Dirección - Nro - Referencia - Distrito - Provincia - Departamento - Año Construcción - Tipo Uso - TEP - Nro Pisos - Nro Sótanos - GIRO DEL LOCAL - Valor Edificios - Valor Contenido - Valor Lucro Cesante - Valor Total""

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Esta información en formato excel ya se encuentra en las Bases Administrativas: Anexo 003 Cuadro de Desglose de Valores Declarados (SBS N° 1305) y que se vuelve a incluir actualizada en las Bases integradas, sin perjuicio de ello, que en caso de contar con un local de terceros este será comunicado oportunamente para su incorporación en la póliza.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 03.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 21

Consulta/Observación:

"MR
Solicitamos al Comité se sirva precisar que para la cobertura automática para nuevas adquisiciones se contempla desde la emisión de Resolución Directoral correspondiente, previa cotización de la Compañía de Seguros, teniendo en cuenta lo indicado en la Ley de Contrataciones con el Estado."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la cobertura automatica se contemplara desde la emisión de la resolución directoral correspondiente, previa cotización de la Compañía de Seguros, teniendo en cuenta lo indicado en la Ley de Contrataciones con el Estado.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 22

Consulta/Observación:

"MR

Se solicita al Comité precisar que los deducibles se aplicarán para todo y cada evento."

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que los deducibles aplicará para todo y cada evento.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 23

Consulta/Observación:

"MR

Solicitamos al comité se sirva adjuntar la relación de maquinaria TREC actualizado cubierto bajo la póliza Multiriesgo en formato Excel.

"

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los archivos adjuntos en las Bases Administrativas en el Anexo 005: Relación detallada y valorizada de maquinaria TREC en formato Excel, sin embargo, se vuelve adjuntar en la integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 05.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 24

Consulta/Observación:

"MR

Solicitamos al comité se sirva adjunta la relación de maquinaria cubierta bajo el sublímite de rotura de maquinaria en formato Excel."

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los archivos adjuntos en las Bases Administrativas en el Anexo 009: Relación de equipos cubierto bajo el sublímite de rotura de maquinaria en formato Excel; sin embargo, se vuelve adjuntar en la integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 09

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 25

Consulta/Observación:

"MR

Se solicita al Comité se informe a los postores si la entidad cuenta con bienes en locales de terceros y los valores de los mismos, así como los montos asegurados por cada local."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la entidad cuenta con locales propios y alquilados declarados en el Anexo 003 Cuadro de Desglose de Valores Declarados (SBS N° 1305) y que se vuelve a incluir actualizada en las Bases integradas, sin perjuicio de ello, que en caso de contar con un local de terceros este será comunicado oportunamente para su incorporación en la póliza.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 03

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 26

Consulta/Observación:

"MR

Se solicita al Comité retirar Onda Sónica o, indicar cómo aplica la cobertura de seguro."

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Esta cobertura ampara a los daños o pérdidas que pudieran sufrir a consecuencia producidas por aeronaves conocidas como "onda sónica".

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 27

Consulta/Observación:

"MR

Se solicita al Comité modificar el Valor de reposición a nuevo para TREC, Rotura de Maquinaria y demás, a máximo 3 años considerando el tipo de riesgo."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 28

Consulta/Observación:

"3D

Se solicita limitar Hurto a USD 10,000 en agregado vigencia"

Acápite de las bases : **Sección:** General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 29

Consulta/Observación:

"3D

Se solicita al Comité retirar CE: La cláusula de hurto se extiende a cubrir equipos electrónicos del asegurado cuando se encuentren en locales de terceros"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición especial se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 30

Consulta/Observación:

"VEH
Solicitamos al Comité se sirvan alcanzar a los participantes la relación de vehículos actualizado en formato Excel, así como precisar la moneda de la suma asegurada de cada vehículo."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los anexos adjuntos de las Bases Administrativas en el Anexo 002: Relación detallada y valorizada de los vehículos en formato Excel; sin embargo se vuelve adjuntar nuevamente en la integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta a bases integradas Anexo N° 02.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 31

Consulta/Observación:

"VEH
Solicitamos se establezca que los deducibles de los siniestros coberturados bajo la póliza vehicular deberán ser pagados en el taller de conformidad con los usos y costumbres de esta póliza."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que tal como se indica en los términos de referencia los deducibles de los siniestros serán facturados al asegurado el cual se compromete a cancelar la factura en un plazo de 30 días de emitido el comprobante, en caso esto no se cumpla la compañía puede suspender este beneficio. Es decir, que el deducible se pague después de que la unidad salga del taller.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 32

Consulta/Observación:

"VEH

Considerando que la SUNARP no permite la inscripción de un vehículo siniestrado bajo el concepto de pérdida total, solicitamos que forme parte de las bases que, en caso de accidente vehicular con pérdida total, la entidad procederá a emitir la resolución dando de baja al vehículo por causal de reparación onerosa, considerando que de lo contrario los restos del vehículo no podrán inscribirse a nombre de la aseguradora."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la entidad en el supuesto de una pérdida total emitirá una Resolución de Baja bajo la causal de Reparación Onerosa.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 33

Consulta/Observación:

"VEH
Solicitamos nos confirmen que los valores declarados por las unidades que se encontrarán bajo el amparo de la Póliza están fijados en Soles o en Dólares Americanos."

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Confirmamos que los valores declarados por las unidades que se encontrarán bajo el amparo de la Póliza están fijados en Dólares Americanos.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 34

Consulta/Observación:

"VEH
Solicitamos nos confirmen que los valores declarados por las unidades que se encontrarán bajo el amparo de la Póliza han sido determinados conforme al valor de mercado (considerando las características, la antigüedad de los mismos y su correspondiente depreciación) o son los valores en los cuales se tendría que adquirir un vehículo nuevo."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el valor declarado de las unidades han sido determinado conforme al valor del mercado.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 35

Consulta/Observación:

"VEH

Tomando en cuenta que la compañía de seguros no es la responsable de establecer el valor de las unidades vehiculares materia de la presente contratación, favor confirmar que la Compañía de seguros queda exenta de toda responsabilidad respecto a la valorización de unidades en caso de que exista una sobre valorización de las mismas."

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la compañía de seguros queda exenta de toda responsabilidad respecto a la valorización de unidades en caso de que exista una sobre valorización de las mismas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 36

Consulta/Observación:

"VEH

Solicitamos nos confirmen que, en caso de ocurrencia de un siniestro de Pérdida Total de una unidad, la Compañía indemnizará el valor declarado por la Entidad, siempre que este valor declarado no supere el 120% del valor de mercado que tenga, una unidad de las mismas condiciones y características que la Unidad siniestrada, en el mercado nacional al momento del siniestro; considerando que es responsabilidad de la Entidad la valorización de sus activos."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que en caso de ocurrencia de un siniestro de perdida total de una unidad, a Compañía indemnizará el valor declarado por la Entidad, siempre que este valor declarado no supere el 120% del valor de mercado que tenga, una unidad de las mismas condiciones y características que la Unidad siniestrada, en el mercado nacional al momento del siniestro.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 37

Consulta/Observación:

Se solicita al Comité se sirva confirmar la compañía de seguros que cotizó el valor estimado.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que el Ministerio de Cultura ha determinado el valor estimado, en virtud a la estructura de costos presentados por el broker designado por nuestra Entidad.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 38

Consulta/Observación:

"MR
Agradeceremos proporcionar la siniestralidad detallada y actualizada a Enero 2023 de los últimos 5 años"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los archivos adjuntos en las Bases Administrativas era el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; la misma información actualizada hasta marzo 2023, se adjunta en la integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 39

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos proporcionar las medidas de seguridad contra incendio de los locales que son materia de cobertura "

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa la consulta que la Sede Central cuenta con Sistema de detectores de humo y Extintores. Asimismo los demás locales cuenta con extintores.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 40

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos proporcionar las medidas de seguridad contra robo y asalto de los locales que son materia de cobertura"

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la Sede Central cuenta con Sistema de control de cámara de video vigilancia, Seguridad interna a cargo de la empresa de vigilancia contratada las 24 horas. Asimismo los demás locales cuenta con el Servicio de Vigilancia las 24 horas del día.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 41

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos confirmar si otros ministerios o departamentos gubernamentales se encuentran ubicados en los locales asegurados bajo esta póliza"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la existencia de oficinas o departamentos gubernamentales que se encuentran ubicados en algunos locales asegurados bajo esta póliza.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 42

Consulta/Observación:

"MR

Solicitamos al Comité confirmar el periodo de indemnización para cobertura de Lucro Cesante"

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa la consulta, que el periodo de indemnización será de tres meses.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 43

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos proporcionar el cálculo de valor declarado para la cobertura de Lucro Cesante"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se ha obtenido calculando linealmente los ingresos previos al daño causado por la cantidad de tiempo que se dejaría de percibir.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 44

Consulta/Observación:

"MR
Agradeceremos confirmar que no se requiere la cobertura Lucro Cesante ni tampoco Lucro Cesante contingente para Huelga, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje y terrorismo"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que no se requiere para cualquier tipo de lucro, la cobertura de riesgos políticos. Se precisa que la cobertura de Lucro Cesante incluye las pérdidas o daños que pudieran sufrir los bienes o inmuebles de acuerdo a lo solicitado en el slip técnico tanto de la cobertura de todo el riesgo como sus coberturas adicionales.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 45

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos confirmar que el sub-límite de Huelga, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje y terrorismo, limite agregado anual se rige bajo los condicionados LMA3092 y LMA5039"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el sub-límite de Huelga, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje y terrorismo, limite agregado anual se rige bajo los condicionados LMA3092 y LMA5039.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 46

Consulta/Observación:

"MR

Agradeceremos confirmar que la cobertura de Vandalismo se definirá como destrucción deliberada o daño malicioso a la propiedad pública o privada"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta que la cobertura de Vandalismo se definirá como destrucción deliberada o daño malicioso a la propiedad pública o privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 47

Consulta/Observación:

"MR

Debido a la coyuntura actual del país y a consecuencia, un apetito limitado del mercado internacional para la cobertura de Huelga, motín, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje y terrorismo, se solicita reducir el límite para quedar en USD 10,000,000 todo y cada evento, en Límite Agregado Vigencia y Limite Único Combinado.

Asimismo, se solicita modificar los siguientes deducibles:

- RRPP 15% del monto indemnizable, mínimo USD25,000 todo y cada evento"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura especial que regula el pago de deducible se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 48

Consulta/Observación:

"MR

Debido a la coyuntura actual del país y a consecuencia, un apetito limitado del mercado internacional para la cobertura de Huelga, motín, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje y terrorismo, se solicita retirar el sub-límite de daños a locales de terceros ocupados por MINCU, bajo cobertura de Huelga, motín, Conmoción Civil, Daño Malicioso, Vandalismo y Terrorismo"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura especial que regula el pago de deducible se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 49

Consulta/Observación:

"MR

Debido a los sucesos que están aconteciendo en nuestro desde el pasado 06/12/2022, agradeceremos sirvan detallar si han sufrido pérdidas a consecuencia de huelgas, motín, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje o terrorismo. En especial es necesario confirmar si los siguientes locales han sufrido alguna afectación:

a. Museo Regional Daniel Hernández Morillo

b. Sede DDC-Huancavelica

c. Sede DDC - Huanuco

d. Sede DDC - Junin

e. Sede DDC - Tacna

f. Sede DDC - Puno

g. Local Institucional de la Orquesta Sinfonica de Arequipa"

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que ninguno de los locales referidos ha sufrido alguna afectación o pérdidas a consecuencia de huelgas, motín, conmoción civil, daño malicioso, vandalismo, sabotaje o terrorismo.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 50

Consulta/Observación:

"MR

Se requiere que la entidad detalle e informe el año de construcción del ¿Local institucional de la Orquesta Sinfónica de Arequipa¿ ubicado en Calle Manuel Segundo Ballón 116, Urbanización Buen Retiro, Arequipa. En el cuadro de desglose de valores no se detalla el año de construcción a pesar de que cuenta con 3 pisos."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Esta información ya se encuentra en las Bases Administrativas en el Anexo 003: Cuadro de Desglose de Valores Declarados (SBS N° 1305); sin embargo, se vuelve a incluir la información actualizada en las Bases Integradas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 03.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 51

Consulta/Observación:

"MR

Se solicita el detalle del cálculo del Lucro cesante considerado para el Gran Teatro nacional - GTN."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se ha obtenido calculando linealmente los ingresos previos al daño causado por la cantidad de tiempo que se dejaría de percibir.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 52

Consulta/Observación:

"MR

Se requiere los informes de inspección actualizados respecto a los locales principales:

- a. Gran Teatro nacional - GTN.
- b. Edificio Sede ministerio de Cultura."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que, no se cuenta con reporte de inspección más actualizado de locales indicados. Sin embargo, los postores que desean realizarlo podran hacerlo contactandose con el señora Teodora Talledo Aguayo, Email: ttalledo@cultura.gob.pe

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 53

Consulta/Observación:

"DRONES

Se solicita a la entidad el detalle específico y detallado de la siniestralidad de los últimos 05 años."

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Le informamos que en los últimos 05 años no se produjo ningún siniestro.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 54

Consulta/Observación:

"DRONES

Se solicita a la entidad detalle si han ocurrido pérdidas que hayan llevado a reducir la cantidad de drones asegurados."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Le informamos que no ha ocurrido pérdidas que motivaron la reducción de la cantidad de Drones asegurados.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 55

Consulta/Observación:

"DRONES

Se requiere la información de la lista de drones valorizados en formato Excel."

Acápite de las bases : **Sección:** General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se adjunta en Anexo 007, conteniendo la relación detallada (marca, modelo, año de construcción, número de serie, valor en Dólares) de cada uno de los Drones en Formato Excel .

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 07.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 56

Consulta/Observación:

"DRONES

Se quiere detalle de los trabajos que realizan los drones y en que sedes se encuentran ubicadas."

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** . **Literal:** . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que el uso principal de los Drones es toma de fotografías en las zonas, sitios arqueológicos, monumentos históricos, actividades culturales, Inspección, investigación y fotogrametría a nivel nacional.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 57

Consulta/Observación:

"DRONES

Se solicita a la entidad pueda llenar el cuestionario de drones para cada uno de los informados en la base, de acuerdo archivo adjunto."

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexos adjuntos en las Bases Administrativas en el Anexo 12 Cuestionario conteniendo la información requerida de cada uno de los Drones y Anexo 13: Cuestionario conteniendo la información relacionada a la RC de Drones; sin embargo, se vuelve adjuntar nuevamente en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 012,013.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 58

Consulta/Observación:

"DRONES

Se solicita se informe la siguiente información de cada dron declarado:

- a. Peso en kg
- b. Estimado de Horas anuales de operación
- c. Detalle de cuántos drones operarán al mismo tiempo.
- d. Confirmar y detallar si tiene partes desmontables. En caso haber partes desmontables se requiere el valor de cada uno de ellos en dólares acompañados con el detalle de marca, modelo y serie."

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los archivos adjuntos en las Bases Administrativas en el Anexo 07: Relación detallada y valorizada de cada uno de los Drones; sin embargo, se vuelve adjuntar nuevamente en la Integración de las Bases, conteniendo informacion de cada unode los Drones declarados, incluyendo el peso. El estimado de horas anuales de operación es 115 horas aproximadamente.

El vuelo de los drones se realiza uno a la vez. Es poco probable los vuelos en simultáneo que involucren más de un Drone volando a la vez. De ser el caso, no más de 03 Drones Se confirma que cada uno de los Drones fueron adquiridos incluyendo todos los componentes, accesorios y repuestos, por un monto global, no por partes ni componentes individuales.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 07.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 59

Consulta/Observación:

"DRONES

8. Se solicita se informe detalle de los pilotos de acuerdo al siguiente detalle:
- a. Nombre del piloto
 - b. Confirmar que cuenten con curso de acreditamiento CAA o algún equivalente.
 - c. Confirmar que cuenten con 10 horas de vuelo y/o curso de entrenamiento por parte de los fabricantes."

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que, los siguientes operadores/pilotos tienen de 80 a más de 150 horas de experiencia de vuelo, aproximadamente.y tiene la Acreditación de Operador / Piloto de RPAS, otorgada por la DGAC del MTC:

- 1. Luis Diego Milla Simon, 80 horas
- 2. Luis Renato Traverso Patiño, 100 horas
- 3. Jose Luis Diaz Carranza, 100 horas
- 4. Ivan Ulises Ccachura Sanchez, 150 horas
- 5. Gerardo Miguel Quiroga Diaz, 150 horas
- 6. Joshep Julio Atilio Fernandez Flores, 100 horas
- 7. Ericson Gerardo Reyes Vásquez, 100 horas

Así mismo se informa que estas personas pueden cambiar por lo que se estaría avisando oportunamente al postor ganador de la buena pro.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 60

Consulta/Observación:

"Para ramos patrimoniales

Se solicita al Comité se sirva confirmar si los deducibles incluyen o no el IGV."

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . **Página:** .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Tal como se señala en las bases lo deducibles no incluyen IGV.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 61

Consulta/Observación:

"Para ramos patrimoniales
Clausula de Adelanto de Siniestros
Se solicita al Comité se sirva precisar que los adelantos se manejan de acuerdo a la evaluación del ajustador y es potestad de cada aseguradora otorgarlo. Esta Condición debe retirarse por no corresponder (el asegurado no puede obligar a la compañía aseguradora a brindar un adelanto)"

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la clausula de adelanto de indemnización se manejan de acuerdo a la evaluación del ajustador y es potestad de cada aseguradora otorgarlo.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 62

Consulta/Observación:

"Se solicita al Comité se sirva confirmar que el nombramiento de ajustadores será de acuerdo a la normativa vigente.
Se debe precisar esta solicitud en todos los ramos"

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el Nombramiento de Ajustadores se aplicara de acuerdo a la ley de seguros vigente.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20100041953	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	RIMAC SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	10:44:54

Consulta: Nro. 63

Consulta/Observación:

Se solicita al Comité se sirva confirmar si los proveedores elegidos por la Entidad, en los casos que la indemnización del siniestro sea bajo la modalidad de reposición y/o reparación del bien, o en general cualquier modalidad similar de atención del siniestro, deberán contar con su Registro Nacional de Proveedores para la prestación de servicios, suministro de bienes o ejecutor de obras, no encontrarse suspendidos del mismo cual fuese la razón de ello, y además que su entidad confirmará que ha comprobado que los proveedores elegidos, ni sus representantes ni accionistas en caso de ser persona jurídica no cuentan ninguna investigación en curso ni han sido sancionados por lavado de activos.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: . Literal: . Página: .

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que los proveedores elegidos por la Entidad, en los casos que la indemnización del siniestro sea bajo la modalidad de reposición y/o reparación del bien, o en general cualquier modalidad similar de atención del siniestro, deberán contar con su Registro Nacional de Proveedores para la prestación de servicios, suministro de bienes o ejecutor de obras, no encontrarse suspendidos del mismo cual fuese la razón de ello, y además que su entidad confirmará que ha comprobado que los proveedores elegidos, ni sus representantes ni accionistas en caso de ser persona jurídica no cuentan ninguna investigación en curso ni han sido sancionados por lavado de activos.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 64

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Proporcionar las medidas de seguridad contra robo y asalto con que cuenta los locales que son materia de cobertura.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la Sede Central cuenta con Sistema de control de cámara de video vigilancia, Seguridad interna a cargo de la empresa de vigilancia contratada las 24 horas. Asimismo los demás locales cuenta con el Servicio de Vigilancia las 24 horas del día.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 65

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Confirmar que se realiza auditoría interna y/o externa e indicar la fecha en la que se realizó la última auditoría a la entidad.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que una vez al año se realiza una auditoría a cargo de auditores externos designados por Contraloría. La última auditoría se realizó en agosto de 2022.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 66

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Especificar dentro de la Materia del Seguro y detalle del Convenio VI que los locales propios y/o de terceros son previamente declarados.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que se cubren locales propios y/o de terceros previamente declarados.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 67

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Se solicita excluir existencias del sublímite de Hurto, dado que no es materia de cobertura.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el sublímite se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 68

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Con relación a la cláusula rehabilitación automática de la suma asegurada, esta tendría que ser con cobro de prima adicional.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cláusula se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 69

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD:En el punto 33 de las condiciones especiales, se solicita indicar que la indemnización es por un modelo superior, sin exceder el valor del bien afectado.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es decir, puede ocurrir que esta indemnización sea por un monto mayor al valor del bien siniestrado y esto ocurre usualmente porque es un modelo superior mayormente por el avance de la tecnología. La entidad pagara el deducible en función al valor del nuevo bien. Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición especial se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 70

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Se solicita que el asegurado proporcione la relación detallada y valorizada de las Obras de Arte y similares por un perito especializado,

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexos adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 14: Listado valorizado de cuadros esculturas cerámicas y pinturas; sin embargo, se vuelve adjuntar en la Integración de las Bases, la relación detallada y valorizada de los siguientes bienes con la cobertura para cuadros y pinturas:

- 07 Artesanías en General, por el valor de S/ 15,187.89
- 01 Bustos (Otros), por el valor de S/ 100,000.00
- 05 Cuadros en General, por el valor de S/ 377,015.00
- 08 Esculturas en General, por el valor de S/ 79,050.00
- 02 Cerámica en General, por el valor de S/ 2,714.00

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjuntará en las Bases Integradas el Anexo 14.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 71

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: En caso de ser favorecidos con el otorgamiento de la buena pro, se incluirán nuestros Condicionados, Cláusulas PPS, Exclusiones para Riesgos Cibernéticos y Enfermedades Transmisibles, según coberturas otorgadas.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 72

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Proporcionar la siniestralidad de los últimos 5 años.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar información actualizada a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 73

Consulta/Observación:

VEHICULOS: Se requiere relación de vehículos en excel

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 49

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las bases administrativas, en el Anexo 002: Relación detallada y valorizada de los vehículos en formato Excel; sin embargo, se vuelve adjuntar en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta a las Bases Integradas, el Anexo 02.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 74

Consulta/Observación:

VEHICULOS: Proporcionar la siniestralidad de los últimos 5 años.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 49

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar información actualizada a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 75

Consulta/Observación:

CASCOS: Modificar el deducible debe decir: 5% del importe indemnizable, mínimo US\$200 MÁS IGV, exceptuando pérdida total absoluta y pérdida total constructiva en cuyo caso no se aplicará deducible.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 56

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el deducible se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 76

Consulta/Observación:

CASCOS: Eliminar la siguiente cláusula: Colisión de y/o cualquier objeto durante la navegación, al garete y/o acoderado (incluyendo sumergidos y/o flotantes)

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el deducible se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 77

Consulta/Observación:

CASCOS: Eliminar la siguiente cláusula: Averías Particulares por Incendio y Explosión

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el deducible se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 78

Consulta/Observación:

CASCOS: Eliminar la siguiente cláusula: Averías Particulares por Hundimiento, Varadura, Encalladura, Colisión, Choque con bajos y/u objetos físicos fijos y flotantes.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la clausula especial se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 79

Consulta/Observación:

CASCOS: Eliminar la siguiente cláusula: Gastos de Salvataje, Auxilio o Replotamiento hasta el 100% del valor de la embarcación.

Acápito de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la clausula especial se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 80

Consulta/Observación:

CASCOS: Incluir el siguiente texto en la CONDICIÓN ESPECIAL NRO 7: Tomar en cuenta que el Capitán y Motoristas deberán contar con la categoría y títulos vigentes conforme a lo reglamentado para las características de la nave que tripulan.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 55

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que dicha precisión ya se encuentra indicado en los terminos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 81

Consulta/Observación:

CASCOS: Eliminar la siguiente CONDICIÓN ESPECIAL: Ampliación del límite de edad hasta 75 años

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 55

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la clausula especial se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 82

Consulta/Observación:

ACCO OCUPANTES: Considerar para la condición especial Nro 3 que las atenciones por gastos de curación serán atendidas vía reembolso.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 57

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Como se señala en los términos de referencia las atenciones por la póliza de accidentes personales también podrán ser por reembolsos, vía crédito en clínicas afiliadas .

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 83

Consulta/Observación:

DRONES: Indicar las horas de vuelo estimadas anuales por Dron

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Precisamos que la utilización y/o el uso anual de cada uno de los drones es de 115 horas aproximadamente.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 84

Consulta/Observación:

DRONES: Confirmar el nombre de(l) operador(es) de los equipos

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se brinda los nombres y apellidos de los siguientes operadores/pilotos acreditados por la DGAC del MTC, los mismos que pueden variar durante la vigencia de la póliza de seguro:

- 1. Luis Diego Milla Simon
- 2. Luis Renato Traverso Patiño
- 3. Jose Luis Diaz Carranza
- 4. Ivan Ulises Ccachura Sanchez
- 5. Gerardo Miguel Quiroga Diaz
- 6. Joshep Julio Atilio Fernandez Flores
- 7. Ericson Gerardo Reyes Vásquez

Asimismo, se informa que estas personas puedes cambiar por lo que se estaría avisando oportunamente al postor ganador de la buena pro.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 85

Consulta/Observación:

DRONES: Confirmar si el operador ha completado con éxito un curso de formación UAS acreditado por CAA o una autoridad nacional equivalente.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Le confirmamos que los Operadores /Pilotos tienen la Acreditación de Operador / Piloto de RPAS, otorgada por la DGAC del MTC.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 86

Consulta/Observación:

DRONES: Confirmar si el (Los) operador(es) ha(n) completado 10 horas de vuelo UAS y / o un curso de capacitación del fabricante

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que todos los operadores / pilotos del Ministerio de Cultura cuentan con mas de 60 a 150 horas de vuelo y registran en su hoja de vida las capacitaciones de los representantes de los fabricantes en el país, así mismo, han sido capacitados y certificados por un Centro de Instrucción de Aviación Civil o una institución Aero deportiva acreditada por el Ministerio de Transportes y Comunicaciones.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 87

Consulta/Observación:

DRONES: Confirmar cuantos drones volarán a la vez.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confiirma que, el vuelo de los drones se realiza uno a la vez. Es poco probable los vuelos en simultáneo que involucren más de un drone volando a la vez. De ser el caso, no mas de 03 Drones.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 88

Consulta/Observación:

DRONES: Indicar cuál es el Valor total de los equipos auxiliares y los repuestos a asegurar. Existe alguno de los repuestos cuyo valor sea mayor de USD 10,000?

Acápíte de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Cabe precisar que cada uno de los Drones fueron adquiridos incluyendo todos los componentes, accesorios y repuestos, por un monto global, no por partes ni componentes individuales. Se confirma que no existe repuesto alguno cuyo valor sea mayor de USD 10,000.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 89

Consulta/Observación:

DRONES: Respecto a la carga útil de smontable (el equipo que se acopla al UAS y es desmontable y/o intercambiable desde el UAS a efectos de las actividades cubiertas) enviar detalle completo incluyendo el modelo, marca, valor y número de serie.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que cada uno de los Drones fueron adquiridos incluyendo todos los componentes, accesorios y repuestos, por un monto global, no por partes ni componentes individuales.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 90

Consulta/Observación:

DRONES: Indicar cuál es el uso principal de los drones.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1

Literal: no

Página: 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el uso principal de los Drones es toma de fotografías en las zonas, sitios arqueológicos, monumentos históricos, actividades culturales, Inspección, investigación y fotogrametría.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 91

Consulta/Observación:

DRONES: Agradeceremos se sirvan a indicar cuáles límites Geográficos.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que los limites o el ámbito geográfico de vuelo será de carácter general y nacional.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 92

Consulta/Observación:

DRONES: Agradeceremos se sirvan a enviar Siniestralidad detallada de los últimos 5 años.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 58

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Le informamos que en los ultimos 05 años no se produjo ningún siniestro.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 93

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A PROPORCIONAR LAS BASES EN FORMATO WORD.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 27

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se adjunta términos de referencia en formato MS Word, Se precisa que las aclaraciones y/o modificaciones como resultado de las consultas y/o observaciones se precisaran en las bases integradas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 94

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A ENVIARNOS EL REPORTE SBS-1305 EN FORMATO EXCEL. PRECISAR SI HAY LOCALES DE MATERIAL ADOBE Y QUINCHA.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 27

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que esta información ya se encuentra en los Anexos de las Bases Administrativas, Anexo 03: Cuadro de Desglose de Valores Declarados (SBS N° 1305); sin embargo, se vuelve adjuntar conteniendo información actualizada en las Bases Integradas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 03.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 95

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: CONSIDERAR QUE EN MATERIA DEL SEGURO LOS VEHÍCULOS LIGEROS Y PESADOS NO FORMAN PARTE DE LA MATERIA ASEGURADA. AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 27

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la materia asegurada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 96

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: CONSIDERAR QUE EN VALORIZACIÓN: LA EDIFICACIÓN ES VALOR DE RECONSTRUCCIÓN. AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR EL TÉRMINO "REEMPLAZO" Y "NUEVO".

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 28

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el detalle de la valorización se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 97

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR DE LA SECCIÓN DE COBERTURAS LO SIGUIENTE:
"SABOTAJE Y ALBOROTOS POPULARES"

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 28

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 98

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A MODIFICAR EL SIGUIENTE TEXTO: "SOLO SE APLICARÁ LA REGLA DE PROPORCIONALIDAD O INFRASEGURO, SI AL MOMENTO DE UN SINIESTRO SE CONSTATE QUE LOS VALORES DECLARADOS AL INICIO DE LA VIGENCIA DEL SEGURO, POR CONCEPTO DE SUMATORIA DE ACTIVOS Y LUCRO CESANTE SON INFERIORES AL 90% DE SUS RESPECTIVOS VALORES REALES", DEBE DECIR: "SOLO SE APLICARÁ LA REGLA DE PROPORCIONALIDAD O "INFRASEGURO", SI AL MOMENTO DE UN SINIESTRO SE CONSTATE QUE LOS VALORES DECLARADOS AL INICIO DE LA VIGENCIA DEL SEGURO, POR CONCEPTO DE SUMATORIA DE ACTIVOS Y LUCRO CESANTE SON INFERIORES AL 90% DE SUS RESPECTIVOS

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 29

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 99

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: MODIFICAR EL SUBLÍMITE DE TREC, DEBE DECIR: "TREC: COBERTURA APLICALE SOLO PARA CARGADORES FRONTALES QUE SE MOVILICEN DENTRO DE LOS PREDIOS ASEGURADOS."

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 29

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 100

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN EL SIGUIENTE SUBLÍMITE: DAÑO A LOCALES DE TERCEROS OCUPADOS POR MINCU BAJO COBERTURA DE INCENDIO. SE DEBE EXCLUIR "TODO RIESGO HUELGA, CONMOCIÓN CIVIL, DAÑO MALICIOSO, VANDALISMO Y TERRORISMO"

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 29

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 101

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN EL SUBLIMITE DE ACERVO DOCUMENTARIO, SE DEBE INCLUIR ¿AMPARA ÚNICAMENTE LOS COSTOS DE RECUPERACIÓN DE LA DOCUMENTACIÓN DAÑADA POR UN SINIESTRO CUBIERTO POR LA PÓLIZA Y QUE SE CONSIDERA VITAL PARA EL NORMAL FUNCIONAMIENTO DEL NEGOCIO"

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 30

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 102

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A ELIMINAR EL TÉRMINO "CEDULA C" DEL SUBLÍMITE DE LUCRO CESANTE, YA QUE, SOLO BRINDAMOS LUCRO CESANTE CEDULA ¿A"

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 30

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 103

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: INCLUIR LO SIGUIENTE DENTRO DE EQUIPO ELECTRÓNICO, EN LA CONDICIÓN DE FALLA DE INTERRUPCIÓN EN EL APROVISIONAMIENTO Y FALLA ELECTRICA: " EXCLUYE CORTE PROGRAMADO"

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 32

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 104

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: DENTRO DE EQUIPO ELECTRÓNICO: SUBLIMITE DEMORA EN LA REPARACIÓN, SE SUGIERE LIMITAR A US\$20,000 EN LAV.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 32

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 105

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN LA CONDICIÓN RELACIONADA A VEHÍCULOS DESOCUPADOS DENTRO DE EQUIPO ELECTRÓNICO, SE DEBE INCLUIR LO SIGUIENTE: SIEMPRE QUE EL VEHÍCULO PERMANEZCA CERRADO Y EN SITIOS AUTORIZADOS DE ESTACIONAMIENTO

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 32

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 106

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN ROTURA MAQUINARIA SE DEBE EXCLUIR LA SIGUIENTE CONDICIÓN: SE DEJA SIN EFECTO LA CLÁUSULA DE AJUSTE DE DEPRECIACIÓN PARA EL BOBINADO DE EQUIPOS

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 32

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 107

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: DENTRO DE LA COBERTURA DE ROTURA MAQUINARIA SE DEBE EXCLUIR "MAQUINARIA Y EQUIPO BAJO TIERRA"

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 32

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 108

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: DENTRO DE LA COBERTURA DE TREC, SE SUGIERE LIMITAR TRANSPORTE NACIONAL A US\$ 5,000 EN LAV

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 109

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: CONSIDERAR LO SIGUIENTE DENTRO DE LA COBERTURA DE TREC: USO DE VIAS NO AUTORIZADAS HASTA UN RADIO DE 05 KM RESPECTO DE LOS LOCALES ASEGURADOS

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que en las condiciones especiales el traslado se realiza por nuestros propios medios hasta un máximo de 5 km. fuera del lugar de su ubicación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 110

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: INCLUIR EL SIGUIENTE DEDUCIBLE: "DEMÁS RIESGOS: 10% DEL MONTO INDEMNIZABLE, MÍNIMO US\$ 1000"

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:
Se incluya dicho deducible en la etapa de integración de las bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
1.- SLIP TECNICO SEGURO DE INCENDIO TODO RIESGO Y LÍNEAS ALIADAS (MULTIRIESGO)
DEDUCIBLES (para todo y cada evento):
DEMÁS RIESGOS: 10% DEL MONTO INDEMNIZABLE, MÍNIMO US\$ 1000"

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 111

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECREMOS SE SIRVAN A CONFIRMAR QUE DE OBTENER LA BUENA PRO, PODREMOS INCLUIR CONDICIONADOS Y CLÁUSULAS DE PACIFICO SEGUROS SEGÚN COBERTURAS OTORGADAS.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 112

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: PARA LA CONDICION ESPECIAL 4 SE DEBE CONSIDERAR LO SIGUIENTE: HASTA US\$ 100,000 EN LAV

Acápito de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 36

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 113

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO.14

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 37

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 114

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR EL SIGUIENTE TÉRMINO DE LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 16:"ALBOROTOS POPULARES"

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 37

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 115

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 22

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 116

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A INCLUIR LO SIGUIENTE EN LA CONDICIÓN ESPECIAL 26: EN EXCESO DEL PERÍODO OTORGADO POR LA PÓLIZA DE TRANSPORTE Y HASTA POR UN PERÍODO MÁXIMO DE 30 DÍAS CALENDARIO

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 117

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A INCLUIR LO SIGUIENTE EN LA CONDICION ESPECIAL NRO 27: SIEMPRE QUE SE ENCUENTREN DECLARADOS EN PÓLIZA Y FORMEN PARTE DEL VALOR DECLARADO.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 118

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 28, SE DEBE CONSIDERAR QUE TRANSPORTE INCIDENTAL NO CUBRE EXISTENCIAS NI RESPUESTOS NI ACCESORIOS, SOLO CUBRE EQUIPOS FIJOS

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 119

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A CONSIDERAR QUE TRANSPORTE INCIDENTAL NO CUBRE EXISTENCIAS EN LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 29

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 120

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR LA CONDICION ESPECIAL NRO 30. EN SU REEMPLAZO SE DEBE COLOCAR LO SIGUIENTE: LOS ACTIVOS EN GENERAL (EXCLUYENDO INMUEBLES) PUEDEN SER REUBICADOS EN CUALQUIERA DE LOS LOCALES ASEGURADOS, SIEMPRE Y CUANDO EL INCREMENTO DEL VALOR DECLARADO DEL LOCAL AL QUE SE TRASLADAN LOS BIENES NO SUPERE EL 10% % DEL VALOR DECLARADO DEL LOCAL AL QUE SE TRASLADA MAXIMO US\$ 1,000,000.00, EL QUE SEA MENOR. EN CASO EL INCREMENTO SUPERE EL VALOR DECLARADO MENCIONADO DEBERÁ DAR AVISO A LA ASEGURADORA EN UN PLAZO NO MAYOR A TREINTA 30 DÍAS CALENDARIO.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 121

Consulta/Observación:
MULTIRIESGO: EN LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 34 SE DEBE INDICAR LÍMITE DE LOCALES NO ESPECIFICAMENTE NOMBRADOS

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 122

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A EXCLUIR LA CONDICIÓN ESPECIAL NRO 39

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 38

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 123

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: AGRADECEREMOS SE SIRVAN A INCLUIR LAS SIGUIENTES CONDICIONES:

1. CONDICIÓN ESPECIAL ADICIONAL DE EXCLUSIONES:

A) EXCLUSIÓN ABSOLUTA DE RIESGOS CIBERNÉTICOS

1. ALCANCE

LA PRESENTE PÓLIZA, NO OBSTANTE, CUALQUIER DISPOSICIÓN EN CONTRARIO EN ESTE SEGURO O SUPLEMENTO O ENDOSO AL MISMO, NO CUBRE LAS PÉRDIDAS (MÚLTIPLES O INDIVIDUALES) RELACIONADAS DIRECTA O INDIRECTAMENTE POR:

A. PÉRDIDAS, DAÑOS, DESTRUCCIÓN, DISTORSIÓN, BORRADO, CORRUPCIÓN, O ALTERACIÓN, PÉRDIDA DE USO, REDUCCIÓN DE LA FUNCIONALIDAD, RESPONSABILIDADES O GASTOS CAUSADOS DIRECTA O INDIRECTAMENTE, DERIVADOS O SURGIDOS DE MALWARE, CÓDIGOS MALICIOSOS, VIRUS INFORMÁTICOS O PROCESOS CON EL PROPÓSITO DE INFLIGIR DAÑOS U OBTENER BENEFICIOS, A CUALQUIER EQUIPO DE PROCESAMIENTO DE DATOS (HARDWARE), Y/O A LOS DATOS ELECTRÓNICOS Y/O CUALQUIER OTRO SISTEMA ELECTRÓNICO NO RESULTANTE (POR EJEMPLO, PHISHING, ENTRE OTROS¿), INDEPENDIENTEMENTE DE CUALQUIER OTRA CAUSA O EVENTO QUE CONTRIBUYA AL MISMO TIEMPO O EN CUALQUIER OTRA SECUENCIA A LA PÉRDIDA.

B. SIN EMBARGO, CUANDO LOS DATOS ELECTRÓNICOS, SOFTWARE SE AFECTEN POR COBERTURAS DIFERENTES A LAS EXCLUIDAS EN EL PÁRRAFO A, ESTARÁ CUBIERTO EL COSTO DE RESTAURAR, COPIAR DE LA COPIA DE SEGURIDAD O DE ORIGINALES DE UNA GENERACIÓN ANTERIOR EN MEDIOS EN BLANCO.

2. DEFINICIONES

1. MALWARE: SIGNIFICA UN CONJUNTO DE INSTRUCCIONES, CORRUPTAS, DAÑINAS, O NO AUTORIZADAS, O CÓDIGO QUE INCLUYE UN CONJUNTO DE INSTRUCCIONES, O CÓDIGOS NO AUTORIZADOS, INTRODUCIDOS DE FORMA MALINTENCIONADA, PROGRAMÁTICA O DE OTRO TIPO, QUE SE PROPAGAN A TRAVÉS DE UN SISTEMA INFORMÁTICO O RED DE CUALQUIER NATURALEZA, CON EL PROPÓSITO DE GENERAR DAÑO O INHABILITAR EL SISTEMA. INCLUYE, PERO NO ESTÁ LIMITADO A: "VIRUS TROYANOS¿, "VIRUS DE GUSANOS", "BOMBAS DE TIEMPO O BOMBAS LÓGICAS" ENTRE OTRAS.

2. DATOS ELECTRÓNICOS: SIGNIFICA INFORMACIÓN DE LA EMPRESA O DE CLIENTES, CONVERTIDOS A UNA FORMA UTILIZABLE PARA COMUNICACIONES, INTERPRETACIÓN O PROCESAMIENTO POR MEDIOS ELECTRÓNICOS Y ELECTROMECÁNICOS, PROCESAMIENTO O EQUIPO CONTROLADO ELECTRÓNICAMENTE E INCLUYE PROGRAMAS, SOFTWARE Y OTRAS INSTRUCCIONES CODIFICADAS PARA EL PROCESAMIENTO Y LA MANIPULACIÓN DE DATOS O LA DIRECCIÓN Y MANIPULACIÓN DE DICHO EQUIPO. DATOS ALMACENADOS EN SISTEMAS Y/O APARATOS INFORMÁTICOS.

3. COSTO DE RESTAURACIÓN, COPIADO (RESTORE). CUANDO LOS MEDIOS FÍSICOS DE PROCESAMIENTO / ALMACENAMIENTO DE DATOS ELECTRÓNICOS ASEGURADOS POR ESTA PÓLIZA SUFREN DAÑOS FÍSICOS CUBIERTOS POR ESTA PÓLIZA, SE CUBRIRÁ EL COSTO DE RECUPERAR, COSTOS DE COPIAR LOS DATOS ELECTRÓNICOS DE LA COPIA DE SEGURIDAD O DE ORIGINALES DE UNA GENERACIÓN ANTERIOR EN MEDIOS EN BLANCO, ESTOS COSTOS NO INCLUIRÁN INVESTIGACIÓN E INGENIERÍA NI NINGÚN COSTO DE RECREACIÓN, RECOLECCIÓN O ADAPTACIÓN DE LOS DATOS ELECTRÓNICOS. SI LOS MEDIOS NO SE REPARAN, REEMPLAZAN O RESTAURAN LA BASE DE LA VALORACIÓN SERÁ EL COSTO DE LOS MEDIOS EN BLANCO.

ESTA PÓLIZA NO ASEGURA NINGUNA CANTIDAD PERTENECIENTE AL VALOR NOMINAL DE DICHOS DATOS ELECTRÓNICOS.

3. ORDEN

SALVO LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES QUE ESTA CLÁUSULA HA MODIFICADO, TODO LO DEMÁS QUEDA VIGENTE E INALTERADO, TAL COMO LO ACORDARON AMBAS PARTES AL CONTRATAR LA PÓLIZA.

B) EXCLUSIÓN DE ENFERMEDADES - PANDEMIAS - EPIDEMIAS

1. ALCANCE

LA PRESENTE PÓLIZA, NO OBSTANTE, CUALQUIER DISPOSICIÓN EN CONTRARIO EN ESTE SEGURO O SUPLEMENTO AL MISMO NO CUBRE LAS PÉRDIDAS (MÚLTIPLES O INDIVIDUALES), RECLAMACIONES, DAÑOS A PERSONAS O BIENES, RESPONSABILIDAD, COSTE O GASTO DE CUALQUIER NATURALEZA DIRECTA O INDIRECTAMENTE CAUSADO POR, QUE SURJA DE, QUE RESULTE DE O EN CONEXIÓN CON, O MIEDO A UNA ENFERMEDAD, EPIDEMIA O PANDEMIA (DECLARADA O NO COMO TAL POR LAS AUTORIDADES

Entidad convocante :	MINISTERIO DE CULTURA
Nomenclatura :	AS-SM-4-2023-/MC-1
Nro. de convocatoria :	1
Objeto de contratación :	Servicio
Descripción del objeto :	CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

B) SÍNDROME RESPIRATORIO AGUDO SEVERO CORONA VIRUS 2 (SARS-COV-2);

C) CUALQUIER VARIACIÓN O MUTACIÓN DE LO ARRIBA.

D) ENFERMEDADES EXISTENTES Y/O POR SURGIR.

2. DEFINICIONES

PARA EFECTOS DE ESTE SEGURO, UNA ENFERMEDAD, SIGNIFICA CUALQUIER ENFERMEDAD QUE PUEDE TRANSMITIRSE POR CUALQUIER MEDIO, DE CUALQUIER SUSTANCIA O AGENTE DE CUALQUIER ORGANISMO A OTRO ORGANISMO DONDE:

A. LA SUSTANCIA O AGENTE INCLUYE, PERO NO SE LIMITA A, UN VIRUS, BACTERIA, PARASITO U OTRO ORGANISMO O CUALQUIER VARIACIÓN Y/O MUTACIÓN DE ESTE, YA SEA QUE SE CONSIDERE VIVO O NO, Y

B. EL MÉTODO DE TRANSMISIÓN YA SEA DIRECTO O INDIRECTO, INCLUYE, PERO NO SE LIMITA A, TRANSMISIÓN EN EL AIRE, TRANSMISIÓN DE FLUIDOS CORPORALES, TRANSMISIÓN DESDE O HACIA CUALQUIER SUPERFICIE U OBJETO, SOLIDO, LIQUIDO O GAS O ENTRE ORGANISMOS, Y

C. LA ENFERMEDAD, SUSTANCIA O AGENTE PUEDE CAUSAR O AMENAZAR DAÑOS A LA SALUD HUMANA O AL BIENESTAR HUMANO O PUEDE CAUSAR O AMENAZAR DAÑOS, DETERIORO, PERDIDA DE VALOR, COMERCIALIZACIÓN O PERDIDA DEL USO DE LA PROPIEDAD.

3. ORDEN

SALVO LOS TÉRMINOS Y CONDICIONES QUE ESTA CLÁUSULA HA MODIFICADO, TODO LO DEMÁS QUEDA VIGENTE E INALTERADO, TAL COMO LO ACORDARON AMBAS PARTES AL CONTRATAR LA PÓLIZA.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 38
Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dichas clausulas se encuentra en los términos de referencia y el texto de las mismas lo proporcionara el postor ganador de la buena pro

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 124

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: EN LA COBERTURA DE RESP. CIVIL, AGRADECEREMOS SE SIRVAN A CONFIRMAR: Facturación anual y proyectada

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 33

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se remite los ingresos reales y proyectados:

- ¿ Ingresos (recaudación) por todo concepto al 31/12/2021 S/ 22,517,515.09
- ¿ Ingresos (recaudación) por todo concepto al 31/12/2022 S/ 46,512,875.81
- ¿ Ingresos (recaudación) por todo concepto proyectados al 31/12/2023 S/ 42,753,163.27

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 125

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: DENTRO DE LA COBERTURA DE RESPONSABILIDAD CIVIL, SE DEBE INDICAR LA CANTIDAD DE TRABAJADORES

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 33

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

La planilla Total del mes de enero 2023 asciende a S/ 8,118,198.88, según el siguiente detalle

- ¿ D.Leg. 1057-CAS: Cant. 1677, Remuneración bruta S/ 7,109,7618.00
- ¿ D.Leg. 276. Cant. 227, Remuneración bruta S/ 602,700.86
- ¿ D. Leg. 728, Cant. 67, Remuneración bruta S/ 268,965.00
- ¿ Ley 30057, Cant. 04, Remuneración bruta S/ 111,000.00
- ¿ Practicantes, Cant. 19, Remuneración S/ 23,915.00

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	17:24:58

Consulta: Nro. 126

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Agradeceremos se sirvan a enviar la Siniestralidad de los últimos 5 años, incluidos los relacionados a la cobertura de Responsabilidad Civil.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 3.1 **Literal:** no **Página:** 33

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar información actualizada a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 127

Consulta/Observación:

Solicitamos a la Entidad confirmar el nombre de su Corredor de Seguros conforme a lo previsto en Ley del Contrato de Seguro.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no **Página:** 14

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la Entidad cuenta con los servicios la empresa "La Protectora Seguros S.A." y no es entidad pública.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 128

Consulta/Observación:

Solicitamos al Comité Especial se sirva informar a los participantes si se ha acordado la comisión por agenciamiento con su corredor de seguros, de ser el caso, solicitamos se ponga en conocimiento de los participantes dicha comisión.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no **Página:** 14

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 129

Consulta/Observación:

En caso que para este proceso de selección la Entidad cuente con asesor/corredor de seguros, solicitamos nos remitan la carta de nombramiento del corredor designado, incluyendo la comisión que hubieran acordado con el dicho corredor, a la luz de lo dispuesto por el artículo 33° del Reglamento de la Ley de Contrataciones. Cabe mencionar que en caso no nos señalen este porcentaje o importe, Mapfre Perú reconocerá los pagos de comisión según el artículo 34 del Reglamento de Supervisión y Control de los Corredores, Auxiliares de Seguros. En tal sentido, les solicitamos nos confirmen si debemos incluir la comisión del corredor como parte de la oferta económica que presentemos en el presente proceso.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no Página: 14

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa la consulta que se adjuntará el Anexo 08 (Carta de Nombramiento vigente de Asesor de Seguros del Ministerio de Cultura), la misma que se encuentra en el archivo inicial de las Bases. Se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 130

Consulta/Observación:

"El art. 32.2 de la Resolución SBS N°809-2019 (Reglamento de Supervisión y Control de los Corredores y Auxiliares de Seguros) señala que la carta de nombramiento acredita al corredor de seguros el derecho a percibir la comisión por la intermediación del contrato de seguro. Se presume la vigencia de la carta de nombramiento otorgada en favor de un corredor de seguros mientras el contratante y/o asegurado no otorgue una nueva carta de nombramiento a favor de un corredor de seguros distinto o la haya revocado. Asimismo, en el caso de renovaciones de pólizas, en tanto no se emita una nueva carta de nombramiento o no se haya revocado la anterior, se entenderá que esta continúa vigente.

En caso de existir un porcentaje o monto fijo de comisión contemplado a favor del asesor/corredor contemplado en el artículo 33.3 del Reglamento de la LCE, solicitamos al Comité de Selección se sirva precisar lo siguiente:

1. ¿Se paga el íntegro de la comisión únicamente al asesor/corredor nombrado desde la fecha de convocatoria hasta la fecha de otorgamiento de la buena pro?
2. Si la Entidad cambia al asesor/corredor antes del vencimiento del Contrato de Seguro:
 - a. ¿Se paga el íntegro de la comisión al que tuvo nombramiento vigente a la fecha de la convocatoria?
 - b. ¿Se paga el íntegro de la comisión al que tuvo nombramiento vigente a la fecha de otorgamiento de la buena pro?
 - c. ¿Se divide proporcionalmente la comisión entre los distintos corredores/asesores que intervienen en el Contrato? De ser afirmativa la respuesta, por favor indicar la metodología de cálculo a aplicar.
3. De existir cambio de asesor/corredor, luego del otorgamiento de la buena pro, pero antes de la suscripción del contrato:
 - a. ¿Se paga el íntegro de la comisión a quien (es) tuvo nombramiento vigente hasta antes de la suscripción del contrato conforme a las respuestas dadas a la pregunta 2 anterior?
 - b. ¿Se paga el íntegro de la comisión a quien tuvo nombramiento vigente a la fecha de suscripción del contrato?
 - c. ¿Se divide proporcionalmente la comisión entre los distintos corredores/asesores que intervienen en la ejecución del Contrato de Seguro? De ser afirmativa la respuesta, por favor indicar la metodología de cálculo a aplicar."

Acápíte de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no Página: 14

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que el pago del porcentaje de comisión solamente se pagará al asesor/corredor nombrado y designado en el presente proceso de selección; Asimismo, se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros nombrado como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 131

Consulta/Observación:

Formulamos consulta para que precisen si, de acuerdo con sus normas internas, es posible que un postor pueda participar en su concurso, estando sujeto a cobranzas coactivas?

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no **Página:** 14

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que, mientras no existan impedimentos para contratar con el Estado, de acuerdo a la Ley de contrataciones del Estado, cualquier persona natural o jurídica puede participar en los procesos de selección.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 132

Consulta/Observación:

Teniendo en consideración que el presente proceso de selección implica la contratación de seguros, es necesario que se establezca en las bases que las normas y disposiciones de la Superintendencia de Banca y Seguros y AFP se aplicarán complementariamente; siendo la norma prioritaria la Ley 29946 ¿ Ley del Contrato de Seguro en vigencia.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 1.10 **Literal:** no **Página:** 15

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que en el numeral 1.10 Base legal se encuentra incluida la La Ley del Contrato de Seguros.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 133

Consulta/Observación:

"El numeral 2.2 de la Bases (2.2.1.1. Contenido de las Ofertas) establece que la oferta contendrá la documentación señalada, de manera obligatoria. Respecto a la presentación de documentos y la firma del Representante Legal en base a lo contemplado en el Decreto Legislativo 1412 (Ley del Gobierno Digital) la finalidad del Estado es integrar de manera intensiva las tecnologías digitales para la prestación de servicios digitales en condiciones seguras, confiables, transparentes, interoperables en un entorno de gobierno digital. Asimismo, Las firmas digitales han sido materia de aprobación por la Ley 27269 del 26 de mayo del 2000, modificada por la Ley 27310 y reglamentada por el D.S. 052-2008-PCM, actualmente vigente.

El artículo 1ero de esta Ley regula el uso de la firma digital y le otorga la misma validez y eficacia jurídica que una firma manuscrita, ya sea que provenga de una persona natural o del Representante acreditado de una persona jurídica, siempre que se posea el certificado digital emitido por una entidad de certificación.

Solicitamos se nos señale si es posible utilizar firma digital de nuestros Representantes Legales para la suscripción y firma de los documentos señalados para la admisión de ofertas."

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.2.1.1 Literal: no Página: 16

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la entidad considerará válida la firma digital en los documentos para la admisión de oferta, siempre que el postor cuenta con el certificado digital emitido por una entidad de certificación registrada en INDECOPI y/o RENIEC.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 134

Consulta/Observación:

Sírvanse aclarar si bastará la presentación del Anexo N° 3, no siendo necesario incluir en la propuesta los Términos de Referencia contenidos en el numeral 3.1. del Capítulo III.

Acápite de las bases : **Sección:** Especifico **Numeral:** 2.2.1.1 **Literal:** d **Página:** 16

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que bastará la sola presentación de la Declaración Jurada (Anexo N° 3) establecida en el inciso d) del Numeral 2.2.1.1., correspondiente al Contenido de las Propuestas de la Sección Específica de las Bases, Documentación de presentación obligatoria. No será necesario la presentación de algún otro documento.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 135

Consulta/Observación:

"En el literal g) del numeral 2.2.1.1 señalan: El precio de la oferta en Soles.

Siendo las pólizas requeridas en dólares americanos y la propuesta económica se debe presentar en SOLES, requerimos que señalen un tipo de cambio referencial, a fin de que las propuestas económicas tengan un factor común al momento de la calificación y estas puedan ser comparativas."

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.2.1.1

Literal: g

Página: 17

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que el tipo de cambio a utilizar sera el de Venta SBS del día anterior hábil a la fecha prevista para la presentación de ofertas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 136

Consulta/Observación:

"Con respecto al último párrafo del literal g) del numeral 2.2.1.1 señalan que El precio total de la oferta y los subtotales que lo componen son expresados con dos (2) decimales. Los precios unitarios pueden ser expresados con más de dos (2) decimales.

Siendo el sistema de contratación A SUMA ALZADA, de conformidad con el art. 35 del Reglamento de la Ley 30225, el postor debe formular su oferta por un monto fijo integral y por un determinado plazo de ejecución, por lo que les agradeceremos se sirvan confirmar y precisar que los postores sólo presentarán en sus propuestas económicas el monto total de las mismas."

Acápíte de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.2.1.1 Literal: g Página: 17

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma y precisa que los postores sólo presentarán en sus propuestas económicas el monto total de las mismas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 137

Consulta/Observación:

"El numeral 2.4 de la Bases (Perfeccionamiento del Contrato) establece que el contrato se perfecciona con la suscripción del documento que lo contiene.

Respecto a la firma del Representante Legal en base a lo contemplado en el Decreto Legislativo 1412 (Ley del Gobierno Digital) la finalidad del Estado es integrar de manera intensiva las tecnologías digitales para la prestación de servicios digitales en condiciones seguras, confiables, transparentes, interoperables en un entorno de gobierno digital. Asimismo, Las firmas digitales han sido materia de aprobación por la Ley 27269 del 26 de mayo del 2000, modificada por la Ley 27310 y reglamentada por el D.S. 052-2008-PCM, actualmente vigente.

El artículo 1ero de esta Ley regula el uso de la firma digital y le otorga la misma validez y eficacia jurídica que una firma manuscrita, ya sea que provenga de una persona natural o del Representante acreditado de una persona jurídica, siempre que se posea el certificado digital emitido por una entidad de certificación.

En términos generales, la firma digital puede ser usada para presentar y responder solicitudes, suscribir cartas y comunicaciones, así como suscribir contratos y/o documentos que contienen obligaciones y derechos recíprocos que requieren aceptaciones mutuas, se precisa que ambas partes posean la capacidad legal de utilizar firmas digitales autorizadas por los certificados respectivos.

Solicitamos se nos señale si es posible utilizar firma digital de nuestros Representantes Legales para la suscripción y firma del contrato."

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.4 Literal: no Página: 19

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la entidad considerará válida la firma digital para la suscripción del contrato, siempre que el postor cuenta con el certificado digital emitido por una entidad de certificación registrada en INDECOPI y/o RENIEC.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Observación: Nro. 138

Consulta/Observación:

"FORMA DE PAGO

Observamos que en las Bases del proceso de selección se ha establecido:

""Respecto a la moneda de pago, se precisa que las pólizas patrimoniales serán emitidas y facturadas en dólares americanos, y su pago se realizará en Soles con el Tipo de Cambio Venta SBS utilizado por los postores para la presentación de oferta"".

En efecto, las pólizas que se encuentren en dólares deberán ser facturadas en dólares americanos debido a que si ustedes solicitan pólizas en dólares (y eso es lo correcto, porque las pólizas son de carácter internacional) no es procedente pagar las primas en soles sin precisar el tipo de cambio o congelando el mismo puesto que ello aparte de no ser lógico, contraría el orden monetario y cambiario vigente en el Perú y que se expresan en el art. 1237 del Código Civil y la Resolución cambiaria expedida por el BCR que lo complementa. Sin embargo el pago podrá efectuarse en soles, de acuerdo al tipo de cambio vigente a la fecha de pago tal como lo dispone el art. 1237 del Código Civil.

Art. 1237.- Pueden concertarse obligaciones en moneda extranjera no prohibidas por leyes especiales. Salvo pacto en contrario, el pago de una deuda en moneda extranjera puede hacerse en moneda nacional al tipo de cambio de venta del día y lugar del vencimiento de la obligación. En el caso a que se refiere el párrafo anterior, si no hubiera mediado pacto en contrario en lo referido a la moneda de pago y el deudor retardara el pago, el acreedor puede exigir, a su elección, que el pago en moneda nacional se haga al tipo de cambio de venta en la fecha de vencimiento de la obligación, o al que rija el día del pago.

Sírvase por tanto, ACOGER nuestra observación y confirmar que las facturas de las pólizas emitidas en dólares, se girarán en dicha moneda y el pago se realizará en soles al tipo de cambio oficial venta de la SBS de la fecha en que se realice el pago de la factura."

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.5 Literal: no Página: 19
Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Art.1237 Código Civil, Resol Cambiaria 007-91-EF/90 BCR, Pronunc 1006-2016/OSCE-DGR 21.12.16

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se acoge parcialmente Las pólizas deberán ser emitidas en la misma moneda que se encuentran los valores declarados y/o sumas aseguradas indicadas en el presente servicio. Asimismo, el ganador de la buena pro podrá presentar su factura en dólares por aquellas pólizas contratadas en dólares americanos, no obstante; el pago que efectúe la entidad se realizará en soles respetando el monto de la oferta del postor ganador de la buena pro, el mismo también será en soles, lo que quedará plasmado en el contrato. La Entidad cancelará en soles. Adicionalmente, se precisa que el tipo de cambio, para la formulación de ofertas, será el fijado por la SBS, un (1) día antes hábil de la fecha prevista para la presentación de ofertas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 139

Consulta/Observación:

Solicitamos al comité especial se sirva precisar que la PROFORMA DE CONTRATO consignada en el Capítulo V de las bases, será el tenor del contrato definitivo a ser suscrito por el ganador de la buena pro, conforme a lo establecido por el art. 32º de la Ley de Contrataciones del Estado; con las inclusiones de los datos resultantes del presente proceso de selección. Se hace necesaria esta precisión por cuanto se ha dado el caso, en otras Entidades del Estado, que han variado el tenor de la proforma del contrato al momento de la suscripción del mismo; incorporando nuevas condiciones, penalidades u obligaciones diferentes a las consignadas en la proforma de contrato y que no se encontraban consideradas en las bases integradas ni fueron puestas en conocimiento de los postores.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** v **Literal:** proforma **Página:** 66

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Cabe indicar que la Ley de Contrataciones del Estado, en adelante la Ley, establece que las Bases deben contener obligatoriamente, entre otras condiciones, la proforma de contrato, la misma que contiene las condiciones de la contratación, salvo que corresponda solo la emisión de una orden de compra o de servicios.

En dicho contexto, con los datos obtenidos del procedimiento de selección se elaborará un contrato definitivo, por lo que la proforma del contrato resulta ser susceptible de modificarse durante el procedimiento de selección, lo que NO significa que pueda modificarse de tal manera que no se encuentre dentro del marco de las condiciones establecidos en las Bases, ya de acuerdo que con el Reglamento de la Ley de Contrataciones, el Contrato a suscribirse estará conformado tanto por las bases Integradas como la oferta ganadora, así como los documentos derivados del procedimiento de selección que establezcan obligaciones para las partes y que hayan sido expresamente señalados en el contrato. Incluso durante la ejecución contractual, el contrato es susceptible de modificaciones, bajo los parámetros que indican el Reglamento de la Ley de Contrataciones.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Observación: Nro. 140

Consulta/Observación:

En la CLAUSULA QUINTA, sería recomendable indicar expresamente, de acuerdo a lo señalado en el artículo 49 de la Ley N°29946 (Ley del Contrato de Seguro) que la vigencia de la cobertura se inicia a las 12 horas del día en que se inicia la vigencia y termina a las 12 horas del último día de la vigencia, salvo pacto en contrario.

Acápite de las bases : **Sección:** Especifico **Numeral:** v **Literal:** proforma **Página:** 67

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Art.49 Ley 29946-Ley Contrato de Seguros

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se acoge la presente observación y se confirma que efectivamente la cobertura empieza a las 12 horas del día en que inicia la vigencia y termina a las 12 horas del último día de la vigencia, salvo pacto contrario.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Observación: Nro. 141

Consulta/Observación:

"Observamos la CLÁUSULA NOVENA de la proforma del contrato ya que no se ha consignado qué área de la entidad será la responsable de otorgar la conformidad del servicio.

Por lo que solicitamos acoger nuestra observación y precisar qué área de su entidad será la responsable de brindar la conformidad al servicio."

Acápíte de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** v **Literal:** proforma **Página:** 68

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Art.168.1 del Reglamento LCE

Análisis respecto de la consulta u observación:

Tal como se menciona en el numeral 12 de los términos de referencia que la Conformidad estara a cargo de Control Patrimonial de la oficina de abastecimiento de la Oficina de Operaciones y Mantenimiento, de la Oficina de Tesorería, el Gran Teatro Nacional y la Dirección de los Pueblos en aislamientos y Contacto inicial -DACI.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 142

Consulta/Observación:

"En el ANEXO N° 3 al pie de la hoja hacen una acotación señalando lo siguiente:
Adicionalmente, puede requerirse la presentación de documentación que acredite el cumplimiento de los términos de referencia conforme a lo indicado en el acápite relacionado al contenido de las ofertas de la presente sección de las bases.

Sírvanse señalar qué otros documentos consideran ustedes necesarios y obligatorios para este concurso, que los postores deberán presentar en forma obligatoria aparte de los indicados en el numeral 2.2.1.1, ya que es de suma importancia que los mencionen específicamente para evitar cualquier incumplimiento involuntario de parte de cualquier postor y que pueda significar la descalificación."

Acápites de las bases : Sección: Anexos Numeral: 3 Literal: no Página: 77

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa y se aclara la consulta, que solamente se requerirá todo lo señalado en el numeral 2.2.1.1 "Documentos de presentación obligatoria", de la presente bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 143

Consulta/Observación:

Solicitamos al Comité de Selección señale si es posible la utilización de pólizas digitales al postor ganador y el correspondiente envío mediante correo electrónico.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr **Página:** 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que se aceptara la emisión de las pólizas electronicas, las mismas que deberan ser enviadas por la plataforma virtual de atención a la ciudadanía <http://plataformamincu.cultura.gob.pe/AccesoVirtual>, con copia a nuestro corredor de seguros.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 144

Consulta/Observación:

En las actuales condiciones que imperan en el país, determinados por la pandemia y que ha motivado el estado de emergencia, solicitamos que la remisión de los documentos que forman parte de la propuesta y/o del contrato, tales como documentos para la suscripción del contrato se efectúe mediante el uso del correo electrónico.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr Página: 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa la consulta que para la presentación de la documentos para la suscripción del contrato solo podrán ser remitidos a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, <http://plataformamincucultura.gob.pe/AccesoVirtual>.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 145

Consulta/Observación:

PARA TODOS LOS RAMOS: Considerando que la aseguradora ganadora deberá emitir las pólizas, se solicita al Comité proporcionar los Términos de Referencia de las Bases Integradas en formato Word, las cuales servirán para la emisión de las pólizas.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr Página: 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se adjunta términos de referencia en formato MS Word, Se precisa que las aclaraciones y/o modificaciones como resultado de las consultas y/o observaciones se precisaran en las bases integradas.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 146

Consulta/Observación:

PARA TODOS LOS RAMOS: Confirmar que la entidad ganadora de la buena pro ganadora, podrá anexar las clausulas generales de contratación y condicionados vigentes debidamente autorizados por la SBS.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr Página: 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 147

Consulta/Observación:

PARA TODOS LOS RAMOS: Solicitamos precisar y añadir en las bases integradas que la cláusula de Nombramiento de Ajustadores aplicara de acuerdo a la ley de seguros vigente.

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** 3.1 **Literal:** tdr **Página:** 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que la información ya se encuentra indicado en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 148

Consulta/Observación:

PARA TODOS LOS RAMOS: Solicitamos se sirvan proporcionar la siniestralidad detallada de los últimos 5 años.

Acápite de las bases : Sección: General **Numeral:** 3.1 **Literal:** tdr **Página:** 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar informacion actualizada.a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 149

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Se debe de incluir la siguiente condición: Esta póliza no cubre Terrorismo cibernético; o daños derivados de manipulación de la información generada, enviada, recibida, almacenada, comunicada por medios electrónicos, ópticos o similares, como pudiera ser, entre otros, el Intercambio Electrónico de Datos (EDI), Internet o correo electrónico.

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr Página: 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha condición si se encuentra señalada en el Punto 6 de Todas las Secciones y en el numeral 43 de las Condiciones Especiales de los Slip Técnico de Seguro Multiriesgo.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 150

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Se debe de incluir las siguientes cláusulas: LMA 5410 CLAUSULA DE EXCLUSIÓN LIMITADA DE PERDIDA CIBERNÉTICA y LMA 5394- EXCLUSIÓN DE ENFERMEDADES TRANSMISIBLES (SEGURO DE DAÑOS).

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 3.1 Literal: tdr Página: 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 151

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Los sublímites deben formar parte de la suma asegurada principal y no en adición.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no **Página:** 29

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la condición señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 152

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Debido a la coyuntura actual el Deducible para Riesgos Políticos debe ser 20% del monto indemnizable, mínimo US\$ 20,000

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no Página: 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el deducible señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 153

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Debido a la coyuntura actual se debe de incluir deducible de Lluvia y/o Inundación: 15% del monto indemnizable, mínimo US\$ 10,000

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no Página: 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que el deducible señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 154

Consulta/Observación:

MULTIRIESGO: Deducible aplicados para todo y cada evento.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no **Página:** 35

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que así se señala en los términos de referencia que los deducibles es para todo y cada pérdida.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 155

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Precisar que las sumas aseguradas son en límite agregado anual.

Acápites de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no **Página:** 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que tal como se señala en los términos de referencia los convenios I,II,III, y otras coberturas son en límite agregado vigencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 156

Consulta/Observación:
DESHONESTIDAD: Se debe de incluir las siguientes cláusulas: LMA 5394- EXCLUSIÓN DE ENFERMEDADES TRANSMISIBLES (SEGURO DE DAÑOS)

Acápite de las bases : Sección: General Numeral: 0 Literal: no Página: 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:
Se precisa que dicha condición si se encuentra señalada en las Cláusulas Adicionales del Slip Técnico del seguro de 3D.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 157

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Para el convenio II debe estar limitado a que el dinero sea guardado en caja fuerte, caja de seguridad empotrada, caja de caudales y/o bóvedas.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no Página: 44

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

De acuerdo a la consulta, es preciso indicar que es competencia de la Entidad determinar sus requerimientos técnicos mínimos de la forma en que se cautelen mejor sus intereses y objetivos, razón por la que la cobertura señalada se mantiene sin modificación.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 158

Consulta/Observación:

DESHONESTIDAD: Deducible aplicados para todo y cada evento.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no Página: 47

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que los deducibles aplicara para todo y cada evento.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

2.- SLIP TECNICO DE SEGURO DE DESHONESTIDAD, DESTRUCCION, DESAPARICION ¿ 3D Deducibles (aplica para todo y cada evento)

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 159

Consulta/Observación:

VEHICULOS: Sírvanse proporcionar la siniestralidad de los últimos 5 años (detalle y porcentaje de siniestralidad).

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no **Página:** 49

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar información actualizada a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 160

Consulta/Observación:

VEHICULOS: Les agradeceremos se sirvan proporcionar la relación valorizada de los vehículos en formato Excel.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no **Página:** 49

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las bases administrativas, en el Anexo 002: Relación detallada y valorizada de los vehículos en formato Excel; sin embargo, se vuelve adjuntar en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta a las Bases Integradas, el Anexo 002

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 161

Consulta/Observación:

CASCOS: Proporcionar todos los textos de las coberturas indicadas en Embarcaciones.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 0 Literal: no **Página:** 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 162

Consulta/Observación:

CASCOS: Proporcionar el material de construcción y la actividad a realizar de la embarcación a asegurar, así como las medidas de Eslora, Manga y Puntal.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 0 **Literal:** no **Página:** 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba consignada en los Anexos adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 06: Relación detallada y valorizada de botes y embarcaciones; sin embargo, se vuelve adjuntar en la integración de Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta a las Bases Integradas, el Anexo 06.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20418896915	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	MAPFRE PERU COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	18:28:49

Consulta: Nro. 163

Consulta/Observación:

CASCOS: Se debe de incluir las siguientes cláusulas: LMA 5410 CLAUSULA DE EXCLUSIÓN LIMITADA DE PERDIDA CIBERNÉTICA y LMA 5394- EXCLUSIÓN DE ENFERMEDADES TRANSMISIBLES (SEGURO DE DAÑOS).

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 0 **Literal:** no **Página:** 54

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dichas condiciones si se encuentra en los terminos de la referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 164

Consulta/Observación:

Corredor de Seguros Designado.-

Solicitamos al Comité de Selección se sirvan informar a los participantes si la Entidad cuenta, para el presente Procedimiento de Selección, con los servicios de un Corredor de Seguros. Agradeceremos proporcionar el nombre del Corredor de Seguros de corresponder.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 1.2 **Literal:** no **Página:** 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que la Entidad cuenta con los servicios la empresa "La Protectora Seguros S.A."

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 165

Consulta/Observación:

Facultades de Representación del Corredor.-

Considerando que la normativa de seguros otorga poderes de representación a los Corredores de Seguros, agradeceremos al Comité de Selección se sirvan confirmar si el Corredor de Seguros, nombrado por vuestra Entidad, se encuentra autorizado para recoger y entregar las diferentes Pólizas, endosos, documentación; etc., en su nombre y representación.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 1.2 **Literal:** no **Página:** 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que La Protectora Corredores de Seguros S.A., esta autorizada para recoger las pólizas, endosos y demás documentos.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 166

Consulta/Observación:

Comisión del Corredor de Seguros:
Solicitamos al Comité de Selección se sirvan informar a los participantes si en la estructura de costos del valor estimado del presente Procedimiento de Selección se ha considerado la comisión por agenciamiento acordada con su Corredor de Seguros; de ser el caso, solicitamos se informe a los participantes dicha comisión.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no Página: 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 167

Consulta/Observación:

Sobre el Pago de Comisiones:

Solicitamos al Comité de Selección se sirva confirmar que la forma de pago de la comisión al corredor de seguros designado será la política de pago de comisiones de la compañía de seguros ganadora de la Buena Pro.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 1.2 **Literal:** no **Página:** 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que el pago del porcentaje de comisión solamente se pagará al asesor/corredor nombrado y designado en el presente proceso de selección; Asimismo, se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros nombrado como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 168

Consulta/Observación:

Sobre la Forma de Pago de Comisiones:
Solicitamos al Comité de Selección se sirva confirmar que, en caso de cambio de corredor de seguros durante el presente procedimiento de selección o durante la ejecución del servicio; la comisión de agenciamiento, de encontrarse pendiente el pago, será abonada conforme a la política de pago de comisiones de la compañía de seguros ganadora de la Buena Pro.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 1.2 Literal: no Página: 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que el pago del porcentaje de comisión solamente se pagará al asesor/corredor nombrado y designado en el presente proceso de selección; Asimismo, se informa que el porcentaje de comisión deberá ser acordado entre la aseguradora y el corredor de seguros nombrado como parte de una negociación privada.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:
null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 169

Consulta/Observación:

Condicionado General y Cláusulas:

Teniendo en consideración que cada Compañía de Seguros cuenta con sus propios condicionados generales y clausulas para diversos tipos de seguros, los mismos que han sido aprobados y revisados por la Superintendencia de Banca y Seguros, solicitamos al Comité se sirvan confirmar que el postor que obtenga la buena pro anexará en las pólizas su respectivo condicionado general y clausulas Adicionales a las coberturas señaladas en los Términos de Referencia.

Acápíte de las bases : Sección: Especifico Numeral: 1.2 Literal: no Página: 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma que el postor ganador de la Buena Pro, anexara los condicionados generales y cláusulas adicionales aprobados por la SBS. Sin embargo, en estricta aplicación de la Ley de Contrataciones del Estado y su Reglamento, de existir alguna contradicción entre tales condicionados generales, cláusulas adicionales y las disposiciones de las Bases Integradas prevalecerán estas últimas y no podrán aplicarse los referidos Condicionados Generales y cláusulas adicionales ni garantías.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 170

Consulta/Observación:

Horario de Atención Mesa Partes Entidad:

Solicitamos al Comité de Selección se sirvan proporcionar la dirección de la mesa de partes de vuestra Entidad, asimismo, el horario de atención. De la misma forma agradeceremos se sirvan brindar la dirección electrónica de la mesa de partes virtual de la Entidad.

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 1.2 Literal: no **Página:** 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

La Dirección de Mesa de Partes: Av. Javier Prado Este N° 2465, San Borja. Horario de atención: lunes a viernes de 08:30 am a 16:30- horario corrido, o a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía es: <http://plataformamincu.cultura.gob.pe/AccesoVirtual>. El horario de recepción de solicitudes es de 08:30 a.m. a 04:30 p.m. Las solicitudes presentadas desde las 04:31 p.m. hasta las 11:59 p.m. serán recibidas y tramitadas a partir de las 08:30 a.m. del día hábil siguiente.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 171

Consulta/Observación:

Siniestralidad Detallada:

Agradeceremos al Comité de Selección se sirvan proporcionar a los participantes la siniestralidad detallada de los últimos CINCO (5) AÑOS, incluyendo aquellos siniestros absorbidos por el deducible. Agradeceremos que la información a ser proporcionada contenga, como mínimo, los siguientes datos:

- a) Tipo de siniestro
- b) Fecha de ocurrencia de este.
- c) Monto reclamado.
- d) Gastos no cubiertos.
- e) Deducible.

Acápite de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 1.2 **Literal:** no **Página:** 13

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dicha información ya se encontraba en los Anexo adjuntos en las Bases Administrativas, en el Anexo 001: Reporte de siniestralidad en los últimos 5 años de todas las pólizas; sin embargo, se vuelve adjuntar información actualizada a marzo 2023 en la Integración de las Bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

Se adjunta en las Bases Integradas, el Anexo 001.

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 172

Consulta/Observación:

DOCUMENTOS PARA LA ADMISIÓN DE LA OFERTA:

Solicitamos al Comité de Selección se sirva precisar si bastará la sola presentación de la Declaración Jurada (Anexo N° 3) establecida en el inciso d) del Numeral 2.2.1.1., correspondiente al Contenido de las Propuestas de la Sección Específica de las Bases, Documentación de presentación obligatoria, o si será necesario que lo declarado se encuentre respaldado con la presentación de algún otro documento.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 2.2.1.1 Literal: d) Página: 15

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que bastará la sola presentación de la Declaración Jurada (Anexo N° 3) establecida en el inciso d) del Numeral 2.2.1.1., correspondiente al Contenido de las Propuestas de la Sección Específica de las Bases, Documentación de presentación obligatoria. No será necesario la presentación de algún otro documento.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 173

Consulta/Observación:

PERFECCIONAMIENTO DEL CONTRATO:

En lo relativo al acto mismo de perfeccionamiento del contrato; solicitamos al Comité de Selección y a la propia Entidad, se sirva considerar, dada la actual situación de Estado de Emergencia originado por la epidemia de Coronavirus a nivel nacional, que, el perfeccionamiento del contrato pueda ser realizado mediante la suscripción del contrato mediante Firmas Digitales debidamente autorizadas y permitidas por Ley.

Acápites de las bases : Sección: Especifico **Numeral:** 2.4 **Literal:** no **Página:** 18

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se confirma la consulta, que la suscripción del contrato podrá efectuarse mediante Firmas Digitales y que los documentos para la suscripción del contrato podrán ser remitidos a través de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía, <http://plataformamincu.cultura.gob.pe/AccesoVirtual>.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 174

Consulta/Observación:

TÉRMINOS DE REFERENCIA.- (PARA TODAS LAS PÓLIZAS)

Mediante el Decreto Supremo N° 103-2020-EF, se establecieron diferentes criterios que deben observar las entidades del Estado para el reinicio de los procedimientos de selección; como el que los términos de referencia deben contener los protocolos sanitarios y/o disposiciones adicionales originados por el Estado de Emergencia Nacional.

Debido a la actual pandemia que afecta el mercado asegurador a nivel mundial, el mercado asegurador se encuentra estableciendo en sus pólizas de seguros, Condiciones Especiales de Exclusión; tanto para Riegos Cibernéticos (NMA 5401) como Exclusión de Coronavirus (LMA 5391), que rigen desde el 01 de junio de 2020 encontrándose ambas aprobadas por la SBS.

Por lo que solicitamos al Comité de Selección se sirva incorporar a los términos de referencia del presente procedimiento de selección, tanto la Condición Especial de Exclusión para Riegos Cibernéticos (NMA 5401), como la de Exclusión de Coronavirus (LMA 5391).

Acápites de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: no **Página:** 21

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa que dichas condiciones especiales si se encuentran indicadas en los términos de referencia.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Observación: Nro. 175

Consulta/Observación:

SEGURO DE VEHÍCULOS:

En lo relativo a la quinta Cobertura y Condición Adicional respecto de la modalidad de indemnización vía reposición, solicitamos al Comité de Selección se sirva confirmar que, en el caso que el Asegurado opte por la reposición del bien siniestrado, LA DESIGNACIÓN DEL PROVEEDOR, ASÍ COMO EL OTORGAMIENTO DE LA CONFORMIDAD POR LA REPOSICIÓN REALIZADA, PREVIA AL PAGO DEL 100% DEL VALOR DEL BIEN O SERVICIO, SERÁ REALIZADO POR LA ENTIDAD; por cuanto la responsabilidad de la aseguradora se limita al pago de la indemnización establecida de acuerdo con la póliza de seguros, tal y como está establecido en los términos de referencia correspondientes a las pólizas Multirriesgo y Deshonestidad 3D.

De la misma forma, solicitamos al Comité de Selección se sirva establecer un plazo razonable para el pago del deducible por parte del asegurado; como de 30 días calendarios y confirmar que, en caso el asegurado no cumpla con el pago del deducible dentro del plazo establecido, la aseguradora se reservará el derecho de suspender el beneficio.

Acápite de las bases : Sección: Especifico Numeral: 3.1 Literal: 5 Página: 48

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se acoge y se confirma que, en el caso que la entidad opte por la reposición del bien siniestrado, LA DESIGNACIÓN DEL PROVEEDOR, ASÍ COMO EL OTORGAMIENTO DE LA CONFORMIDAD POR LA REPOSICIÓN REALIZADA, PREVIA AL PAGO DEL 100% DEL VALOR DEL BIEN O SERVICIO, SERÁ REALIZADO POR LA ENTIDAD Asimismo, el plazo razonable para el pago del deducible por parte del asegurado, será de 30 días calendario y en caso el asegurado no cumpla con el pago del deducible dentro del plazo establecido, la aseguradora se reservará el derecho de suspender el beneficio, siempre y cuando la facturación se encuentre recepcionada y consignada correctamente.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 176

Consulta/Observación:

PROFORMA DEL CONTRATO:

Solicitamos al Comité de Selección se sirva precisar que la Proforma de Contrato consignada en el Capítulo V de las Bases, será el tenor del contrato definitivo a ser suscrito por el ganador de la Buena Pro, con las inclusiones de los datos resultantes del presente proceso de selección, conforme a lo establecido por el Art. 32º de la Ley de Contrataciones del Estado. Se hace necesaria esta precisión por cuanto se ha dado el caso, en otras Entidades del Estado, que han variado el tenor de la Proforma del Contrato al momento de la suscripción de este; incorporando nuevas condiciones, penalidades u obligaciones diferentes a las consignadas en la Proforma de Contrato y que no se encontraban consideradas en las Bases Integradas ni fueron puestas en conocimiento de los postores.

Acápíte de las bases : Sección: Especifico Numeral: V Literal: no Página: 62

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Cabe indicar que la Ley de Contrataciones del Estado, en adelante la Ley, establece que las Bases deben contener obligatoriamente, entre otras condiciones, la proforma de contrato, la misma que contiene las condiciones de la contratación, salvo que corresponda solo la emisión de una orden de compra o de servicios. En dicho contexto, con los datos obtenidos del procedimiento de selección se elaborará un contrato definitivo, por lo que la proforma del contrato resulta ser susceptible de modificarse durante el procedimiento de selección, lo que NO significa que pueda modificarse de tal manera que no se encuentre dentro del marco de las condiciones establecidos en las Bases, ya de acuerdo que con el Reglamento de la Ley de Contrataciones, el Contrato a suscribirse estará conformado tanto por las bases Integradas como la oferta ganadora, así como los documentos derivados del procedimiento de selección que establezcan obligaciones para las partes y que hayan sido expresamente señalados en el contrato. Incluso durante la ejecución contractual, el contrato es susceptible de modificaciones, bajo los parámetros que indican el Reglamento de la Ley de Contrataciones.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null

Entidad convocante : MINISTERIO DE CULTURA

Nomenclatura : AS-SM-4-2023-/MC-1

Nro. de convocatoria : 1

Objeto de contratación : Servicio

Descripción del objeto : CONTRATACIÓN DE SEGUROS PATRIMONIALES PARA EL MINISTERIO DE CULTURA Y EL GRAN TEATRO NACIONAL

Ruc/código :	20332970411	Fecha de envío :	29/03/2023
Nombre o Razón social :	PACIFICO COMPAÑIA DE SEGUROS Y REASEGUROS	Hora de envío :	20:26:18

Consulta: Nro. 177

Consulta/Observación:

ANEXO N° 3:

En lo relativo a la nota consignada en la parte final del Anexo N° 03, la misma que señala:

¿Adicionalmente, puede requerirse la presentación de documentación que acredite el cumplimiento de los términos de referencia, conforme a lo indicado en el acápite relacionado al contenido de las ofertas de la presente sección de las bases.¿

Agradeceremos se sirvan especificar qué otros documentos, aparte de los requeridos por el Numeral 2.2.1.1 de la Sección Específica de las Bases, son requeridos adicionalmente para la presentación del expediente técnico, en todo caso, se sirva aclarar la mencionada nota precisando que no se presentará documentación adicional a la señalada por el Numeral 2.2.1.1.

Acápite de las bases : Sección: Anexos Numeral: 3 Literal: no Página: 73

Artículo y norma que se vulnera (En el caso de Observaciones):

Análisis respecto de la consulta u observación:

Se precisa y se aclara la consulta, que solamente se requerirá todo lo señalado en el numeral 2.2.1.1 "Documentos de presentación obligatoria", de la presente bases.

Precisión de aquello que se incorporará en las bases a integrarse, de corresponder:

null