

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1. GENERALIDADES

1.1. CONSIDERACIONES GENERALES

Las especificaciones técnicas describen el trabajo que debe realizarse en obra, detallando el proceso constructivo, materiales, equipos, mano de obra, y unidades de medida.

En el caso de existir divergencias entre los documentos del proyecto: Los planos tienen prioridad sobre los alcances de metrados y presupuestos. Las especificaciones técnicas prevalecen sobre los metrados y presupuestos.

La omisión total o parcial de una partida no dispensará su ejecución si ello está previsto en los planos y/o especificaciones técnicas

1.2. INSPECCIÓN Y CONTROL.

Estarán a cargo de un Supervisor, quien deberá cumplir las labores de inspección y control de la ejecución del proyecto, ensayos de calidad de los materiales empleados, teniendo autoridad para ordenar la paralización parcial o total hasta subsanar las observaciones advertidas. El muestreo y ensayo de los materiales se realizará de acuerdo a las normas del Reglamento Nacional de Edificaciones o si el Expediente técnico lo solicita para alcanzar la calidad técnica especificada.

1.3. DE LOS MATERIALES.

Deberán ser nuevos y/o de comprobada calidad, por lo que deben ajustarse a las indicaciones emanadas de las especificaciones, los materiales envasados deben ingresar al área de trabajo en sus envases originales y debidamente sellados; siendo potestad del supervisor, rechazar materiales que considere que no cumplen con las especificaciones dadas.

Los materiales deben almacenarse de tal manera de evitar su deterioro o contaminación, en cuanto al cemento, deberá almacenarse bajo techo, en lugar fresco y libre de humedad, en pilas de hasta 10 bolsas y cubiertas con material plástico u otros medios de protección. El agregado se almacenará de modo que impida su segregación o contaminación con otros materiales

1.4. DE LA MANO DE OBRA.

Ella debe ser especializada y seleccionada, empleando en todos los casos operarios de comprobada capacidad y amplio conocimiento de sus especialidades a fin de garantizar la buena ejecución de los trabajos.

1.5. EQUIPOS Y HERRAMIENTAS

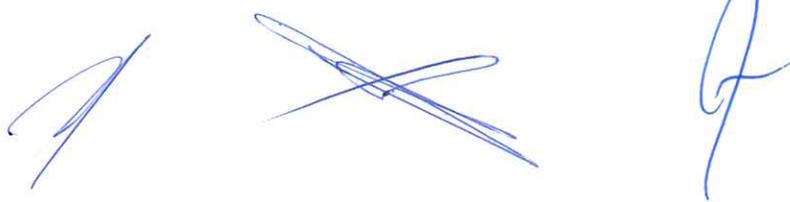
Todo el equipo de construcción, máquinas, herramientas, instrumentos aparejos, etc. necesario para la buena ejecución de la obra; serán suministrados por la Entidad. Todo el equipo de construcción deberá ser de óptima eficiencia y adecuado para la debida ejecución de la obra.

El Residente de Obra retirará y reemplazará en el trabajo, todo el equipo que de acuerdo con el control del Supervisor no sea eficiente en la ejecución de la obra. Al término de la obra, el Residente de Obra eliminará y alejará del lugar de la obra todo el equipo de construcción, maquinarias, etc., dejándolo completamente limpio a satisfacción del Supervisor.


CARMEN CORALES PÉREZ
ARQUITECTA CAP 2927

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

1.6. DE LAS UNIDADES DE MEDIDA

Las unidades de medida contempladas, son consideradas para las mediciones de las partidas respectivas en el campo, así como UNIDAD DE MEDIDA para su pago.

2. OBRAS PROVISIONALES Y TRABAJOS PRELIMINARES

2.1. TRABAJOS PRELIMINARES

2.1.1. MOVILIZACIÓN Y DESMOVILIZACIÓN DE EQUIPOS

2.1.1.1. DESCRIPCIÓN

El Residente de Obra, está obligado a proveerse con la debida anticipación de todo lo necesario para tener en obra el equipo y herramientas que se requieran para el cumplimiento del programa de avance; para ello deberá preparar la movilización del mismo, a fin de que llegue en la fecha prevista en el Calendario de Utilización del Equipo y en condiciones de operatividad. El sistema de movilización y desmovilización, debe ser tal que no cause daño a las vías o propiedades adyacentes u otros. Este ítem se refiere al traslado del Equipo Mecánico hacia la Obra, en donde será empleado en la construcción en sus diferentes etapas, y su retorno una vez terminado la Obra. El traslado de Equipo Liviano (martillo neumático, vibrador, etc.) y herramientas serán transportados a la obra mediante vehículos menores.

2.1.1.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

La medición de esta partida se cuantificará, contabilizando los equipos desplazados a obra y comparando con relación al mínimo exigido, siendo su estima en forma global (Glb).

2.1.1.3. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario y dicho pago constituirá la compensación total por el costo del servicio del transporte, seguros, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.1.2. AGUA PARA LA CONSTRUCCIÓN

2.1.2.1. DESCRIPCIÓN

El agua que se utilizará será potable, se usará primordialmente para el aseo del personal, mantenimiento de herramientas y cualquier otro uso que sea necesario

2.1.2.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

Esta partida es por Global (Glb.).

2.1.2.3. FORMA DE PAGO

El pago de esta partida se realizará por el consumo del mes y se pagará al concesionario que provea el servicio.

2.1.3. ENERGÍA ELÉCTRICA PARA LA CONSTRUCCION

2.1.3.1. DESCRIPCIÓN

Consiste en proveer de energía eléctrica a la obra a fin de que se pueda desarrollar las actividades técnico administrativas en la obra.

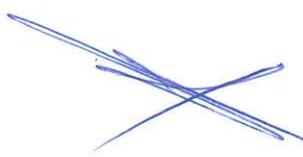
2.1.3.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

La medición de esta partida se realizará por mes (mes)


Maria del Carmen Cordales Pérez
ARQUITECTA CAP 2927

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO
CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)







"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
 Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
 Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

2.1.3.3. FORMA DE PAGO

El pago de esta partida se realizará por el consumo del mes y se pagará al concesionario que provea el servicio.

2.1.4. BAÑOS QUÍMICOS PARA EL PERSONAL

2.1.4.1. DESCRIPCIÓN

Esta partida comprende el alquiler de baños químicos para el uso del personal con una limpieza de 02 veces por semana.

2.1.4.2. MÉTODO DE CONSTRUCCIÓN

Luego de haber recibido el terreno, el residente coordinará con el Supervisor el área donde se ubicarán los baños químicos alquilados, de manera que permita su limpieza y mantenimiento sin inconvenientes.

2.1.4.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Esta partida será medida en forma mensual considerando la cantidad de tiempo que lo requiera el personal en obra.

2.1.4.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario (mes) y dicho pago constituirá compensación total por el costo de instalación, mantenimiento, limpieza e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.2. SEGURIDAD Y SALUD

2.2.1. ELABORACIÓN, IMPLEMENTACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE PLAN DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO

2.2.1.1. DESCRIPCIÓN

Comprende las actividades y recursos que correspondan al desarrollo, implementación y administración del Plan de Seguridad y Salud en el Trabajo (PSST), debe considerarse, sin llegar a limitarse:

El personal destinado a desarrollar, implementar y administrar el plan de seguridad y salud en el trabajo, así como los equipos y facilidades necesarias para desempeñar de manera efectiva sus labores. El personal a considerar es: un prevencionista que se encargará de implementar y administrar el plan de seguridad. Así como un consultor que se encargará de la elaboración del plan de seguridad y salud en el trabajo.

2.2.1.2. METODO DE MEDICIÓN

La medición de esta partida se realizará por Global (Glb.)

2.2.1.3. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario (Glb) y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo y herramientas, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.2.2. RECURSOS PARA RESPUESTA ANTE EMERGENCIAS EN SEGURIDAD Y SALUD DURANTE EL TRABAJO

2.2.2.1. DESCRIPCIÓN

Comprende los mecanismos técnicos, administrativos y equipamiento necesario, para atender un accidente de trabajo con daños personales y/ o materiales, producto de la ausencia o

 *[Signature]*
 INSTITUTO COLEGIADO DE ARQUITECTOS DEL PERÚ
 CAP 2927

[Signature]
 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
 AYACUCHO

[Three large handwritten signatures in blue ink]

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

implementación incorrecta de alguna medida de control de riesgos.

Estos accidentes podrían tener impactos ambientales negativos. Se debe considerar, sin llegar a limitarse: Botiquines, tópicos de primeros auxilios, camillas, vehículo para transporte de heridos (ambulancia), equipos de extinción de fuego (extintores, mantas ignífugas, cilindros con arena), trapos absorbentes (derrames de productos químicos).

2.2.2.2. UNIDAD DE MEDIDA

Global (Glb.)

2.2.2.3. METODO DE MEDICIÓN

Cumplir lo requerido en el Expediente Técnico de Obra en lo referente a Mecanismos y Equipamiento de respuesta implementados.

2.2.2.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario (Glb.) del contrato y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo y herramientas, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.2.3. EQUIPO DE PROTECCIÓN INDIVIDUAL

2.2.3.1. DESCRIPCIÓN

Comprende todos los equipos de protección individual (EPI) que deben ser utilizados por el personal de la obra, para estar protegidos de los peligros asociados a los trabajos que se realicen, de acuerdo a la Norma G.050 Seguridad del Reglamento Nacional de Edificaciones, durante la Construcción.

Entre ellos se debe considerar sin llegar a ser una limitación: casco de seguridad gafas de acuerdo al tipo de actividad, escudo facial, guantes de acuerdo al tipo de actividad (cuero, aislantes, etc.), botines/botas de acuerdo al tipo de actividad (con puntera de acero, dieléctricos, etc.), protectores de oído, respiradores, arnés de cuerpo entero y línea de enganche, prendas de protección dieléctrica, chalecos reflectivos, ropa especial de trabajo en caso se requiera otros.

2.2.3.2. UNIDAD DE MEDIDA

Unidad (Glb.) de acuerdo a número de trabajadores.

2.2.3.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Cumplir lo requerido en el Expediente Técnico de Obra en lo referente a la cantidad de equipos de protección individual para todos los obreros expuestos al peligro de acuerdo al planeamiento de obra y al Plan de Seguridad y Salud en el Trabajo (PSST).

2.2.3.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario (Glb) del contrato y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo y herramientas, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.


 MARIANA CORRALES PÉREZ
 ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
 PROYECTOS ESPECIALES DEL PLIEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA


 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
 AYACUCHO
 CPC. *Margarita Gonzales Rojas*
 GERENTE GENERAL (a)

PÁGINA 6 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

2.2.4. SEÑALIZACIÓN TEMPORAL DE SEGURIDAD

2.2.4.1. DESCRIPCIÓN

Comprende, sin llegar a limitarse, las señales de advertencia, de prohibición, de información, de obligación, las relativas a los equipos de lucha contra incendios y todos aquellos carteles utilizados para rotular áreas de trabajo que tengan la finalidad de informar al personal de obra y público en general sobre los riesgos específicos de las distintas áreas de trabajo, instaladas dentro de la obra y en las áreas perimetrales.

Cintas de señalización, conos reflectivos, carteles de promoción de la seguridad y la conservación del ambiente, etc.

Se deberán incluir las señalizaciones vigentes por interferencia de vías públicas debido a ejecución de obras, de ser el caso para el ingreso de materiales.

2.2.4.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

Cumplir lo requerido en el Expediente Técnico de Obra en lo referente a la cantidad de señales y elementos complementarios necesarios para proteger a los obreros expuestos al peligro, de acuerdo al Plan de Seguridad y Salud en el Trabajo (PSST).

2.2.4.3. UNIDAD DE MEDIDA

Global (Glb.)

2.2.4.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario (Glb) y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo y herramientas, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.2.5. CARTEL DE OBRA

2.2.5.1. DESCRIPCIÓN

A fin de identificar a la Empresa Contratista a cuyo cargo está la obra, es menester contar con un cartel en el que debe describirse:

- Entidad Responsable de la Obra, la magnitud de la misma.
- Denominación y Nombre de la Empresa Contratista.
- Plazo de Ejecución en días calendarios.
- Financiamiento.

Dicho cartel se ubicará de acuerdo con las indicaciones del Supervisor.

2.2.5.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

El Cartel debe ser construido en base a un bastidor de madera al que se fijará por el método más aparente, una gigantografía impresa a máquina, con la descripción que se indique de la obra, las medidas finales del letrero serán 3.60 m x 7.20 m.

2.2.5.3. UNIDAD DE MEDIDA

Global (Glb.)

2.2.5.4. FORMA DE PAGO

El pago se efectuará al precio unitario del presupuesto por unidad (UND), entendiéndose que dicho precio y pago constituirá compensación total por toda la mano de obra, materiales, equipos, herramientas e imprevistos necesarios para la ejecución del trabajo.

 *Margarita Gonzales Rojas*
INGENIERA EN ARQUITECTURA
DAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PLEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
DE AYACUCHO
Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (o)
PÁGINA 7 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

2.3. CONSTRUCCIONES PROVISIONALES

Son obras de carácter transitorio, para el servicio del personal administrativo y obrero, necesarias para la buena marcha de la construcción.

2.3.1. CERCO PROVISIONAL DE ARPILLERA

2.3.1.1. DESCRIPCIÓN

Esta partida comprende la instalación de un cerco perimétrico provisional para la obra, el cerco estará formado por mallas de arpillería amarradas con alambre negro recocido # 8 a postes de madera con base de concreto, este cerco servirá para limitar el área de construcción, sin obstruir el acceso directo de los usuarios al inmueble.

2.3.1.2. METODO DE CONSTRUCCIÓN

Instalación de un cerco perimétrico provisional para la obra, formado por malla arpillería de seguridad amarradas con alambre negro recocido # 8 a postes de madera con base de concreto, este cerco no deberá obstruir el acceso directo de los usuarios al inmueble.

2.3.1.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

El cerco p/obra será medido en metros de longitud construida instalado en su ubicación correcta.

2.3.1.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo y herramientas, mano de obra e imprevistos necesarios para su correcta ejecución.

2.4. REMOCIONES

Consiste en la realización de todos los trabajos vinculados en esta partida presupuestal, de demoliciones y/o remoción, en la posición, orientación y altura en que se encuentren los elementos a eliminar y que se encuentran establecidos en los planos.

2.4.1. REMOCIÓN DE COBERTURA EXISTENTE

2.4.1.1. DESCRIPCIÓN

Esta partida comprende el retiro de toda la cobertura existente en mal estado de conservación, así como la torta de barro y el carrizo de los techos, con el empleo de equipo adecuado para este tipo de trabajo.

2.4.1.2. METODO DE CONSTRUCCIÓN

Las coberturas a demoler serán trazadas de acuerdo a los lugares señalados en los planos.

2.4.1.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

La medida para la demolición, ejecutada de acuerdo con los planos y la presente especificación, será por Metro cuadrado (M2), aproximado al entero, la medida se efectuará antes de destruirla.

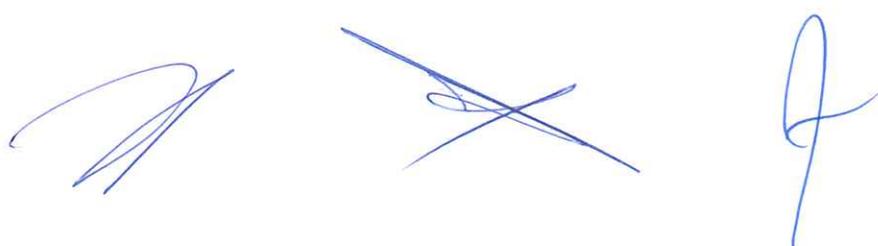
2.4.1.4. FORMA DE PAGO

El pago se hará a precios unitarios respectivos, estipulados en el contrato según la unidad de medida Metro cuadrado (M2), por todo trabajo ejecutado satisfactoriamente de acuerdo con la siguiente especificación. El precio unitario debe cubrir además

 Oficina del Carmen Corrales Pérez
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO
CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 8 DE 14



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

todos los costos por las operaciones necesarias para efectuar las demoliciones, es decir costo de mano de obra, materiales necesarios, equipo y herramientas, imprevistos y otros gastos que involucren la ejecución de esta partida.

2.5. DEMOLICIONES

2.5.1. DEMOLICION DE LAVATORIO DE CONCRETO

2.5.1.1. DESCRIPCIÓN

Este trabajo consiste en la demolición de aquellas construcciones y estructuras que se encuentran en el área del terreno destinada a la conservación, con el empleo de equipo adecuado para este tipo de trabajo.

2.5.1.2. METODO DE CONSTRUCCIÓN

Las superficies a demoler serán trazadas de acuerdo a lo señalado en los planos.

2.5.1.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

La medida para la demolición, ejecutada de acuerdo con los planos, la presente especificación, y las instrucciones del Supervisor, será por Metro cuadrado (M2), aproximado al entero.

2.5.1.4. FORMA DE PAGO

El pago se hará a precios unitarios respectivos, estipulados en el contrato según la unidad de medida Metro cuadrado (M2), por todo trabajo ejecutado satisfactoriamente de acuerdo con la siguiente especificación, aceptado por el Supervisor. El precio unitario debe cubrir además todos los costos por las operaciones necesarias para efectuar las demoliciones, es decir costo de mano de obra, materiales necesarios, equipo y herramientas, imprevistos y otros gastos que involucren la ejecución de esta partida.

2.5.2. ELIMINACION DE MATERIAL EXCEDENTE

2.5.2.1. DESCRIPCIÓN

Bajo estas partidas se considera el material en general que requieren ser transportados del lugar de la obra a botaderos indicados.

2.5.2.2. METODO DE CONSTRUCCIÓN

La actividad de la presente especificación implica solamente el transporte de los materiales a eliminar a los botaderos, según corresponda, de acuerdo con el proyecto y las indicaciones del Supervisor. El transporte de materiales excedentes, a fin de disminuir la contaminación del medio ambiente con material fino proveniente del transporte a las diferentes zonas donde se ejecuta la Obra, las tolvas de los camiones serán cubiertas con mantas, evitando así la emisión de dichas partículas de material fino. El botadero para la obra en mención, debe ser un lugar exento a posibles contaminaciones del medio ambiente, caso contrario deberá ser acondicionado. Para este acondicionamiento debe coordinarse con el gobierno local, a fin de adoptar medidas que permitan obtener una buena conformación del botadero.

 *Margarita Gonzales Rojas*
MARGARITA GONZALES ROJAS
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-UMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PLIEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO
Margarita Gonzales Rojas
CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)

PÁGINA 9 DE 24

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

2.5.2.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Las unidades de medida para el transporte de materiales provenientes de remoción y demolición, serán las siguientes: La unidad de pago de esta partida será de acuerdo al contrato, es decir el Metro cúbico (M3) de material trasladado, o sea, el volumen en su posición final de colocación, por la distancia real de transporte.

2.5.2.4. FORMA DE PAGO

El pago de las cantidades de transporte de materiales determinados en la forma indicada anteriormente, se hará al precio unitario pactado en el contrato, es decir Metro cúbico (M3), por unidad de medida, conforme a lo establecido en esta Sección y a las instrucciones del Supervisor. El precio unitario deberá cubrir todos los costos por concepto de mano de obra, equipo, herramientas, acarreo y, en general, todo costo relacionado para ejecutar correctamente los trabajos aquí contemplados. El precio unitario no incluirá los costos por concepto de la carga, descarga, tiempos muertos y disposición del material, los cuales se encuentran incluidos en los precios unitarios de los ítems correspondientes

3. ARQUITECTURA

3.1. TRABAJOS PRELIMINARES

3.1.1. ALQUILER DE ANDAMIOS METÁLICOS

3.1.1.1. DESCRIPCIÓN

La partida comprende el alquiler de cuerpos de andamiaje auxiliar metálico, incluye los trabajos de armado y desarmado para ejecutar las diferentes partidas de obra. La cantidad de cuerpos serán los necesarios para una correcta ejecución de los trabajos de las partidas que requieran su uso.

3.1.1.2. MÉTODO DE INSTALACIÓN

La instalación debe responder al Plano de Andamios este debe ser elaborado por el Contratista, dependiendo de los trabajos y área disponible para la instalación de los andamios.

Los andamios deberán estar en perfectas condiciones, no deberán utilizar piezas o accesorios adaptados y deberá estar correctamente anclado. No se permitirá el inicio de actividades hasta tener la conformidad del Prevencionista asignado a la obra, quien tendrá la responsabilidad de verificar diariamente el estado de los andamios y dar la inducción necesaria al personal que trabajará en dichas estructuras.

3.1.1.3. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el día, tomando en cuenta el número de cuerpos.

3.1.1.4. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (día) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas.

 *[Firma]*
CARMEN CORALES PEREZ
ARQUITECTA
CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-UMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

[Firma]
CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 10 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

3.1.2. RETIRO DE REVOQUE EXISTENTE

3.1.3.1. DESCRIPCIÓN

Se refiere al proceso de liberación del tarrajeo, resane o materiales que se encuentren en mal estado, sean incompatibles disgregados, degradados, o de baja resistencia en el área de intervención, a fin de sustituirlo con una nueva capa de revoque de las mismas características al original.

3.1.3.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

Antes de retirar todo el tarrajeo se deberá hacer un registro fotográfico de las fachadas y las calas realizadas.

El enlucido de cal y zócalo de cemento y el tarrajeo de todo el primer nivel deberán retirarse con herramientas manuales y usando discos de cortes. No se permite el uso de roto martillos o similares, ya que las vibraciones pueden generar problemas en las estructuras. Se retirarán los clavos, restos de malla y demás elementos metálicos utilizados para la fijación del soporte del enlucido.

El retiro del revoque debe ser puntual, teniendo mucho cuidado de no retirar morteros originales en buen estado y de no dañar los ladrillos, o el telar, teniendo como resultado final una superficie rugosa y sana que facilite el próximo anclaje de los materiales.

El material eliminado se colocará en el punto destinado para el material de desecho.

Una vez liberado el enlucido del muro deberá hacerse un registro fotográfico de las fachadas libres de enlucido.

3.1.3.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

La cantidad a pagarse por el retiro de enlucido de cemento o barro o material incompatible, será en metros cuadrados (m²). Efectivamente ejecutados y aceptados por el Supervisor y medidos en sitio después de su ejecución.

3.1.3.4. FORMA DE PAGO

Las cantidades indicadas en el inciso anterior, se pagarán al precio contractual para el rubro indicado. Este precio y pago constituirá la compensación total por mano de obra, equipo, herramientas, materiales y actividades conexas en la ejecución de los trabajos descritos en esta sección.

3.1.3. DESMONTAJE DE PUERTAS

3.1.4.1. DESCRIPCIÓN

Partida que consiste en el desmontaje de puertas para su conservación y posterior instalación.

3.1.4.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

Actividades previas al desmontaje:

Antes de cualquier actividad de desmontaje, se deberá tomar el registro fotográfico por cada elemento. Dicho registro fotográfico se adjuntará a las "Fichas de desmontaje" que el CONTRATISTA debe elaborar y llenar al momento del desmontaje junto con el equipo de SUPERVISIÓN para constatar que el desmontaje sea el correcto. Se realizará una ficha por cada elemento a desmontar.

 *[Firma]*
CARMEN CORALES PEREZ
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-UMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PLIEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

[Firma]
CPC **Margarita Gonzales Rojas**
GERENTE GENERAL (s)

PÁGINA 11 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

en donde se detallará la mayor información posible del elemento, medidas, tipo, materiales, lesiones, pérdidas, etc.

Proceso de desmontaje:

Luego de tener la Ficha de desmontaje y con la autorización de la SUPERVISIÓN se procederá al desmontaje de las puertas. El trabajo se realizará con mucho cuidado tratando de no dañar los elementos de la puerta, por lo que el CONTRATISTA deberá contar con mano de obra especializada que proteja la integridad de los elementos constructivos adyacentes al trabajo, a fin de no dañarlos durante el proceso de desmontaje. Para este proceso se utilizará cuñas, formones, destornilladores, martillos y eventualmente pata de cabra.

Actividades después del desmontaje:

Se deberán conservar todas las piezas de carpintería desmontadas, para que sean codificadas y luego ubicadas en el lugar donde se almacenarán hasta su tratamiento. El CONTRATISTA es el único responsable por cualquier daño, pérdida, afectación de los elementos desmontados directa o indirectamente por esta operación por lo cual se tomarán todas las medidas preventivas apropiadas.

3.1.4.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

La cantidad a pagarse por el desmontaje de puertas, será por unidad (unid) efectivamente ejecutados y aceptados por el Supervisor y medidos en sitio después de su ejecución. La cantidad total a intervenir con la ejecución del presente rubro se encuentra debidamente indicada en la planilla de Metrados del presente Expediente Técnico.

3.1.4.4. FORMA DE PAGO

Las cantidades indicadas en el inciso anterior, se pagarán al precio contractual para el rubro indicado. Este precio y pago constituirá la compensación total por mano de obra, equipo, herramientas, materiales y actividades conexas en la ejecución de los trabajos descritos en esta sección.

3.1.4. ACARREO MANUAL DE MATERIAL EXCEDENTE

3.1.5.1. DESCRIPCIÓN

Este trabajo consiste en el acarreo o traslado del material proveniente del retiro de los revestimientos y limpieza general efectuada en obra, así como de toda eliminación que sea necesario efectuar. Contempla los traslados internos de aquel material que será eliminado, hasta los lugares de acopio en los que posteriormente serán recogidos. El Residente de obra debe considerar los esponjamientos y las contracciones de los materiales en sus previsiones para el trabajo a realizar.

3.1.5.2. PROCEDIMIENTO CONSTRUCTIVO

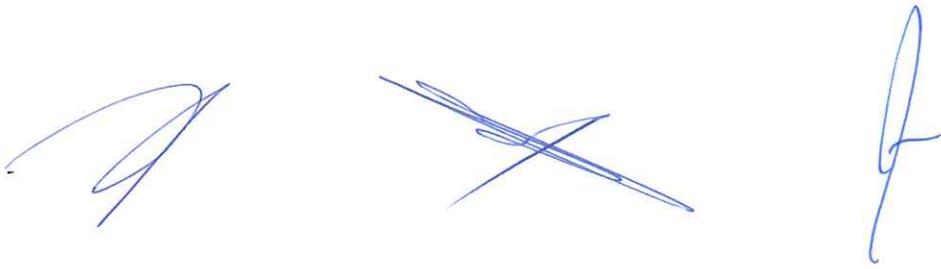
Para la ejecución de los trabajos, se tomarán las medidas de seguridad necesarias para proteger al personal que efectuó el acarreo y traslado del material, así como a terceros. Antes de iniciar el acarreo, en lo posible se evitará la polvareda excesiva aplicando un conveniente sistema de regadío o cobertura.


 MARÍA DEL CARMEN CORRALES PÉREZ
 ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
 PROYECTOS ESPECIALES DEL PLIEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
 AYACUCHO

 CPC Margarita Gonzales Rojas
 GERENTE GENERAL (a)
 PÁGINA 12 DE 24



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

El material será transportado a los lugares que indique el Supervisor. Incluye los materiales provenientes de las excavaciones y de la limpieza al final de obra.

3.1.5.3. UNIDAD DE MEDIDA

El trabajo ejecutado se medirá en metros cúbicos (m³) de material acarreado y aprobado por el Supervisor, que cumpla con la presente especificación. Para tal efecto se medirán los volúmenes en su posición original y computada por el método de áreas extremas, al cual se aplicará los factores de esponjamiento para el material proveniente de demoliciones.

3.1.5.4. FORMA DE PAGO

Las unidades medidas se pagarán al precio unitario pactado, dicho precio y pago constituye compensación total por toda mano de Obra, Equipos, Herramientas e Imprevistos necesarios para la correcta y completa ejecución de los trabajos.

3.1.5. ELIMINACIÓN DE DESMONTE DP=30 KM

3.1.6.1. DESCRIPCIÓN

Todo material excedente producto de los retiros de revestimientos, así como todo material que sea necesario eliminar, deberá ser retirado de la obra, desde los lugares de acopio y serán depositados en zonas aprobadas por la autoridad competente, dejando las zonas aledañas libres de escombros.

Los camioneros serán considerados como subcontratistas y los trabajos que realicen son de absoluta responsabilidad del Subcontratista. Todo el material que será eliminado será convenientemente humedecido y llevará como cobertura una malla humedecida con la finalidad de reducir al mínimo la generación de polvo durante el transporté.

3.1.6.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

La medición se hará en términos de metros cúbicos (m³). medida en su posición original.

3.1.6.3. FORMA DE PAGO

Las unidades medidas se pagarán al precio unitario pactado, dicho precio y pago constituye compensación total por toda mano de Obra, Equipos, Herramientas e Imprevistos necesarios para la correcta y completa ejecución de los trabajos.

3.2. COBERTURA

3.2.1. COBERTURA PARA AULAS

3.2.1.1. TRATAMIENTO, IMPERMEABILIZACIÓN, CONSERVACION Y FIJACION DE UNIONES EN PAR Y NUDILLO

3.2.1.2. DESCRIPCIÓN

la partida comprende los trabajos mantenimiento, de limpieza, conservación y fijación de la estructura de madera del techo.

3.2.1.3. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será por unidad, medido en base al número de pares a intervenir.

3.2.1.4. FORMA DE PAGO

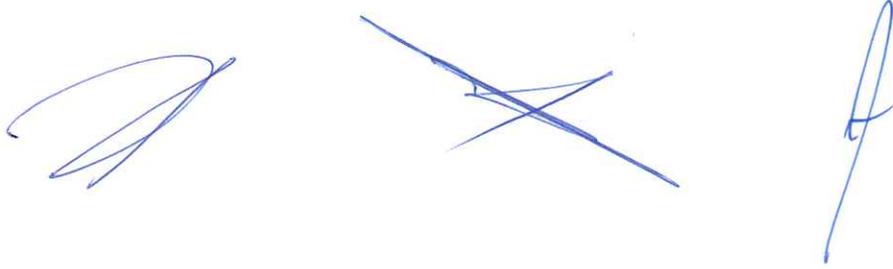
Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo.


OFICINA DEL CARMEN CORRALES PÉREZ
ARQUITECTA
CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 15 DE 20



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.1.5. RESTITUCION DE COBERTURA CON TEJA CERAMICA SOBRE TORTA DE BARRO Y CARRIZO

3.2.1.6. DESCRIPCIÓN

Esta labor se realiza una vez concluida el tratamiento de la estructura de madera del techo con el colocado de canes en los aleros sobre el cual se teje la cama de carrizo de primera seleccionado y fijado con alambre n°18 y clavos para madera c/c 2" este trabajo también en los aleros laterales va cubriendo el can de rollizo quedando este en forma circular a media caña. Se continuará el colocado de recubrimiento de la cobertura, la de torta de barro en un espesor de 0.05 cmts que servirá como material ligante y soportará las tejas de arcilla cocida cuya prueba de golpe a teja cerámica deberá tener el sonido metálico y el color característico naranja, en los extremos se planteará con doble teja el volteo. Esta restitución se realizará todo ambiente a intervenir.

3.2.1.7. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el metro cuadrado (m²), medido en base al área de los ambientes a intervenir.

3.2.1.8. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (m2) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.1.9. RESTITUCION DE CUMBRERA CON TEJA CERAMICA

3.2.1.10. DESCRIPCIÓN

Culminada el recubrimiento de la cubierta, se continuará el colocado de las cumbreras, utilizando torta de barro en un espesor de 0.05 cmts que servirá como material ligante. Esta restitución se realizará en todo el ambiente; verificada la calidad de las tejas se podrán reutilizar.

3.2.1.11. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el metro (m), medido en base al área de los ambientes a intervenir.

3.2.1.12. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (ml) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.2. COBERTURA PARA GALERIA DE ENTRADA

3.2.2.1. ANCLAJE Y FIJACION DE BASAS EXISTENTES



OFICINA DEL CARRIEN CORIALES PEREZ
ARQUITECTA
CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA



SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)

PÁGINA 14 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

3.2.2.2. DESCRIPCIÓN

La partida comprende los trabajos de fijación de las basas de piedra de las columnas, en el lugar actual, para su fijación se reutilizará algunas piezas y piedra de cantera el cual se labrará en piezas rectangulares y cuadradas formando una base, así también el fijado de este en la base, el mortero será de arena cal y cemento.

3.2.2.3. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será la unidad (Und.), medido en base al número de columnas a intervenir.

3.2.2.4. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.2.5. TRATAMIENTO, CONSERVACION Y FIJACION DE COLUMNA DE EUCALIPTO EXISTENTE

3.2.2.6. DESCRIPCIÓN

La partida comprende los trabajos de mantenimiento, limpieza y conservación de las columnas de eucalipto del alero frontal de la zona a intervenir.

3.2.2.7. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será la unidad (Und.), medido en base al número de columnas a intervenir.

3.2.2.8. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.2.9. REPOSICION DE COLUMNA DE EUCALIPTO CON CAPITEL AZAPATADO

3.2.2.10. DESCRIPCIÓN

La partida comprende la colocación, tratamiento, fijación en la basA y pintado de la columna de eucalipto faltante en el alero frontal del área a intervenir.

3.2.2.11. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será la unidad (Und.), medido en base al número de columnas a intervenir.

3.2.2.12. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.


MARIANA GONZALES ROJAS
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA


SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC. Mariana Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 25 DE 25

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

3.2.2.13. **RESTITUCION DE VIGAS DE MADERA EN GALERIA PARA COBERTURA DE TEJA**

3.2.2.14. **DESCRIPCIÓN**

La partida comprende la restitución de la viga de la galería frontal de acuerdo a los planos de detalle.

3.2.2.15. **UNIDAD DE MEDIDA**

La unidad de medida será la Unidad (Und.), medida en base al área de intervención.

3.2.2.16. **FORMA DE PAGO**

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.2.2.17. **RESTITUCION DE VIGAS DE MADERA QUE UNE LAS COLUMNAS DE EUCALIPTO**

3.2.2.18. **DESCRIPCIÓN**

La partida comprende la restitución de la viga del alero frontal que se apoya sobre las Columnas del alero frontal, de acuerdo a los planos de detalle.

3.2.2.19. **UNIDAD DE MEDIDA**

La unidad de medida será la Unidad (Und.), medido en base al área de intervención.

3.2.2.20. **FORMA DE PAGO**

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.3. REVOQUES - ENLUCIDOS

3.3.1. NIVELACIÓN DE ENLUCIDO DE YESO

3.3.1.1. **DESCRIPCIÓN**

Esta partida se refiere a los trabajos de nivelación de enlucido de los muros, los que previamente fueron retirados por su mal estado de conservación.

3.3.1.2. **MÉTODO DE EJECUCIÓN**

Las fallas en los muros por disgregación del mortero de juna, pueden generar problemas de estabilidad. Por lo que, el método de ejecución deberá contemplar:

Limpieza: Se eliminará cualquier resto de revoque o enlucido que quede en la zona a trabajar, dejando la mampostería expuesta para la aplicación del nuevo enlucido.

Nivelación de enlucido: La nivelación de enlucido debe respetar la deformación y desplomes del muro, por ningún motivo se buscará el correcto aplomo o la verticalidad perfecta de dichos muros mediante la aplicación de una capa irregular de revoque.

 *Margarita Gonzales Rojas*
INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL PERÚ
ARQUITECTA CAP 2927

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO
Margarita Gonzales Rojas
CPC. **Margarita Gonzales Rojas**
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 18 DE 24

[Handwritten signatures]

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

espesor de la capa de revoque no debe ser mayor a una pulgada para evitar desprendimientos por el peso propio.

El proceso finalizará cuando el Residente y Supervisor de obra verifiquen la cohesión y adhesión en el enlucido nuevo, mejorando de este modo las características mecánicas del área intervenida.

3.3.1.3. **METODO DE MEDICIÓN**

La cantidad a pagarse por la partida de NIVELACIÓN DE ENLUCIDO DE YESO, será en metros cuadrados (m²). Efectivamente ejecutados y aceptados por el Supervisor y medidos en sitio después de su ejecución.

3.3.1.4. **FORMAS DE PAGO**

Las cantidades indicadas en el inciso anterior, se pagarán al precio contractual para el rubro indicado. Este precio y pago constituirá la compensación total por mano de obra, equipo, herramientas, materiales y actividades conexas en la ejecución de los trabajos descritos en esta sección.

3.4. **CARPINTERÍA DE MADERA**

3.4.1. **CONSERVACIÓN DE CARPINTERÍA DE MADERA (PUERTAS, VENTANAS: HOJAS, MARCOS, JAMBAS)**

3.4.1.1. **DESCRIPCIÓN**

Son trabajos in situ cuyo objetivo es prevenir las alteraciones y detener los deterioros en su inicio, a fin de mantener la carpintería de madera en estado de eficiencia y en condiciones de ser utilizado; garantizando la estabilidad en puertas y ventanas.

El proceso de conservación solo se dará a fin de respetar la función original de los elementos y respetará la compatibilidad los materiales y estructuras existentes. Dicho proceso estará a cargo de mano de obra especializada a fin de conservar el uso de materiales tradicionales, y sus antiguas técnicas. De ser necesario agregar "nuevas tecnologías" durante el proceso, éstas se harán bajo aprobación de la Supervisión y continuamente controladas mediante fichas, documentos o protocolos, para su posterior evaluación, así como el seguimiento del comportamiento posterior.

3.4.1.2. **MÉTODO DE EJECUCIÓN**

Partidas previas: El proceso comenzará mediante protocolo de ejecución (o documentación pertinente), del levantamiento de la siguiente partida:

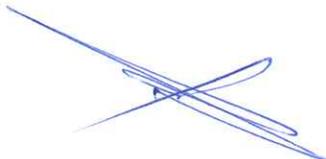
- Desmontaje de carpintería

Documentación y registro: Antes de realizar cualquier intervención; el estado de la estructura y elementos que la componen debe ser cuidadosamente documentado. Dado que se tratan de variados elementos de carpintería, será necesario el registro, documentación de cada elemento. Para lo cual, y solo si la Supervisión lo cree conveniente, se desmontará el elemento para la toma de muestras y medidas de las unidades. Todo se verá reflejado en una Ficha o Protocolo de intervención, donde se detallará la siguiente información:

 *Margarita González Rojas*
MARGARITA GONZÁLEZ ROJAS
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-UMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO
Margarita González Rojas
CPC. Margarita González Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 17 DE 24

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

- Estado actual: Composición del soporte, presencia de materiales compatibles o incompatibles.
- Lesiones: Lesiones encontradas en el área a intervenir
- Datos, Ubicación: Señalización del área a intervenir, medidas, áreas, y cualquier información relevante.

De ser necesario y con la autorización de la Supervisión se procederá con el desmontaje cuidadoso de las piezas de madera, tomando en cuenta todas las consideraciones descritas en la partida de desmontaje (codificación de piezas, elaboración de ficha de desmontaje, almacenamiento, registro fotográfico y elaboración de calas); para ello se usarán herramientas manuales como, martillo, destornillador y eventualmente pata de cabra.

Limpieza: se procede a eliminar la suciedad y se retira la pintura existente con espátula o lija de grano fino para igualar las zonas donde la capa de pintura se haya levantado y en donde se encuentre en buen estado.

Desinfección de la madera: A la madera libre de pintura se le aplica preservante para madera con la finalidad de eliminar los xilófagos. con jeringas en áreas de difícil acceso o con brochas, o por aspersión en las superficies expuestas, repitiendo el proceso cuantas veces sea necesario hasta garantizar su impregnación y se dejara reposar por 72 horas, antes de realizar cualquier otro trabajo sobre la pieza.

Masillado y lijado: Para sellar, rellenar todas las imperfecciones remanentes se aplicará una pasta a base de aserrín fino de la misma tipología de la madera y cola sintética dejando secar por 24 horas para posteriormente lijar hasta dejar la superficie sin ondulaciones y totalmente lisa.

Para finalizar la ejecución de esta partida se procederá con el montaje de los elementos conservados de acuerdo a su posición original.

3.4.1.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

La cantidad a pagarse por la CONSERVACIÓN DE CARPINTERÍA DE MADERA será por UNIDAD (und). Efectivamente ejecutados y aceptados por el Supervisor y medidos in situ después de su ejecución.

3.4.1.4. FORMAS DE PAGO

Las cantidades indicadas en el inciso anterior, se pagarán al precio contractual para el rubro indicado. Este precio y pago constituirá la compensación total por mano de obra, equipo, herramientas, materiales y actividades conexas en la ejecución de los trabajos descritos en esta sección.

3.5. CARPINTERÍA METÁLICA

3.5.1. CERRAJERÍA

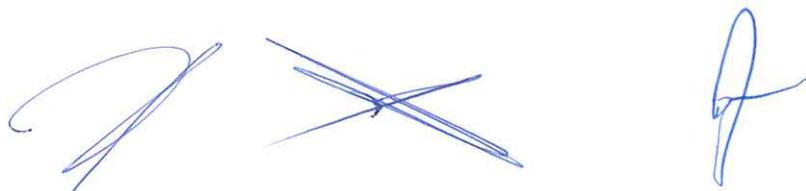
3.5.1.1. BISAGRA DE FIERRO DE 5" PARA PUERTAS

3.5.1.1.1. DESCRIPCIÓN

Las bisagras para puerta serán del tipo pesado de 5" se colocarán tres unidades por hojas de hasta 720 m de


MARÍA DEL CARMEN CORRALES PÉREZ
ARQUITECTA CAP 2927


SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
DE AYACUCHO
CPC 
Margarita González Rojas



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
 Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
 Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

altura, las bisagras y/o accesorios especiales de rotación serán de fábrica, según requerimientos del tipo de batiente especificados.

3.5.1.1.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

La colocación de cerraduras y piezas de cerrajería, se efectuará con la mayor precisión posible, teniendo cuidado que los rebajes y caladuras no excedan el tamaño de las piezas a instalarse. Se colocarán con tornillos de tamaño adecuado.

Todas las partes movibles deberán colocarse de forma tal que respondan a los fines a que están destinados, debiendo girar y moverse suavemente y sin tropiezos, dentro del juego mínimo necesario.

Los cierres deberán resultar perfectos y herméticos a toda filtración de luz y aire.

Después de la instalación de las cerraduras y antes de comenzar el trabajo de pintura se procederá a proteger todas las perillas y otros elementos visibles de la cerrajería, mediante cintas adhesivas que los protejan durante el pintado.

Antes de entregar la obra se removerán las protecciones de cintas adhesivas y se hará una revisión general del funcionamiento de toda la cerrajería.

3.5.1.1.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Unidad (PZA)

El cómputo se efectuará por cada una de las piezas iguales en dimensiones y características, ejecutado y aceptado por el supervisor de la obra.

3.5.1.1.4. FORMA DE PAGO

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario del contrato, y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo, mano de obra e imprevistos necesarios para completar la partida.

3.5.1.2. COLOCACION DE CERROJO DE FIERRO HECHIZO

3.5.1.2.1. DESCRIPCIÓN

Considerando que los cerrojos son elementos de material hechizo este tendrá diferentes características de acuerdo al requerimiento y diseño de la puerta el cual se colocará en su posición cuando el elemento original este deñado y ya no cumpla su función.

3.5.1.2.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

Se colocará un cerrojo por cada hoja batiente de puerta de madera según planos de arquitectura.

3.5.1.2.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Unidad (PZA)

El cómputo se efectuará por cada una de las piezas iguales en dimensiones y características, ejecutado y aceptado por el Supervisor de la obra.


 MARÍA DEL CARMEN CORALES PEREZ
 ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
 PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA


 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
 AYACUCHO

 CPC. Margarita Gonzales Rojas
 PÁGINA GENERAL (2)





"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

3.5.1.2.4. FORMA DE PAGO
La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario del contrato, y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo, mano de obra e imprevistos necesarios para completar la partida.

3.5.1.3. INSTALACION DE CERRADURA EXTERIOR - CON LLAVE INTERIOR Y EXTERIOR DE 2 GOLPES

3.5.1.3.1. DESCRIPCIÓN
Este ítem se refiere a la instalación de cerradura en puertas con el fin de dar seguridad al recinto, previstas para la puerta principal y lateral, con mecanismos que sirven para asegurar el cierre, adosadas al costado de la hoja; los materiales que forman todas las partes de la cerradura serán de acero inoxidable, pulido, satinados y resistentes a los efectos medio ambientales

3.5.1.3.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN
Se colocará solo en el ingreso principal al ambiente.

3.5.1.3.3. MÉTODO DE MEDICIÓN
Unidad (PZA)
El cómputo se efectuará por cada una de las piezas iguales en dimensiones y características, ejecutado y aceptado por el Supervisor de la obra.

3.5.1.3.4. FORMA DE PAGO
La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario del contrato, y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo, mano de obra e imprevistos necesarios para completar la partida.

3.6. ACABADOS

3.6.1. ACABADO EN MUROS (MURO Y ZOCALOS)

3.6.1.1. DESCRIPCIÓN
Comprende los trabajos de pintura en muros y zócalos, como medio de protección contra los agentes destructivos del clima y el tiempo. El tipo de acabado y color propuesto para los muros y zócalos está basado en la propuesta de colores.

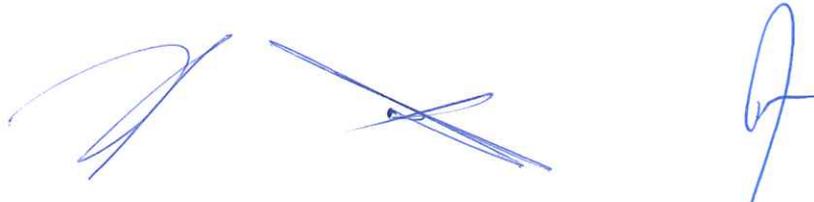
3.6.1.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN
Los muros y zócalos, debieron pasar por el proceso de limpieza, decapado, consolidación, resanado, y lijado como procedimiento previo al acabado final.
Limpieza: Antes de dar acabado, se debe corroborar las condiciones del soporte; este deberá estar estable, limpio, libre de manchas de humedad, patinas, etc. De ser necesario, se realizarán varios ciclos de limpieza de la superficie hasta que se encuentre en óptimas condiciones para proceder con el pintado. No se aplicará pintura sobre superficies mojadas o húmedas. Supervisión realizará una inspección general de todas las superficies a pintar, a fin de verificar que no quede resaca, abertura, grieta; para poder proceder con el pintado.


MARGARITA GONZALES ROJAS
ARQUITECTA
DNP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-UMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PLIEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)
PÁGINA 20 DE 24



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

Lijado: Proceso realizado con lija de grano fino, procurando mantener la superficie lisa. Después del procedimiento se realizará una pasada con un paño ligeramente húmedo para retirar todos los residuos de polvo o partículas.

imprimante o fijador de pintura al agua: Proceso necesario para una buena fijación en la aplicación de pintura. Diluir con agua al 40% -50%. Aplicar con brocha o rodillo. Dejar secar por 24 horas.

Prueba de color Pintura: En la superficie lista, el contratista deberá realizar pruebas de color, a fin de confirmar que el color sea el propuesto por el expediente técnico. Antes de iniciar a pintar la superficie de manera definitiva, dicho color debe ser aprobado por la Supervisión de obra. La prueba de pintura deberá ser en una superficie mínima de 5m², y se dejará reposar la misma por un periodo de 24 horas para que seque antes de ser evaluada. Se recomienda hacer la prueba de pintura en aquel sector donde convergen la mayor cantidad de colores propuesto. Ej: Encuentro entre molduras de puertas, cornisa intermedia, balcón, carpintería segundo piso.

Pintura macro porosa: Aplicar sobre superficie limpia, El Contratista deberá notificar de cada mano de pintura a la Supervisión, para el control y registro fotográfico del proceso. Para cada aplicación de capa de pintura, no se dará un tiempo menor de 24 horas entre cada una. La última mano, de acabado final, se aplicará cuando se hayan concluido todos los trabajos restantes y la limpieza general de toda la obra.

Control: Para el cual se deberá llenar una Ficha de Control de Acabados o Protocolo de acabados a cargo del Contratista y controlado por la Supervisión, para el cual se deberían tener en cuenta las siguientes consideraciones que se reflejarán en dicha ficha:

- **Codificación:** Los elementos deberán tener una codificación general que permita identificar el sector, y su ubicación para su respectiva referencia en elaboración de posteriores informes.
- **Área:** Detalle de áreas según elementos.
- **Humedad:** Verificación que los elementos no excedan el % de humedad permisible.
- **Acabado final:** Verificación que el tipo de pintura sea la indicada en el expediente. Verificación que la superficie esté lista para el pintado. Aplicación de dos capas de pintura. ES condición indispensable que los trabajos de pintura, tengan un acabado perfecto, no admitiéndose huellas de pinceladas, adherencias extrañas, defectos en la superficie. Se verificará que el 100% de los recortes sea limpio y perfecto. Si la Supervisión encuentra sectores que presenten mal aspecto, que se agrieten, levanten, serán rechazadas y rehechas por cuenta del Contratista. El acabado final deberá tener un periodo de garantía no menor a 6 meses, sin que presenten manchas de

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

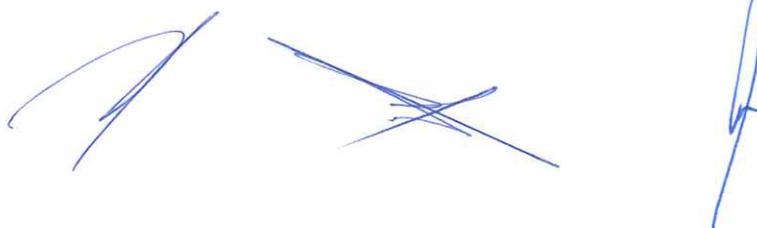
CPC. Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)


CARMEN CORRALES PÉREZ
ARQUITECTA CAP 2927

PROYECTO MEJORAMIENTO DE LOS CENTROS HISTÓRICOS DEL RÍMAC-LIMA Y AYACUCHO-HUAMANGA
PROYECTOS ESPECIALES DEL PUEGO 003 - MINISTERIO DE CULTURA

PÁGINA 21 DE 24

1.1.



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"

Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

humedad, agrietamientos, levantamiento de pintura o cualquier deformación en la superficie del muro o del elemento, en dicho caso será rehecha por cuenta del Contratista en un lapso no mayor de un mes, desde su notificación.

- **Registro fotográfico:** Sera necesario el registro fotográfico antes, durante y al finalizar el proceso de acabado.

El proceso finalizará cuando la Supervisión de conformidad al acabado final.

3.6.2. PINTURA EN CARPINTERÍA DE MADERA AL OLEO (INC. LIJADO, BASE Y PINTADO)

3.6.2.1. DESCRIPCIÓN

Esta partida comprende la aplicación de pintura al óleo mate en toda la carpintería de madera a ambos lados.

Muestras de colores.

La selección de tonos y colores será hecha por la Entidad competente encargada del inmueble a intervenir en coordinación del Residente y Supervisor de Obra. Las muestras se realizarán en los lugares mismos donde se va a pintar en forma que se puedan ver con la luz natural del ambiente. Deberán tener un área suficiente para que puedan ser apreciadas y comparadas.

Aceptación: Una vez aprobadas las muestras no se permitirán variaciones de color, calidad y demás características aprobadas.

3.6.2.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

Se utilizará pintura al óleo, la que proporcionará una película lisa y dura a la carpintería de madera exterior e interior (marcos de ventanas y puertas, etc.). La pintura a usarse será extraída de sus envases originales y se empleará sin adulteración alguna, procediendo en todo momento de acuerdo a las especificaciones proporcionadas por los fabricantes.

La madera debe estar completamente seca, libre de polvo, grasa y de cualquier agente contaminante para proceder a empastar cuidadosamente las imperfecciones, las uniones y encuentros y se lijarán con lija de grano decreciente a fino, de acuerdo con la aspereza que presente la madera.

En todos los casos, la carpintería debe ser cepillada y lijada, en dirección a la hebra, previamente antes de aplicarse un imprimante sintético emulsionado (base para madera) para llenar los poros y hasta quedar totalmente libre de imperfecciones.

La pintura al óleo se aplicará en dos manos como mínimo, la segunda después de que haya secado la primera y podrá usarse pistola o equipo de pintura cuidando que la superficie quede sin grumos, totalmente lisa. La pintura se aplicará en capas sucesivas a medida que se vayan secando las anteriores.

3.6.2.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

Metro cuadrado (m²)

Se computarán todas las áreas netas a pintar

3.6.2.4. FORMA DE PAGO

SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC. *Margarita Gonzales Rojas*
GERENTE GENERAL (a)

[Firma]
CARMEN CORALES PEREZ
ARQUITECTA
CAP 2927

[Firma] *[Firma]* *[Firma]*

"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
Sociedad de Beneficencia de Ayacucho

Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

La cantidad determinada según el método de medición, será pagada al precio unitario del contrato y dicho pago constituirá compensación total por el costo de material, equipo, mano de obra e imprevistos necesarios para completar la partida.

3.7. PISOS

3.7.1. RESANE DE PISOS DE CEMENTO PULIDO CON ACABADO EN OCRE ROJO

3.7.1.1. DESCRIPCIÓN

La partida comprende los trabajos de mantenimiento, conservación y resane del piso de los ambientes a intervenir.

3.7.1.2. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el metro cuadrado (m²), medido en base al área adyacente a la fachada a intervenir (perímetro de fachadas 2.50 de vereda).

3.7.1.3. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (m2) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.7.2. REPOSICIÓN DE SARDINEL DE PUERTA

3.7.2.1. DESCRIPCIÓN

Partida a desarrollar en el acceso posterior cuya sardinel se halla quebrado y no cumple con la función, de resguardar los ambientes del agua de lluvia, por lo cual se prevé la rehabilitación del mismo.

3.7.2.2. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el metro lineal(ml), medido en base a los planos del área a intervenir.

3.7.2.3. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.8. GRADAS

3.8.1. EMBOQUILLADO DE GRADAS DE PIEDRA

3.8.1.1. DESCRIPCIÓN

Partida a desarrollar en el acceso principal cuya gradería se encuentra en mal estado de conservación y no cumple con la función, de superar las diferencias de altura, recorrido y evacuación, por lo cual se prevé la rehabilitación de la gradería ubicada en proyección al acceso principal.

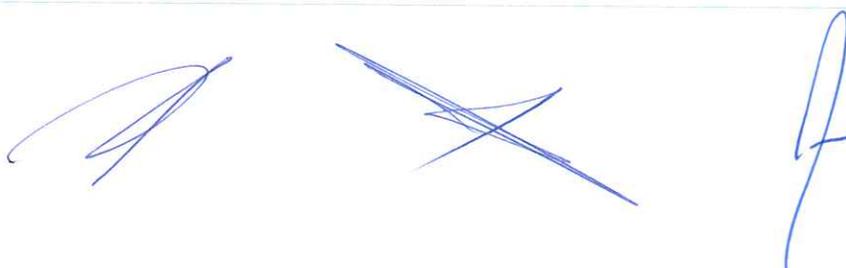
3.8.1.2. UNIDAD DE MEDIDA

La unidad de medida será el metro lineal(ml), medido en base a los planos del área a intervenir.


CARMEN CORALES PÉREZ
ARQUITECTA CAP 2327


SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
AYACUCHO

CPC Margarita Gonzales Rojas
GERENTE GENERAL (a)



"PROYECTO DE CONSERVACIÓN DE AMBIENTES DEL HOSPITAL SAN JUAN DE DIOS, PARA USO DE LA ESCUELA TALLER DE HUAMANGA"
 Sociedad de Beneficencia de Ayacucho
 Calle San Juan de Dios N° 109, 161 y 167 - Ayacucho, Huamanga, Ayacucho.

3.8.1.3. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (Und.) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.

3.9. LIMPIEZA

3.9.1. LIMPIEZA FINAL

3.9.1. DESCRIPCIÓN

Dicha partida se refiere a la limpieza posterior al concluir la obra, se eliminará cualquier escombro que quedará de la ejecución de trabajos, así como sobrantes de materiales de construcción.

3.9.2. MÉTODO DE EJECUCIÓN

Se deberá utilizar peones para la limpieza de basura, montículos y papeles o cualquier otro objeto que se encuentre dentro del área del proyecto

3.9.3. MÉTODO DE MEDICIÓN

El trabajo ejecutado se medirá en metros cuadrados (m2).

3.9.4. FORMA DE PAGO

El pago se efectuará al precio unitario, por metro cuadrado, del contrato; entendiéndose que dicho precio y pago constituirá compensación total por mano de obra, herramientas e imprevistos necesarios para la realización de esa partida.

3.10. VARIOS

3.10.1. MARCO DE MADERA PARA LOGO DE ESCUELA TALLER

3.10.1.1. DESCRIPCIÓN

Dicha partida se refiere a la fabricación y colocación en la fachada frontal de los ambientes de una cajuela de Madera para la colocación del logo de la Escuela Taller de Huamanga.

3.10.1.2. MÉTODO DE MEDICIÓN

El trabajo ejecutado se medirá en Global (Glb.).

3.10.1.3. FORMA DE PAGO

Esta partida será pagada de acuerdo al precio unitario (glb) indicado en el presupuesto de la obra para el presente trabajo, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación completa por toda mano de obra, equipo, herramientas y por imprevistos necesarios para completar esta partida.


 MARISOL DEL CARMEN CORALES PÉREZ
 ARQUITECTA CAP 2927


 SOCIEDAD DE BENEFICENCIA
 AYACUCHO
 CPC. Margarita Gonzales Rojas
 GERENTE GENERAL (a)



